

Vármegyei hatókörű városi múzeum teljesítményértékelő lapja

INTÉZMÉNY NEVE: Déri Múzeum
INTÉZMÉNY VEZETŐJE: dr. Angi János
VEZETŐI MEGBÍZÁS (-TÓL – IG): 2022.03.01. - 2028.02.28.

Kérjük, hogy az adatok rögzítése során törekedjenek a hivatalos kulturális statisztika keretében (OSAP) szolgáltatott adatokkal való összhangra!

- I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia
- II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés
- III. Műtárgyvédelem
- IV. Tudományos kutatás
- V. Kiállítási tevékenység
- VI. Közönségkapcsolat, kommunikáció
- VII. Pályázati tevékenység

I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia

1. Szervezeti kérdések

1.1. Az elmúlt évi szervezeti átalakítások, személyi változások, az intézményi alapdokumentumokban történt változások szöveges bemutatása (alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat módosításának szükségessége, indokai stb.), max. 2000 karakter:

Az előző évhez képest nem volt a szervezeti kérdéseket illetően olyan változás, ami az intézmény alapdokumentumait érintette volna.

1.2. Az intézményben közfoglalkoztatás keretében alkalmazott dolgozók és az általuk elvégzett tevékenységek bemutatása, max. 500 karakter:

A 2024. évben 2 közfoglalkoztatási programban vettünk részt: A Hajdú-Bihar Megyei Kormányhivatal Debrecen Járási Hivatala által támogatott programban 7 főt foglalkoztattunk, saját dolgozóként, az alábbi időszakokban: - 4 fő 2023.12.01.-2024.02.28. folytatva a programot - 4 fő 2024.03.01.-2024.08.31. - 3 fő 2024.09.01.-2025.02.28. ez a program jelenleg is fut Forum Hungaricum Nonprofit Kft. Országos Kulturális Digitalizációs Közfoglalkoztatási program keretében: - 2 fő 2023.09.01.

1.3. Az intézmény közzétételi kötelezettségeinek teljesítése érdekében megvalósult feladatok az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény alapján, max. 500 karakter:

Az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvényben előírt kötelezettségeinek a Déri Múzeum eleget tett. Mindezek mellett 2024-es évben közérdekű adat megismeréséről szóló kérelem a Déri Múzeumhoz nem érkezett.

1.4. Állami Számvevőszéki ellenőrzés utókövetése, amennyiben releváns: a számvevőszéki javaslatok és az intézkedési terv alapján az elmúlt évre tervezett feladatok megvalósulása, max. 1000 karakter:

A Déri Múzeum a 2024. évben is az Állami Számvevőszék ellenőrzése során megtett javaslatát figyelembe véve folytatta tevékenységét.

A dolgozói létszám táblázatos bemutatása

Dolgozói létszám (fő)	108
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő)	13
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	95
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	13

2. Az intézmény elmúlt évi továbbképzési tervének teljesülése

A képzés jellege	A képzés pontos megnevezése	A képzés szervezője	A képzésen résztvevő munkatársak száma (fő)
PhD-képzés	DE különböző intézeteiben PhD-képzés	Debreceni Egyetem	3

3. Az intézményi szakmai stratégia elmúlt évi kiemelt céljainak és a megvalósítást szolgáló intézkedéseknek a bemutatása, max. 5000 karakter:

A Déri Múzeum rendelkezik stratégiai tervvel, ennek megújítását előkészítettük, azonban az infrastruktúra, a humán erőforrás és a bérezési-foglalkoztatási környezet lehetetlenné teszi ezek maradéktalan megvalósítását. Ezt a korábbi években is leírtam, de most még kilátástalanabbnak tűnik a helyzet. Az ismétlésnek tehát az oka, hogy a problémák nem oldódtak meg. Kiemelten fontos cél volt a magas színvonalú működőképesség megőrzése, ami részben sikerült csak. Kiállításaink és kiadványaink kiemelkedő minőségűek. Debrecen legjelentősebb kiadója a Déri Múzeum. A profi nagy kiadók mellett az NKA a mi könyvkiadói programunkat támogatja. A "Leletmentés" címet viselő sorozatunkban eddig publikálatlan szövegeket jelentetünk meg. A feladatellátás jogszabályi előírásait azonban nem lehet minden esetben maradéktalanul betartani. Így nem tudjuk biztosítani a folyamatos revíziót vagy a nyilvántartás volumenének jelentős javítását. A kollégák időmérlege a túlterheltséget jelzi. A gyűjteményi munkát igyekeztünk előtérbe állítani többféle eszközzel is, de mégis a láthatóságot növelő produkciókra több energiát kellett fordítani. A Debreceni Irodalom Háza, bár jönnek az érdeklődők, továbbra is zárva van. Egy egyre jobban működő és ismertebbé váló intézmény fejlődését szakította meg a szomszédjában zajló építkezés. Debrecen az egyik legjelentősebb irodalmi múlttal rendelkező város, amihez méltatlan a mai helyzet. Szembesülnünk kellett azzal, hogy pályázaton aligha nyerhető el a felújításhoz szükséges összeg. A kultúrát támogatni hajlandó társadalmi réteg pedig anyagilag még nem erős ahhoz, mecénásként lépjenek fel. Sikerült elérnünk, hogy a múzeum régészeti tevékenysége továbbra is nagy láthatóságnak örvend. Kanadában nyílt meg a First Royals of Europe, korábban Chicagóban látható kiállítás, amelynek tárgyai között kiemelkedő helyett foglaltak el a Déri Múzeumé. Hasonlóképp a Gatineau-ban 2024. április 5-től 2025. január 19-ig kiállításon. A múzeum homlokzatára függesztett kiállításra csalogató molinón a múzeum egyik legjelentősebb lelete, a hajdúsámsoni bronzkard volt látható. A tervben fontos stratégiai célként neveztük meg a munkatársak megtartását. Sajnos ezt nem sikerült megvalósítanunk. Számos remek munkát végző kolléga hagyta el nagyobb fizetésért a múzeumot. A hat restaurátorunk közül már csak hárman dolgoznak a múzeumban, jelenleg egy múzeumpedagógusunk van, akinek két ember munkáját kellene elvégeznie. Mindezen túl szükség lenne egy való életpályamodellre, a PhD-jukat író fiatal kollégák ekkor tudnának egy akadémiai kutatói pályát befutni.

A kiemelt stratégiai célok megvalósulásának táblázatos bemutatása

Kiemelt stratégiai cél megnevezése	Tárgyi feltételek	Személyi feltételek	A megvalósítás felelőse (név, beosztás)
A múzeum magas színvonalú működésének megőrzése	Adottak	2024.12.15.	Dr. Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes, Dr. Angi János igazgató
A Debreceni Irodalom Háza működőképességének megőrzése	Részben adottak	2024.10.31.	Dr. Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes
A régészet nemzetközi láthatóságának a megőrzése	Adottak	2024.10.31.	Dr. Szeverényi Vajk, Kolozsi Barbara
A munkatársak megtartása	Részben adottak	2024.12.15	Dr. Angi János igazgató

4. A Kultv. 42. § (4) bekezdés b) pont szerinti stratégiai dokumentumok

Dokumentum	Rendelkezésre áll (igen/nem)	Kelt	Fenntartói jóváhagyás (igen/nem)	A stratégiaalkotás felelőse (név, beosztás)
Múzeumi küldetésnyilatkozat	igen	2021.12.15.	igen	dr. Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes
Stratégiai terv	igen	2019.06.24.	igen	dr. Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes, Szekeres Krisztina osztályvezető
Állományvédelmi terv	igen	2023.03.22.	igen	Benke Zsolt restauratori csoportvezető
Gyűjteménygyarapítási és revíziós terv	igen	2023.03.22.	igen	dr. Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes és a tárvezetők
Múzeumi digitalizálási stratégia	igen	2023.03.22.	igen	dr. Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes és a tárvezetők

A rendelkezése álló dokumentumokat kérjük feltölteni.

5. Lezárult, illetve folyamatban lévő hazai és nemzetközi projektek, együttműködési programok megvalósítása, a fenntarthatósági hatások bemutatásával, max. 2000 karakter:

A 2024. évben különösen a régészeti tár volt aktív. A 'First Kings/Royals of Europe' c. nemzetközi kiállítás 2024. március - 2025. január között a kanadai nemzeti múzeumban (Canadian Museum of History, Ottawa-Gatineau) került bemutatásra. Itt a Déri Múzeum számos világhírű műtárgya (Pl. Hajdúsámsoni bronzkincs, pocsaji kocsimodell, nyírlugosi bronzszitula stb.) került bemutatásra. 'DINASTIAS, Los primeros reinos de la Europa Prehistórica' c. a Museo Arqueológico de Alicante (MARQ) -ban (Alicante, Spanyolország) 2024. március-október között megrendezett nemzetközi kiállításban 8 ország, 20 múzeumának 482 db különleges műtárgya került bemutatásra, köztük a Déri Múzeum tárgyai is. A kiállítás elnyerte az EMPORIA 2024 Selection Award díjat a legjobb nem vándorló időszak kiállítási installáció kategóriában. A kiállítást 70-80.000 látogató látta a 6 hónap alatt. Kurátorok között a Déri Múzeum munkatársa is megtalálható: Juan Antonio López Padilla, Roberto Risch, Dani János. Szeverényi Vajk részt vett a „Mobility in the Balkans during the Bronze Age: Transfer of Technologies, Ideas and Artefacts”, Villa Vigoni, Menaggio, 2024. április 16-19., EAA 2024 Róma, augusztus 27-30.) konferencián. Vezető kutatója a „Test és társadalom a kora és középső bronzkori Kárpát-medencében” kutatási projektnek. Priskin Anna két nemzetközi kutatás aktív munkatársa: A “Borsod Region Bronze Age Settlement” projektben köeszköz specialista (2017-). The Fall 1200 BC – ERC project (University College Dublin, School of Archaeology) köeszköz specialista (2023-). Váradi Katalin folytatta az Osztrák–Magyar Monarchia külpolitikája és közvéleménye az 1870-es években, pontosabban gróf Andrássy Gyula közös külügyminiszersége alatt című nemzetközi kutatását.

6. Az intézményi ingatlanok állapotának szöveges bemutatása, max. 1500 karakter:

A Déri Múzeum épülete megfelelő állapotú, sikerült a kupolaterem klímarendszerének a kialakítása. A Medgyessy Ferenc Emlékkiállítás és Debreceni Irodalom Háza ingatlan állapota továbbra is kritikus, a tervezett talajszigetelés és tetőszerkezet cseréje forrás hiány miatt elmaradt. Az épület használaton kívüli helyiségei állapota folyamatosan romlik. A Debrecen, Múzeum u. 4. szám alatti múzeumi raktár bérlemény, amely egy társasháznak része, leromlott állapotának javítására nem látunk lehetőséget. Sem a páratartalom, sem a hőmérséklet nem tartható. A Debrecen, Eötvös utcai raktár állagmegóvó karbantartása folyamatos, de a műtárgyvédelmi szempontoknak nem megfelelő. A Debrecen, Füredi utcán található ingatlan teljeskörű felújítására egyelőre nem volt lehetőségünk, a klimatikus viszonyai viszont alkalmassá tették arra, hogy az Irodalmi Tár raktárát itt alakítsuk ki. A Polgár Hősök útján lévő Régészeti Kutató- és Raktárbázisnak állapota már műtárgyraktározásra egyre kevésbé megfelelő, bár javítását karbantartását folyamatosan végezzük. A Debrecen, Biczó István kertben lévő Régészeti Kutató- és Raktárbázis rendezett körülmények között üzemel. A Kismacs, Napraforgó utcai Régészeti Kutató- és Raktárbázis állapota kiemelkedő, üzemeltetése folyamatos.

A legfontosabb megvalósult infrastrukturális fejlesztési munkák táblázatos bemutatása

Az ingatlan megnevezése, helyszíne	Az elvégzett felújítási munka rövid leírása	A megvalósításhoz tervezett anyagi forrás (Ft)	A megvalósításhoz felhasznált anyagi forrás (Ft)
Déri Múzeum Debrecen, Déri tér 1. II. em. Képtár	LED világításhoz lámpatartó áramsín beépítése	1600000	0
Déri Múzeum Debrecen, Déri tér 1. Tető	Szabványos járófelület kiépítése a légkezelőkhöz	2000000	6161405
Medgyessy Ferenc Emlékkiállítás és Debreceni Irodalom Háza Debrecen, Péterfia u. 28.	Épület talajszigetelés és tetőszerkezet csere	60000000	0
Medgyessy Ferenc Emlékkiállítás és Debreceni Irodalom Háza Debrecen, Péterfia u. 28.	Udvaron átvezető fűtésrendszer csőcseréje fokozott hőszigetelt típusra	6400000	6403792
Déri Múzeum Debrecen, Déri tér 1.	Folyadékűthők árnyékolója elkészítése	35000000	7449122
Déri Múzeum Debrecen, Déri tér 1.	Ablakárnyékolás	0	328930
Déri Múzeum Debrecen, Déri tér 1.	Hűtésrendszer átkötése	0	3278505

II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés

1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi gyűjteménygyarapítási tevékenységéről, max. 2000 karakter:

Ahogy a korábbi években is Déri Múzeum gyűjteményei bár rendelkeznek gyűjteményezési és revíziós stratégiával, csak esetlegesen és véletlenszerűen tudják a gyarapítást végezni. Mindez a jövő szempontjából kritikus, mert a muzeális gyűjtemények elveszítik a szerepüket, amelyet a mai napig betöltenek: a források által tudományos kutatások hiteles helyei. A gyarapítás szinte kizárólag ajándékozás útján történik. Forráshiány mellett van egy másik korlátja is a gyarapodásnak: a raktári kapacitások és a műtárgykörnyezet kritikussága. Sok esetben ezért kellett visszautasítanunk az ajándékozási szándékot. A tervszerű gyűjtés érdekében pályázatokat hirdettünk vagy felhívást tettünk közzé egy-egy tudományos projekt vagy kiállítás kapcsán. Sikertelenül. Ami mögött minden bizonnyal a közösségi identitás meggyöngyülése áll, amelynek sokféle oka van. Ennek ellenére néhány esetben sor került főleg a fotótár gyarapodására. Mivel a múlt muzeális értékű tárgyait és dokumentumait is csak nagyon szelektíven és esetlegesen tudjuk begyűjteni és raktári kapacitásaink kimerültek, a kortárs tárgyak gyűjtésére alig-alig kerül sor. Egy kiemelkedően pozitív példa is a 2024-es évhez kapcsolódik. Sikertelen megvásárolnunk Kölcsey Ferenc fa tolltartóját és szekreterét. A forrást a Vállalkozók Országos Szövetsége, az NKA és Debrecen Város Önkormányzata összefogása biztosította. A magánszektor, az állami és önkormányzati szféra összekapcsolódása talán a jövőbeli gyarapítás modelljét jelenti. A gyarapítás esetében fontos megemlíteni a természettudományi gyűjtemény sokszínű gazdagodását: könyvek, szemléltető eszközök, diagyűjtemény, digitális fotók.

Az elmúlt évi gyűjteménygyarapítás táblázatos bemutatása a szakanyagok megnevezésével

A gyarapítással érintett szakanyag megnevezése	A gyarapítás módja	A gyarapítás egyedileg nyilvántartott műtárgyak esetén (tétel)	A gyarapítás szekrénykataszteri nyilvántartás esetén (tárolási egység)	Felelős (név, beosztás)
Fotótár (adattár)	saját készítésű digitális felvétel	2197	-	Lukács Tihamér
Fotótár (eredeti fényképek gyűjteménye)	ajándékozás: digitális felvétel	1984	-	Szabó Anna Viola
Fotótár (eredeti fényképek gyűjteménye)	ajándékozás: üvegnegatív	249	-	Szabó Anna Viola
Fotótár (eredeti fényképek gyűjteménye)	más gyűjtemények leltározatlan anyagának besorolása	118	-	Szabó Anna Viola
Fotótár (eredeti fényképek gyűjteménye)	raktári lelet	26	-	Szabó Anna Viola
Iparművészeti	ajándékozás	13	702	Ormosi Viktória
Irodalomtörténeti	vásárlás: Kölcsey Ferenc szekretere és tolltartója	2	-	dr. Lakner Lajos
Irodalomtörténeti	ajándékozás: kéziratok, könyvek	21	-	Bélteki-Dolhai Réka, Pótor Barnabás
Képzőművészeti	ajándékozás: Fátyol Viola fotója	1	-	Fodor Éva Irén
Néprajzi	vásárlás, ajándékozás	4	-	Czinege József
Természettudományi	ajándékozás	7	-	Mező Szilveszter
Természettudományi	ajándékozás	77	-	Mező Szilveszter
Természettudományi	ajándékozás	-	530 tétel / 3 polc	Mező Szilveszter
Természettudományi	ajándékozás	-	5 diatároló doboz	Mező Szilveszter
Természettudományi	ajándékozás	61	-	Mező Szilveszter
Természettudományi	ajándékozás	9	-	Mező Szilveszter
Természettudományi	ajándékozás	19	-	Mező Szilveszter
Természettudományi	ajándékozás	426	-	Mező Szilveszter

Az elmúlt évi gyűjteménygyarapítás összefoglaló táblázatos bemutatása

Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének nagysága (m ²)	257368	
Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma (db)	423	
A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozott állomány nagysága 1. összesen (db, vagy egyéb jellemző mutató) 2. a tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató)	5676500	92500
	darab	
A feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága 1. összesen (db) 2. a tárgyévben (db)	16935	144
A tárgyévben régészeti és őslénytani feltárás nyomán a múzeumba került tárgyak száma (db, vagy egyéb jellemző mutató)	0	
	-	
A tárgyévben ajándékozással bekerült tárgyak száma (db)	2869	

A tárgyévben adásvétellel bekerült tárgyak száma (db)	4
A tárgyévben egyéb, a fentiekén kívüli gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma (db)	2341
A gyűjteménygyarapítási tervben meghatározott éves gyarapodás teljesülésének aránya (%)	90

2. Nyilvántartás

2.1. A muzeális intézmények nyilvántartási szabályzatáról szóló 20/2002. (X. 4.) NKÖM rendelet előírásainak teljesülése

- Gyűjtemények nyilvántartása (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Gyűjtemény megnevezése	Gyarapodási napló N/H/Sz	Szakleltárkönyv N/H/Sz	Leírókarton N/H/Sz	Szekrény-kataszter N/H/Sz	Duplum-napló N/H/Sz
Néprajzi	H	H+Sz	H	N	N
Irodalmi	H	H+Sz	H	N	Sz
Természettudományi	H	H	H	H	N
Képzőművészeti	H	H+Sz	H	H+Sz	N
Iparművészeti	H	H	H	N	N
Fotótörténeti	H	H+Sz	H	N	N
Régészet	H+Sz	H+Sz	H+Sz	N	N
Könyvtár	H	N	N	N	N

- Segédgyűjtemények (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Segédgyűjtemény megnevezése	Adattári leltárkönyv N/H/Sz	Adattári fénykép-leltárkönyv N/H/Sz	Kiállítási segéd- és technikai eszközök leltárkönyve N/H/Sz
Néprajz (adattár)	H	H	N
Fotóadattár	H+Sz	N	N
Könyvtár	H+Sz	N	N

- Külön nyilvántartások (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Az őrzésében lévő, de nem saját gyűjteményeihez tartozó kulturális javakról	N/H/Sz
letéti napló	H
kölcsönvett tárgyak naplója	H
bírálati napló	N
restaurálásra átvett anyagok naplója	Sz
A gyűjteményeiből, illetve a birtokában lévő egyéb anyagból ideiglenesen kikerült (kiállításra vagy más célra kölcsönadott, vizsgálatra, restaurálásra átadott stb.) kulturális javakról	N/H/Sz
mozgatási napló	H+Sz
kölcsönadott tárgyak naplója	H+Sz

- Törlés a nyilvántartásból (A tárgyévben kérelmezett törlési engedélyek bemutatása)

Sorszám	Gyűjtemény	Törlés oka	Törölt kulturális javak száma	Miniszteri engedély száma, kelte

2.2. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi nyilvántartási feladatainak elvégzéséről, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra, max. 2000 karakter:

A történeti tárban a régi I. jelzésű leltárkönyvek teljes, adathű begépelése és számítógépen rögzítése megtörtént az 1904-1974 közötti évek vonatkozásában. A régészeten a nyilvántartás a feltárási munkák sokasága miatt lelassult. Az irodalmi tárban befejeződött Tar Sándor kéziratos hagyatékának teljes feldolgozása, a műkéziratok azonosítása. Ennek eredményeként 2025-ben megjelennek Tar Sándor összegyűjtött versei, ami teljes újdonságot jelent, hiszen életében mindössze pár verses műve látott napvilágot. Aczél Géza költő, irodalomtörténész kéziratának, illetve levelezésének előfeldolgozása megtörtént. A fotótárban az új adattári fényképek nyilvántartási számot kaptak. Az Eredeti Fényképek 2024-es gyarapodását részlegesen beletároltuk. Vencsellei István hagyatékát előrendeztük, listáztuk és a pozitív állománynak szekrénykatasztert létesítettünk. A negatívokból nagy mennyiséget beszkeneltünk. Az iparművészeti gyűjteményben a Hunteka rendszerben a teljes III-as anyag felvitelre került, 1905-től 2024-ig, ez 5000 tételt jelent. A természettudományi gyűjteménybe jelentős egyedi leltározást igénylő és szekrénykataszteri elhelyezéssel elhelyezhető tárggyal és dokumentummal gyarapodott.

A nyilvántartási feladatok részletes bemutatása

A szakanyag megnevezése	A nyilvántartási feladat leírása	Az elmúlt évben feldolgozott anyag mennyisége (tétel)	Az elmúlt évben feldolgozott anyag mennyisége (tárolási egység)	Felelős (név, beosztás)
Fotótár/Adattár	új készítésű műtárgy- és eseményfotók besorolása	2244	2244 file	Lukács Tihamér fényképész

A szakanyag megnevezése	A nyilvántartási feladat leírása	Az elmúlt évben feldolgozott anyag mennyisége (tétel)	Az elmúlt évben feldolgozott anyag mennyisége (tárolási egység)	Felelős (név, beosztás)
Fotótár/Eredeti fényképek	tárgyi gyarapodás besorolása	394	394 boríték	Szabó Anna Viola muzeológus
Fotótár/Eredeti fényképek	előrendezés, kataszter	előrendezés, kataszter	16 doboz	Szabó Anna Viola muzeológus
Iparművészet	a bekerült tárgyak hagyományos és számítógépes nyilvántartása	62	raktári polc	Dr. Kovács József Dénes, Ormosi Viktória, Mócsi Anita
Képzőművészeti	nyilvántartásba vétel	1	képtári polc	Fodor Éva Irén
Néprajzi	digitalizálás	1395	1395 file	Czinege József
Régészeti	gyarapodási naplóba vétel	2114	2005 zacskó, 64 csomag, 821 db	Dr. Nagy Emese Gyöngyvér
Régészeti	leltározás	2100	36 doboz	Szabó Mariann
Természettudományi	Az éves gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak nyilvántartásba vétele hagyományos (papíralapú) leltárkönyvekben	145	polcok, szekrény	Mező Szilveszter
Természettudományi	Huntéka gyűjteménykezelői rendszerbe új rekordok bevitele (2019—2023 között leltározott anyag) A rekordok fényképet még nem tartalmaznak a tárgyakról.	117	117 rekord	Mező Szilveszter
Természettudományi	Kataszteri formában a 2023-ban gyűjteményünkbe került könyv, folyóirat és separatum gyűjtemény (DE Földtudományi Intézet ajándéka) nyilvántartásba vételét.	530	polcok	Mező Szilveszter

2.3. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi revíziós feladatainak megvalósításáról, max. 2000 karakter:

A revízió fontos része a múzeumi munkának, ez biztosítja a gyűjtemények integritását. Épp ezért a Déri Múzeumban is kiemelt feladatnak tekintjük. Ugyanakkor nehéz folyamatosan teljesíteni, mert három ember munkájáról van szó, akik egyéb munkákat csak korlátozottan tudnak végezni. Mivel három restaurátorunk van csak, ezért a megfelelő időpont megtalálása sem egyszerű. Épp ezért segítségnek tartjuk a szűrőpróbaszerű revízió lehetőségét, annak ellenére, hogy azt sem tudjuk teljesen végrehajtani. Mivel nagy darabszámú gyűjteményekről van szó, ezért nem mindig sikerül annak 10%-át áttekinteni. Ennek ellenére szorgalmazzuk a revíziót, mert a gyűjtemény állapotának és teljességének az ellenőrzését fontosnak tartjuk. Igyekszünk úgy megszervezni a munkát, hogy évenként más-más gyűjteményre kerüljön sor. Idén négy tárban történt meg részleges revízió. A történeti tár ugyan nem szerepel az alábbi táblázatban, de ott is komoly revíziós munka folyik, aminek a lényege, hogy szítógépbe rögzítik a jelenleg használatos leltárkönyvek előtti nyilvántartásokat, ami alapján lehetőség lesz számba venni, hogy 1905 és most érvényes leltárkönyvek közötti időszakban bekerült tárgyak közül melyek éltek túl a háborúkat, a forradalmakat és egyéb rendkívüli körülményeket.

A revízió alá vont gyűjtemény megnevezése	A revízió jellege (teljes / szűrőpróbaszerű)	A gyűjtemény összes tételszáma (db)	Szűrőpróbaszerű revízió esetén az átnézett leltárkönyvi tételek száma (db) és aránya a gyűjtemény összes tételszámához viszonyítva (%)		Felelős (név, beosztás)	A feladat teljesítésének státusza
Néprajzi	szűrőpróbaszerű	29860	604	0,5	Czinege József	teljesített
Képzőművészet	szűrőpróbaszerű	10315	200	0,5	Fodor Éva Irén	teljesített
Iparművészet	szűrőpróbaszerű	8869	393	0,5	Ormosi Viktória, Mócsi Anita	teljesített
Irodalomtörténet	szűrőpróbaszerű	46688	409	0,5	Pótor Barnabás, Dolhai Réka	teljesített

A nyilvántartási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

A tárgyévben gyarapodási naplóba vett kulturális javak száma (tétel)	2873
A tárgyévben szakleltárkönyvbe vett kulturális javak száma (tétel)	2546
A tárgyévben szekrénykataszteri nyilvántartásba vett kulturális javak száma (tárolási egység)	1232
A tárgyévben revízió alá vont kulturális javak száma (tétel)	1606
A tárgyév végén nyilvántartásba vett teljes állomány száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	32420 8

3. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi digitalizálási feladatainak megvalósításáról és illeszkedéséről a digitalizálási stratégiájához, max. 2000 karakter:

A múzeum digitalizációja a kívánatos mértéknél lassabb halad. Ennek oka az ember- és eszközhiány. Míg a könyvtárak és a levéltárak jelentős fejlesztésen mentek keresztül a 2010-es években, addig ez a múzeumok esetében elmaradt. Év közben az önkormányzat támogatásával kísérletet tettünk arra, hogy a legfontosabb eszközöket (könyvek, kéziratok digitalizálásra alkalmas szkennerek, fényképezőgép) beszerezzük, amit a költségvetési helyzet negatív változása akasztott meg. Hátrányosan érint bennünket az is, hogy a központilag támogatott digitalizációs programok vagy minimális erőforrást biztosítanak (MANDA), vagy teljesen leálltak (KDS, Hungaricana). A digitalizációt így lényegében önerőből végezzük. Összekötjük más aktuális tevékenységgel: revízió, kiállítások. A revízió során ellenőrzött tárgyak adatait kiegészítjük, illetve rögzítjük a Hun-Téka adatbázisban. Ezek közül a jó minőségű tárgyfotóval rendelkező tételeket a honlapon keresztül online is elérhetővé tesszük. Az efféle feladatösszekapcsolás eredménye a tervezettnél több tárgyat sikerült online elérhetővé tennünk. A Forum Hungaricum oldalára is felkerült 1280 fotó (Hajdúszoboszlói gyógyfürdő, Déri Frigyes vásárlási naplója, Jókai Sándor rózsakézikönyve, a numizmatikai gyűjtemény darabjai és patikaedények). Az Iparművészeti gyűjtemény kiemelt volt a Déri Frigyes gyűjtemény kínai egységének digitalizálása. A leltári tételeket folyamatosan visszük fel a Hun-Téka rendszerbe, elősegítve a

könnyebb kereshetőséget is. A múzeum honlapjáról elérhető katalógusba minél több, fényképpel és részletes leírással ellátott tétel töltünk fel az érdeklődők és a kutatók számára.

A digitalizálási feladatok részletes bemutatása

A digitalizálással érintett gyűjtemény megnevezése	Az elmúlt évben digitalizált anyag mennyisége (tétel) és aránya a teljes gyűjtemény tételszámahoz képest (%)		Az elmúlt évben digitalizált anyag hazai vagy nemzetközi adatbázisban történő közzététele (tétel)	Felelős (név, beosztás)
Fotótár	6866	1	1280	Lukács Tihamér fényképész
Iparművészeti	393	4	62	Dr. Kovács József Dénes, Ormosi Viktória Mócsi Anita
Irodalmi	64	0,5	352	Dolhai Réka
Képzőművészeti	60	0,5	60	Fodor Éva Irén
Néprajzi	1127	3	123	Czinege József
Természettudományi	846	2	110	Mező Szilveszter, Szász Csaba, Bakó Edit
Töréneti	113	0,5	0	Korompai Balázs

A digitalizálási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

A tárgyévben digitalizált kulturális javak száma (tétel)	9469	
A tárgyévi mennyiséggel együtt a digitalizált kulturális javak száma összesen (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	89165	58
A tárgyévben digitálisan született kulturális javak száma (db)	1990	
Műtárgynyilvántartó adatbázisban kereshető kulturális javak száma összesen (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	287133	61
A műtárgynyilvántartó adatbázis felhasználóinak száma (fő) és a használatok száma (db)	69	249
Az intézményi honlapon hozzáférhető kulturális javak száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	69189	19
Nemzetközi adatbázisban kereshető kulturális javak száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	16501	8
Digitális nyilvántartást használó, auditált gyűjtemények száma (db) és aránya az összes gyűjtemény számához képest (%)	0	0

III. Műtárgyvédelem

Összefoglaló az intézmény elmúlt évi megelőző és aktív állományvédelmi feladatainak megvalósításáról, max. 5000 karakter:

A vidéki bejárások évi egy alkalommal a 2024-es évben is megtörténtek, azonban az év során egynél több esetben is szükség volt rendkívüli ellenőrzések elvégzésére. Ezekre különösen a Déri Központi Múzeum, a Múzeum utca 4. szám alatti raktár, az Eötvös utcai telephely, a Debreceni Irodalom Háza, valamint a Medgyesi Ferenc Emlékmúzeum Péterfia utcai raktárának állapotfelmérése során került sor. Az ellenőrzések célja elsősorban az állományvédelmi szempontból releváns tényezők feltérképezése, a meglévő problémák kezelése, illetve a jövőbeni feladatok megtervezése volt. A rendszeres vidéki bejárásokra ismét az év második felében került sor, tekintettel a múzeum állandó és időszakos kiállításainak állományvédelmi feladatellátási kötelezettségeire. Az év során különös figyelmet fordítottunk a tárolási körülmények ellenőrzésére, a műtárgyvédelem biztosítására, valamint a környezeti paraméterek – például a hőmérséklet és a páratartalom – monitorozására. Ezek az ellenőrzések elengedhetetlenek ahhoz, hogy a műtárgyak hosszú távú megőrzése biztosított legyen. A fenntartó részére készített, az állományvédelem rövid-, közép- és hosszú távú céljait rögzítő terv alapján a kitűzött feladatok megvalósítása ütemezetten zajlott. A vidéki állományvédelemmel megbízott kollégákkal rendszeres konzultációkat folytattunk, amelyek során megvitattuk a helyben felmerülő problémákat, megoldási javaslatokat dolgoztunk ki, és közösen döntöttünk a szükséges beavatkozásokról. A bejárások során szerzett tapasztalatok alapján megállapítható, hogy a tavalyi év energiaválságának megszorításai ellenére sem merültek fel komolyabb gondok. Kiemelt figyelmet fordítottunk a látogatóközönség megfelelő tájékoztatására az energiamegtakarítási intézkedésekből adódó esetleges nyitvatartási változásokról. Örömteli fejlemény, hogy az idei évben több helyen visszavonták a korábban bevezetett megszorításokat, így a működés zavartalanabbá vált. Az elmúlt év során több intézmény sikeresen pályázott ingatlanfelújításra jelentős összegeket, amelyek nagy része a 2024-es évben valósult meg, vagy éppen folyamatban van. E projektek közül kiemelkedik az Álmosdi Kölcsey Emlékház teljes épületrekonstrukciója, amely a Petőfi Irodalmi Múzeummal közösen benyújtott pályázat idén valósulhat meg. Ezen munkálatok során szakmai tanácsadással és aktív közreműködéssel is támogattuk a projekt sikeres megvalósítását. Kiemelkedő jelentőségű volt az Álmosdi Falumúzeum Helytörténeti Gyűjteményében elvégzett gázosítási eljárás, amelynek köszönhetően sikerült megfékezni egy aktív álszű-fertőzést. Az idei bejárások során ellenőriztük az eljárás eredményességét, és meggyőződöttünk arról, hogy a fertőzés megszüntetése sikeresen megtörtént. Valamint sikeres Fényvédelmi pályázaton közel 1 millió forintot nyertünk Szoboszlói Irodalom Háza UV fűliázására. Az energiaválság időszakában a vidéki intézmények év elején is többféle megoldást alkalmaztak a téli időszak átvészelésére. Hajdúnánáson a Móricz Pál Helytörténeti Gyűjtemény például a Városi Könyvtárral kialakított közösségi együttműködés révén optimalizálta az energiafelhasználást. Hasonló példát láthatunk Berettyóújfaluban is, ahol a Bihari Múzeum a Berettyó Kulturális Központtal közösen igyekezett csökkenteni az energiafelhasználást. Hajdúsámsonban a Petőfi Sándor Könyvtár, Közművelődési és Múzeális Intézmény ütemezett nyitvatartási idővel reagált, amíg az energiafelhasználás csökkentésére elnyert pályázatuk felújítási munkálatai zajlottak. Sajnálatos módon Tiszacsegén a szerkezetileg sérült Zsellérház rekonstrukciójára beadott pályázat nem nyert támogatást, ami hátráltatja az épület megóvását célzó munkálatokat. A Déri Múzeum meghosszabbított szerződése révén a Kisvárdai Rétközi Múzeum állományvédelmi feladatainak ellátását is továbbra is biztosítjuk. Ezen együttműködés keretében rendszeres ellenőrzéseket végzünk, szakmai tanácsokat adunk, és támogatjuk a helyi állományvédelmi törekvéseket. Összességében elmondható, hogy a 2024-es év vidéki bejárásai során fontos tapasztalatokat szereztünk az intézmények állapotáról, az állományvédelem aktuális helyzetéről és a szükséges fejlesztési irányokról. A rendszeres konzultációk és ellenőrzések révén sikerült megerősíteni a vidéki intézmények állományvédelmi gyakorlatát, elősegítve ezzel a kulturális örökség hosszú távú megőrzését.

Az állományvédelmi feladatok részletes bemutatása

Állományvédelmi feladat meghatározása	A feladatban érintett műtárgyak száma (db)	Felelős (név, beosztás)	A feladat teljesítésének státusza
tisztítás	616	Benke Zsolt állományvédelmi felelős, Czinege József segédmuzeológus Szász Csaba gyűjteménykezelő Dr. Koticsné Magyar Márta etnográfus, néprajzkutató	teljesítve
aktív restaurálás	228	Benke Zsolt állományvédelmi felelős, Bocskai István Múzeum, Nagy István megbízott igazgató	teljesítve

Az állományvédelmi feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

Megelőző állományvédelemre szoruló összes műtárgy száma (db)	6037382
A tárgyévben megelőző állományvédelembe vont összes műtárgy száma (db)	299091
Aktív állományvédelmi kezelésre szoruló összes műtárgy száma (db)	6037382
A tárgyévben aktív állományvédelmi kezelésbe vont összes műtárgy száma (db)	243771
Állományvédelmi beavatkozás alá vont és az állományvédelmi kezelést igénylő teljes állomány aránya (%)	4

IV. Tudományos kutatás**1. Összefoglaló az intézményben folyó tudományos munka fő irányairól, a tudományos stratégia célkitűzéseinek megvalósulásáról, max. 3000 karakter:**

A Déri Múzeumban valamennyi muzeológiai ág megtalálható, így sokféle kutatási téma a jellemző. Közös kutatási témák a múzeumtörténet: az alapító élettörténete és gyűjteménye létrejötte, a múzeum felépítése, a Városi Múzeum története. Szintén összeköti a gyűjteményeket a gyűjtemény alakulástörténetének a kutatása. A múzeum dolgozza föl az egyik legjelentősebb kortárs magángyűjtemény az (Antal–Lusztig) anyagát. Jelenleg az 5. szakkatalógus készül a Nyolcokról. A régészeti tár munkatársai több hazai és nemzetközi projektben vettek részt, melyeknek egy része saját vezetésű projekt. Ezek magukban foglalnak nemzetközi, európai szintű kutatási kérdéseket (pl. YMPACT ERC, IPERION HS.), hazai/országos szintű projekteket (pl. Lendület Mobilitás projekt, Késő bronzkori földvárkutatás), és helyi/megyei témákat (pl.: Honfoglalás kori temetők kutatása, Debrecen középkori és kora újkori régészete). Több PhD dolgozat is készül: betegség-narratívák a közelmúlt magyar prózairodalmában, a református vallási turizmus az Észak-Alföld régióban, a balmazújvárosi németiség története, Györffy István munkássága, az antik gyűjteményünk története, az Osztrák–Magyar Monarchia külpolitikája, kora- és középső bronzkori szerszámkövek feldolgozása és a hatvana évek prózairodalma. Fontos leírni, hogy a tudományos kutatásra egyre kevesebb idejük jut a kollégáknak, mert egyre kevesebben dolgoznak a gyűjteményekben. Egy muzeológusnak a következőket végzi: gyarapítja a gyűjteményt, revízió, nyilvántartásba veszi, pályázatot ír, ismeretterjesztő előadások tart, konferenciaelőadásra készül, tanulmányt ír, közművelődési programot készít elő, kiállítási forgatókönyvet ír, kiállítást rendez... Nem nehéz belátni, hogy tisztességes tudományos pályát ilyen körülmények között nehéz felépíteni. A múzeum tudományos munkájáról írt beszámoló része a kutatónapok felhasználásáról készített jelentések. Ok azok a kollégák, akik megpróbálnak komoly tudományos munkát végezni.

1. feltöltési lehetőség: A munkatársak publikációs listája, formátum: PDF.

2. feltöltési lehetőség: A tudományos tevékenység részleteinek bemutatása, formátum: PDF.

2. A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, az engedélyezés szempontjai), max. 2000 karakter:

A kutatónap kivételét rendező új szabályzatnak megfelelően 2022-ben a kérelmek beadási határideje szeptember 15., az elbírálásaé november 15. volt. A kérelemhez egy erre a célra rendszeresített adatlapot kellett kitölteni, melyben be kellett mutatni a kérelmező tudományos munkásságát, felsorolni legfontosabb publikációját és/vagy – PhD-képzésen résztvevőknek – a témavezetőjük ajánlását. Részletesen le kell írni a kutatási tervet, benne a kért kutatónapok felhasználásának a módját. A közvetlen felettes és a tudományos igazgatóhelyettes ajánlása vagy elutasítása után az intézményigazgatója dönt a kérelemről. Aki az előző évben is igényelt kutatónapot, annak részletes beszámolót is be kellett nyújtania, hogyan és mire használta fel a kutatónapokat, mennyire sikerült a tervet betartania és milyen eredményeket ért el a kutatás során. 2024-ban 10 kolléga igényelt és kapott kutatónapot. A feladatok torlódása azonban gyakran megghiúsította azok felhasználását, így 341 engedélyezett kutatónapból csak 222 vettek igénybe a kollégák.

3. A jelenleg raktáron lévő saját múzeumi kiadványok, valamint a remittenda kezelésére vonatkozó intézkedések táblázatos bemutatása

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eredetileg gyártatott példányszám (db)	Megmaradt / raktáron lévő példányszám (db)	A remittenda tervezett kezelése
Múzeumi évkönyvek, közlemények:				
Déri Múzeum Évkönyve (DMÉ) 2006	2006	600	125	Kiadványértékesítés
DMÉ 2007	2007	700	77	Kiadványértékesítés
DMÉ 2010	2010	300	122	Kiadványértékesítés
DMÉ 2011/12	2012	300	145	Kiadványértékesítés
DMÉ 2013	2013	500	184	Kiadványértékesítés
DMÉ 2014	2014	500	286	Kiadványértékesítés
DMÉ 2015	2015	300	84	Kiadványértékesítés
DMÉ 2016	2016	500	305	Kiadványértékesítés
DMÉ 2017	2017	300	38	Kiadványértékesítés
DMÉ 2018	2018	300	133	Kiadványértékesítés
DMÉ 2019	2019	300	116	Kiadványcsere, kiadványértékesítés, pályázati kötelezettség, szakmai anyag

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eredetileg gyártott példányszám (db)	Megmaradt / raktáron lévő példányszám (db)	A remittenda tervezett kezelése
DMÉ 2020	2020	210	52	Kiadványértékesítés kiadványcsere, szakmai anyag
DMÉ 2021	2022	150	6	Szakmai anyag, Kiadványcsere
DMÉ 2022	2022	100	0	
DMÉ 2023	2023	125	35	Szakmai anyag, Kiadványcsere
Hajdú Bihari Múzeumok Közleményei 59. Módy György válogatott tanulmányai	2006	500	86	Kiadványértékesítés
HBMK 60/ Ládás asztaltól a gömbasztalig	2008	500	237	Kiadványértékesítés
HBMK 61./"Ha kibontom az emlékezés fonálát"	2010	250	74	Kiadványértékesítés
HBMK 62./Janó Ákos: Hortobágy pusztáról fű a szél.	2011	500	93	Kiadványértékesítés
HBMK 63./Szabadfalvi József: Mézeskalácsosság Debrecenben	2012	500	1	Kiadványértékesítés
Önálló kötetetek:				
Bakó Endre: Németh László és Debrecen	2006	950	694	Kiadványértékesítés
Bakó Endre: Vendégjárás Árkádiában	2018	300	84	Kiadványértékesítés
Bényei Miklós: Széchenyi István és Bihar vármegye	2010	250	88	Kiadványértékesítés
Borbély Szilárd: „Nyugszol a nyárfáknak...”	2023	195	6	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
Csillagos ég lakói /Régészeti kiállítás vezető	2015	500	29	Kiadványértékesítés
Csinády Gergő: Régi magyar geográfusok	2011	200	89	Kiadványértékesítés
Erdélyi pénzek a Déri Múzeumban	2023	300	121	Kiadványértékesítés
Különleges sisakok	2024	600	440	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Lakner L. Nézz ránk Ady Endre	2021	500	283	kiadványértékesítés
55X Ady	2021	500	7	kiadványértékesítés
„Egy kicsi mindig hiányzott” Varga Gyula	2021	300	263	kiadványértékesítés
Ethno trezor /könyv	2014	1000	271	Szakmai anyag, Kiadványértékesítés
Mező: Ötvös János	2021	100	53	kiadványértékesítés
Mező Szilveszter: NATURA et CULTURA.	2022	100	47	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
Megélt mesék	2024	1700	508	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
MOMOSZ IV. (konferencia kötete)	2012	400	40	Szakmai anyag, Kiadványcsere
MOMOSZ VIII (konferencia kötet)	2017	400	66	Szakmai anyag, Kiadványcsere
Gilicze János: A Návcy család története	2006	500	35	Kiadványértékesítés
Nyakas Miklós: Az ismeretlen szerencsi kiáltvány	2006	300	29	Kiadványértékesítés
Pákozdy Ferenc. Fekete könyv	2017	1000	211	Kiadványértékesítés
Petőfi 200. Petőfi életműve és kultusza	2023	150	0	Kiadványértékesítés
Pinczési Judit: Kóc Gerzson	2018	300	25	Kiadványértékesítés
Sárvári Pál leveleskönyve	2023	550	311	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
Sipos J. A Kárpát-medence fazekasközpontjai egy magángyűjteményben	2021	500	22	Kiadványértékesítés
Sötét idők túlélői / régészeti	2018	300	29	Kiadványcsere, Szakmai anyag
Sötét idők hétköznapijai	2022	200	32	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eredetileg gyártott példányszám (db)	Megmaradt / raktáron lévő példányszám (db)	A remittenda tervezett kezelése
Sóregi János: Kilátás a panyolai Zsárókertről.	2022	500	83	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
Sztrádaörökség	2021	200	3	Kiadványcsere, Szakmai anyag
Tar Sándor levelezése	2021	300	137	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
Tar Sándor: Tájékoztató	2022	142	57	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
Donadella-Cseh-Pozsonyi: A Szapáry család története	2007	600	45	Kiadványértékesítés
Szirmay Gábor: Az Ugyocsay Szirmay család története	2007	600	40	Kiadványértékesítés
Kiállításvezetők, katalógusok:				
Kiállításvezető a Medgyessy Ferenc Múzeumhoz	2006	500	224	Kiadványértékesítés
A kagán lovasa	2021	500	1	Kiadványértékesítés
A hit megtartó ereje / kiállítási katalógus	2018	300	20	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
Angyalszárnynon vigyed azt tovább/ Vadász Endre kiállítási katalógus	2015	500	164	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Antal-Lusztig Gyűjtemény 1.	2018	1000	180	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
Antal-Lusztig Gyűjtemény 2.	2020	1000	523	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
Antal-Lusztig Gyűjtemény 3.	2021	1000	520	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
Antal-Lusztig Gyűjtemény 4.	2023	500	216	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
Antal-Lusztig Gyűjtemény 4. újranyomás	2023	200	95	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
Art deco a pusztán/Sajó István kiállítás katalógusa	2016	300	5	Kiadványértékesítés
Debreceni cseréppipa	2009	300	260	Kiadványértékesítés
Démonok világa/kiállítás katalógus	2010	1000	599	Kiadványértékesítés
Déri Múzeum gyűjteményei 1./Déri Frigyes és múzeuma	2014	3000	825	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Déri Múzeum gyűjteményei 2./Déri Frigyes fegyvergyűjteménye	2014	3000	1352	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Déri Múzeum gyűjteményei 3./ Déri Frigyes japán gyűjteménye	2014	3000	1299	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Déri Múzeum gyűjteményei 4./Bethlen Gábor fejedelem érmei	2021	290	205	kiadványértékesítés
Déri Múzeum gyűjteményei 5./ Debrecen múzeumépítési törekvései	2016	500	74	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Déri Múzeum gyűjteményei 6./Arany-Egyszarvú patika	2019	350	168	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Déri Múzeum gyűjteményei 7./Középkori magyar veretek	2020	500	319	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Déri Múzeum gyűjteményei 8. /Középkori oklevelek	2024	300	204	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Erdély művészete a két világháború között	2024	300	176	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Ethno trezor kiállítási katalógus	2014	1000	367	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Egy az Úr, egy a hit	2024	200	80	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Egyiptomi KÓDorgó. Foglalkoztató füzet.	2022	500	160	Múzeumpedagógiai foglalkozások
Fedezzük fel a felkelő nap országának kincseit. Foglalkoztató füzet.	2020 / 2021	600	267	Múzeumpedagógiai foglalkozások

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eredetileg gyártott példányszám (db)	Megmaradt / raktáron lévő példányszám (db)	A remittenda tervezett kezelése
Gaál András 70 rajza	2006	300	26	kiadványértékesítés
GEM/kapocs/ kiállítási katalógus MODEM	2016	500	97	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
GEM/kapocs/ kiállítási katalógus MODEM	2017	500	204	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Határ-sorsok	2021	500	247	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Képeket írni szavakat rajzolni. Et lettera	2012	300	93	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
La rivoluzione della visione (kiállítási katalógus A-L gyűjt. Róma	2019	400	69	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Lois Viktor: Stációk 8.2.Megalázott embervilág /kiállítási katalógus	2017	200	80	Kiadványértékesítés
Magányos táj/kiállítási katalógus	2013	500	286	Kiadványértékesítés
Múltunk a kutak tükrében/kiállítási kat.	2006	500	412	Kiadványértékesítés
Névelő növények	2020	300	83	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Pál utcai fiúk/kiállítási katalógus	2008	300	82	Kiadványértékesítés
Párhuzamosok találkozása	2018	500	31	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Piramisok országában/Soó Rezső munkássága	2018	500	290	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Polgári sikk/ kiállítási katalógus	2020	250	32	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Radó András/A Hortobágy szerelme	2010	100	31	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Receptorok/ kiállítási katalógus MODEM	2017	500	262	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Siroki Zoltán:A madarak atyja / kiállítási katalógus	2019	100	25	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Tubrelutz-Mitológia újratöltve/ kiállítási katalógus	2018	300	19	Kiadványértékesítés
Újratervezés/Antal – Lusztig gyűjt./ kiállítási katalógus	2016	1000	357	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Várad kincsei / kiállítási katalógus	2015	1000	270	Kiadványértékesítés
Csillagos ég lakói /kiállításvezető CD	2006	500	212	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Magyar nép kerámia I. CD	2006	580	380	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Magyar népi kerámia II. CD	2009	500	159	Kiadványértékesítés, Szakmai anyag
Medgyessy Ferenc művei képeslap/ 9 fűle	2006	4160	1872	Kiadványértékesítés
Munkácsy leporello/kiállítási katalógus	2009	5180	864	Kiadványértékesítés
102 fűle		60982	21133	

A tudományos kutatási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

Kutatási témák száma (db)	13	
Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek száma (db) és a résztvevők száma (fő)	9	3
A múzeum által megrendezett, offline megvalósult tudományos konferenciák száma (db)	1	
A múzeum által megrendezett, online megvalósult tudományos konferenciák száma (db)	1	
A múzeum dolgozói által saját és külső konferenciákon tartott előadások száma (db)	52	
A múzeum dolgozói által jegyzett magyar nyelvű tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	6	
A múzeum dolgozói által jegyzett idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	1	
A múzeum dolgozói által jegyzett magyar nyelvű publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	41	
A múzeum dolgozói által jegyzett idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	13	
Kiállítási forgatókönyvek száma offline megvalósult kiállításokhoz (db)	5	

Kiállítási forgatókönyvek száma online megvalósult kiállításokhoz (db)	1	
A tárgyévben nyomtatásban megjelent tudományos kiadványok összes példányszáma (db) és a remittenda aránya (%)	3300	1528

V. Kiállítási tevékenység

1. Összefoglaló az intézményben az elmúlt évben megvalósult kiállításokról, a kiállítások illeszkedéséről az intézmény küldetésnyilatkozatához és kiállítási stratégiájához, max. 6000 karakter:

A 2024-ben kiállításaink száma a tervszámmal ellentétben lényegesen többet tudtunk megvalósítani. Az Erdély művészete a két világháború között című kiállításunkat 2024-es Magyar Kultúra Napjára tudtuk meghosszabbítani az Erdély művészete a két világháború között – Válogatás a Böhm-gyűjteményből című kiállítást. Ugyanígy a Különleges sisakok a Déri Múzeum gyűjteményéből címmel nyílt időszakos régészeti kiállításunk utolsó látogatási napja is január 21. volt. 175 év 175 tárgy. 1849 - Huszárok a szabadság katonái címmel nyitottunk a Város Napjához kapcsolódva a Függetlenségi Nyilatkozat 175. évfordulója alkalmából nyitottunk időszakos tárlatot júl 7-ig., ezzel emlékeztünk az 1848/49-es magyar forradalom és szabadságharc 175. évfordulójára. Debrecen számára az 1849-es év kiemelkedő fontosságú volt, hiszen a Habsburg-ház trónfosztása, a Függetlenségi Nyilatkozat végleges megszövegezése és kihirdetése, Kossuth kormányzóelnökké választása mind debreceni vonatkozású történelmi esemény. Kanadában nyílt a First Royals of Europe, Chicagot is megjárta kiállított darabokat tartalmazó tárlat, Gatineau-ban 2024. április 5-től 2025. január 19-ig. A múzeum homlokzatán a molinón, ami a kiállítást hirdette, a múzeum kincse volt látható, a hajdúsámsoni bronzkard. A város első - 1944. június 2-án - történt bombázásának 80. évfordulóján nyílt meg a Déri Múzeum új időszakos kiállítása A felperzselt város – Debrecen bombázása 1944. június 2. címmel. A háború pusztításaitól addig megkímélt cívisvárost sokként érte a szövetségesek légierejének támadása. A Déri Múzeum tárlata ezt a vézetes napot és a pusztítást mutatja be, de megemlékezik a mentési munkálatokról, az áldozatokról és arról a megfeszített munkáról is, mellyel az elszánt cívisek újra élhetővé tették a várost. Év végén tárgyalva a műtárgyakat kölcsönzőkkel, március 2-ig meg tudtuk hosszabbítani a nyitva tartását. A tárlatot a Kávézóban a II. világháborús magyar légvédelmi plakátok bemutatásával egészítettük ki, amit a DE Bölcsészettudományi Könyvtára bocsátotta rendelkezésünkre. Számos kamarakiállítást tudtunk nyitni vagy a Kupolában, vagy a Kávézóban, sőt a Cívisek világa kiállítási egységben is alkalmasan rendezhettünk egy kisebb tárlatot. „Egy az Úr, egy a hit” A Kistemplom és a Szent Anna-templom: a katolikus-református együttélés első századában, 1693–1781 címmel a Tiszántúli Református Egyházkerület Kögyűjteményei, a Debrecen-Nyíregyházi Egyházmegye Könyv- és Levéltára és a Déri Múzeum közös kiállítása február 4-ig volt látható. Több kamarakiállítást is nyitottunk. Az egyik január 23-tól február 18-ig a Kupolában volt látható Kőlcsey-relikviák címmel. Debrecen városának sikerült megvásárolnia a Himnusz költőjének két felbecsülhetetlen értékű tárgyát. A biedermeier szekreter és a tolltartó - amelyet Kőlcsey a Himnusz megírásakor a csekei dolgozószobájában használt - Debrecen városa, a Nemzeti Kulturális Alap, valamint a Vállalkozók és Munkáltatók Országos Szövetsége támogatásával kerülhetett a Déri Múzeum gyűjteményébe. Február 15-étől március 17-ig pedig Merre forog a süvegforgó? Debreceni ötvös emlékek üzenete - képes dokumentáció egy rekeszmánc tárgy elkészítéséről volt látogatható, amit a Cívisek világa állandó helytörténeti kiállításához kapcsolódóan nyitottunk a Kávézóban. Február 4-ig még a Déri Múzeumban állt a Színről színre Petőfi című múzeumpedagógiai tárlat, ami már milliójében igyekezett megidézni a költő életének „képzeletbeli színpadát”, ahogy ő fogalmaz Búcsú a színészettől című versében: „elzár Mennysorságát”. Március 1-jétől pedig a Debreceni Irodalom Háza kávézóban volt látogatható július 31-ig. November 15-étől 24-ig pedig 1100 éve Európában, 20 éve az Unióban című utazó programsorozat Magyar Menyasszony interaktív kiállítási pavilonjában a Magyar Menyasszony kiállítás – az esküvő szűrőjén – 500 évre visszamenőleg vizsgálta a magyar társadalom házassághoz és nőkhöz való viszonyát. Legkedveltebb része a kiállításnak a felpróbálható párták voltak. Az évet El Greco: Agyali üdvözlés című festményének bemutatásával zártuk (Adventtől vízkeresztig). A Szépművészeti Múzeum 2025-ben nyílt Munkácsy-kiállítására elszállították Munkácsy Golgota című képet, Debrecen város, a Déri Múzeum és a Szépművészeti Múzeum hosszú távra tervezett kulturális együttműködése kezdeteként. A Debreceni Irodalom Háza sajnos továbbra is csak részlegesen tud nyitva tartani. A hátsó kiállítási teret tudtuk aktívan használni. A Katonaszobába átköltöztetett Petőfi-tárlaton kívül május 26-ig állt a Szabó Ádám - Csokonai 180 című kiállítás. A költő tudógyulladás kapott, ám meggyógyult? Lillát elfeledte s újra rátalált a szerelem? Ezen különös kérdésekre próbált választ adni. Szabó Ádám szobrász, a kiállítás kurátora, aki aktív részese volt az építésnek is. Június 15-én nyitottuk a Jókai másKÉPp. A grafomán íróóriásról az élelapok, karikatúrák, képregények tükrében című időszakos kiállítást, amelyet végigjárva az (élelap)szerkesztő, grafomán íróóriás életébe, munkásságába nyerhetünk betekintést, egy kicsit másképp, az általa szerkesztett élelapok, a karikatúrák és a képregények tükrén keresztül. A Rejtő-kiállításunk pedig továbbra is több helyre „utazott”, pl. Nagyváradra a Szent László-napokra. Az Új világ hajnalán című Tisza-kiállítást (92 napot volt csak nyitva) a Vojtina nyári szünete miatt zárva tartott. Külső helyszínes állandó kiállításaink: a Honvédtemető, a Holló László Emlékiállítás (kibővítvé, így a látogatás szám is a tervezettől több volt), kiállításaink változatlan rendben, aktuális jogszabályoknak megfelelően tartottak nyitva 2024-ben is. Derecske kincsei – régészet – Derecskei Városi Művelődési Központ és Könyvtár: a decemberi fél hónap száz fős látogatottságot hozott. Pályázat keretében nyitottuk. A virtuális időszakos kiállításunk a Trianon100 nem mérhető pontosan 2025-ben nem is biztos, hogy megtalálható lesz, ezért a beírt adat becsült, hiszen évek óta látható.

A kitöltött 1. mellékletet kérjük PDF formátumban feltölteni.

A kiállítási tevékenység összefoglaló táblázatos bemutatása

Állandó kiállítások száma és összesített látogatószáma (db fő)	24	113044
Időszakos kiállítások száma és összesített látogatószáma	12	63646
1. saját épületben (db fő)	3	1254
2. más intézményben (db fő)	1	444
3. külföldön megrendezett (db fő)	0	0
Vándorkiállítások száma és látogatószáma	4	202200
1. hazai (db fő)	0	0
2. külföldön megrendezett (db fő)	0	0
Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	1	4000
Virtuális állandó kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	0	0
Virtuális időszakos kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	0	0
A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	4	509
A tárgyévben megvalósult állandó és időszakos kiállításokban bemutatott műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	0	7
A tárgyévben látványtárban, tanulmányi raktárban bemutatott műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	4	1300
A tárgyévben az interneten hozzáférhető műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	4	1300
Magyar nyelvű katalógusok, kiállítási vezetők száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	4	1300

Idegen nyelvű katalógusok, kiállítási vezetők száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	0	0	0
Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma (db)	12		

2. **Látogatottsági adatok**

Összes látogatószám (fő)	267230
ebből: teljes árat fizető látogató	180500
kedvezményes árat fizető diák látogató	15416
kedvezményes árat fizető egyéb látogató	33500
ingyenes látogató	37884
külföldi látogató (becsült százalék)	80
Az összes látogatóból az elmaradott térségekkel kapcsolatos programokon résztvevők száma (fő)	160
A virtuális kiállítások és események látogatószáma	4000

3. **Nyitvatartás**

Elmúlt évi nyitvatartási napok száma:
Díjtalan látogatás hétfői napjai:

12

311

4. **Összefoglaló a látogatószám és a múzeumi szolgáltatások minőségének növekedését elősegítő új kezdeményezésekről, a látogatói elégedettség méréséről, max. 2000 karakter:**

A 2024-es év a látogatókért folyó piaci verseny egyértelmű erősödéséről szólt. A Déri Múzeum Debrecen Megyei Jogú Város kulturális értékek kínálati piacán az élményben volt, a kiállítások és a programok vonatkozásban értékálló és közvetítő módon szerepelt, viszont a szabadidős és a társalmi területen szinergiájára építő szektorban nem sikerült jelentős áttörést elérni. Pedig a vásárlói igények, a látogatói érdeklődések differenciálódása ebbe az irányba mutat és ezért létkérdés, hogy a Déri Múzeum kínálatát mennyire tudja ezt a tendenciát figyelembe venni. A piaci szegmentáció lehetővé tette, hogy már a programalkotás során figyelembe vegyünk egyes csoportok igényeit, törekedve arra, hogy a kultúra terén minél inkább a megfelelő „étapot” készítsünk. A Déri Múzeum nemcsak a helyi igényeket elégíti ki, hanem sok belföldi és külföldi látogatót fogadunk. Ezért nagy hangsúlyt helyeztünk az időszakos, változó programok reklámozására, hogy elérjük azt, hogy újra eljöjjenek a helyi látogatók. Törekedtünk egy-egy országos kampány keretében a „mindenképpen látni kell” tárgyakra felhívni a figyelmet, mivel az újabb vendégek nagy része első, és talán, „egyszer az életben” látogatók közül kerülnek ki. A különböző korú, iskolázottságú, társadalmi státuszú stb. embereknek különböző prioritásai, elvárásai vannak a múzeummal szemben. Ennek megfelelően különböző felületeken, célzott együttműködésekben keresztül szólítottuk meg őket. Kiemelten kezeltük az olyan speciális célcsoportokat, mint például a családok, vagy az egészségügyi szakdolgozók különböző kényelmi szolgáltatások felkínálásával. Több, új típusú, kölcsönös előnyökön alapuló együttműködéseket sikerült megkötni, amelyek hozzájárultak ahhoz, hogy Déri Múzeum működése minél inkább piac és közönség orientált legyen, vagyis az adott közönség preferenciáihoz igazodva tudjon megfelelő szolgáltatáscsomagokat kínálni.

5. **Összefoglaló az intézmény bevételeiről, a profitnövelést célzó stratégiai intézkedések megvalósulásáról, max. 3000 karakter:**

Marketingegyüttműködéseink, kedvezményeket tartalmazó együttműködések tovább bővítették újabb intézményekkel, szervezetekkel. A cívisváros két jelentős közgyűjteménye, a Déri Múzeum és a Zoo Debrecen összefogott annak érdekében, hogy a nagyközönség közelebből is megismerhesse Ázsia páratlan természeti és kulturális gazdagságát. 2024. tavaszán érvényes akció keretében az egyik intézménybe szülő teljes árú belépő felmutatásával a másik intézmény jelentős kedvezménnyel látogatható hétköznap, ráadásul a Múzeum és a Park egyaránt tematikus kiegészítő programokkal hozta még közelebb a Távol-Keletet látogatóihoz. Az "Aranyemberek" csapata (Jókai Mór: Aranyember nyomán), a Diadalittas Versírók Seregének Célzó (DVSC) két korosztályos csapata, a "Molnár Ferenc" csapata, a Molnár család tagjaiból formáció is jópéldával szolgált arra, hogy egy olyan új és kreatív tematika, mint a „Gólpasz” milyen plusz közönséget tudott megszólítani 2024-ben a Múzeumok Éjszakája kulturális programsorozattal kapcsolatban. A kiírásnak megfelelően sikerült a Múzeumok Éjszakája programsorozatának újabb lendületet adni, és a nagyközönség részéről Debrecenben is évek óta kiemelt érdeklődést tovább fokozni. Miután az idei Múzeumok Éjszakája a foci EB idejére esett, ezért a Déri Múzeum az óriási népszerűségnek, családok ezreit megszólító Debreceni Vasutas Sport Clubbal, közismert nevén, a LOKI-val, illetve a DSC Asztali Labdarúgó Egyesülettel alakított ki együttműködést. 2024. június 22-én három helyszínen indult útjára az eseménysorozat és érdekes színpontja lett az idei kavalkádnak. Az eseménysorozat egyik csúcspontjaként a Déri téren sok száz ember előtt este 9 órakor tartották meg a „Csak a foci” célba rúgó bajnokság eredményhirdetését. A díjakat a LOKI részéről Herczeg András és Garamvölgyi Péter, a múzeum részéről Dr. Angi Jánost igazgató adta át a nyertes csapatoknak.

A bevételek táblázatos bemutatása

Jegyár-bevétel (Ft)	33045634
Intézményi terek bérbeadásának bevétele (Ft)	102000
Saját üzemeltetési múzeumi bolt, kávézó bevétele (Ft)	3525728
Múzeumpedagógiai foglalkozások bevétele (Ft)	2028197
Egyéb rendezvények, programok bevétele (Ft)	4902697
Évi állami működési támogatás (Ft)	268548732
Fenntartói támogatás (Ft)	440235905
Régészeti tevékenységből adódó bevételek (amennyiben releváns, Ft)	604575118
Egyéb bevételek (amennyiben releváns, Ft)	3726265

6. **Összefoglaló az intézmény fizikai és infokommunikációs akadálymentesítésének aktuális helyzetéről, valamint a fogyatékkal élők fogadása érdekében megvalósított intézkedésekről, max. 2000 karakter:**

Az intézmény 2015-ös újranyitása óta akadálymentesített hely. Hagyományos lift, lépcsőlift és akadálymentesített mosdó áll a fogyatékkal élők rendelkezésére. Már a múzeumba is külön, rámpával ellátott bejáraton jöhetnek be. De a múzeum gondolt a családokra is, az akadálymentesített mosdóban pelenkázót, a hagyományos mellékhelyiségben pedig WC-szűkítőt helyeztünk el. Két babahordozó segíti az egészen kicsi babával érkező látogatóinkat. Honlapunkat most már akadálymentesített változatban is megtalálják az érdeklődők. Továbbra is vannak múzeumpedagógiai foglalkozásaink, amire fogyatékkal élőket, látás- és hallássérült diákokat és enyhén fogyatékos fiatalokat is várjuk. Sajátos

igényeiket figyelembe véve alakították a foglalkozásokat szakembereink. Kiállításainkat kerekesszékekkel is bejárhatják a fogyatékkal élő látogatóink. Külön bejáraton engedjük be őket, kiküszöbölve a számukra akadályt jelentő lépcsőket.

VI. Közönségkapcsolat, kommunikáció

1. Közönségkapcsolatok

1.1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi közművelődési tevékenységéről, a megvalósult programok illeszkedése az intézmény küldetéséhez és stratégiájához, max. 3000 karakter:

A múzeumoknak a mai „világban” a szigorú tudományosság mellett, hagyományos múzeumi küldetés sértetlenségét biztosítva kell népszerűbb rendezvényekkel bevonzaniuk a látogatókat. Tudományosan szórakoztató témában az újonnan tervezett 2 előadás-sorozatunk rendkívül sikeres volt. A Tabuk nélkül sorozatcímét viselő alkalmak közül az első a Szerelem az ókorban címmel dr. Németh György Amadé rendkívül szórakoztató előadásával igazán jó kezdésnek tekinthető. A sorozat előadásai a következő témákat dolgozták fel: Szerelem az ókorban, Szamurájok és a keresztény vér, Bontsuk fel a múmiákat, Fegyvertörténet egy katonaszerző szemével. Másik sorozatunk címe Dívaságok volt. A történelem, a múzeumi gyűjtemény, a modern divat (Kocsár Valéria divattervező-stylist szakértelmével) párhuzamba vonásával, különböző témakörök mentén nemcsak a női közönség körében bizonyult sikeresnek. Az előadások témái: Bálról bábra – álarc nélkül. Jé, én nő vagyok? - Női minőségben, vörös rúzzsal aláhúzva, Amit a divatipar takar. Szórakoztató kategóriában egy kicsit könnyedebb sorozat indult A mese, a bölcsesség, a bor pedig a mámor címmel Simándi László mesemondó rendszeresen szórakoztatta a közönséget, amit minden alkalommal más-más borvidék borainak kóstolója egészítette ki. A Szépirodalmi beszélgetéssorozatunk szerencsére (pályázatnak köszönhetően) folytatódhatott. Az időszak kiállításainkhoz kapcsolódó programokon túl fontos megemlíteni a Munkácsy 180. jubileum alkalmából szervezett programunk: „Munkácsy mesél” címmel az Alföld Quartet előadásán és Fodor Éva Irén művészettörténész tárlatvezetésén a Munkácsy Teremben vehettek részt az érdeklődők. Másik jubileumunk Déri Frigyeshez kapcsolódott: Déri Frigyes halálának 100. évfordulója alkalmából SZENVEDÉLY-GYŰJTÉS-MÚZEUM címmel a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával vármegyei hatókörű konferenciát szerveztünk 2024. november 11-én. Egy úrban járt tárgy, világritkaságok, aranykincsek, felbecsülhetetlen értékű festmények, lebilincselő történetek résztvevői lehettek az előadók és érdeklődők. Számos konferenciának (pl. Örökségünk, Debrecen III. helytörténeti konferencia), az Ady-gimnázium Erasmus-programjának egyes eseményeinek adtunk helyszínt. Szakmai napok, módszertani napok kerültek megrendezésre. A Múzeumok Őszi Fesztiválja keretében megint sok programmal készültünk. Pedagógia és művészet címmel továbbképzésre vártuk a megyénkben dolgozó tanárokat. A XXI. Költészeti Fesztivál iskolai szavalóversenyének ismét a múzeum adott helyszínt. A rengeteg program mellett körbejártunk még egy új témát. A fenntarthatóság, környezetvédelem, együttélés a környezettel előadásoknak a Szeretet/terünk címet adtuk.

A saját szervezésű rendezvények táblázatos bemutatása

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalmak száma)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Erdélyi pénzek a Déri Múzeumban Könyvbemutató	2024. január 17. (szerda) 15 óra	Ismeretterjesztés, szakmai ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Novák Ádám történész muzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Az Erdély művészete a két világháború között - válogatás a Böhm-gyűjteményből című időszak kiállítás zárórendezvénye	2024. január 20. (szombat) 14.30	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Fodor Éva Irén muzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Kölcsey-relikviák átadó ünnepsége és sajtóesemény a Kupolateremben	2024. január 22. (hétfő) 13.00	Átadó ünnepség, ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők, sajtó		offline	Dallos-Nagy Krisztina sajtóreferens, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
A Magyar Kultúra Napjához kapcsolódó díjátadó a Munkácsy Teremben	2024. január 22. (hétfő) 15.00	kulturális ünnepség	Díjazottak, sajtó		offline	Dallos-Nagy Krisztina sajtóreferens, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
„A mese a bölcsesség, a bor pedig a mámor” Pajzán mesemondó est borkóstolóval	2024. január 26. (péntek) 18.30	Ismeretterjesztés, szórakoztatás	a téma iránt érdeklődők		offline	Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
„Egy az Úr, egy a hit” A Kistemplom és a Szent Anna-templom a katolikus-református együttélés első századában, 1693–1781 Kiállítási katalógus bemutatója	2024. február 3. (szombat) 14.30	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Váradai Katalin muzeológus, Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
Erasmus-program spanyol diákoknak az Ady Endre Gimnázium szervezésében, helyszín biztosítása	2024. február 6. (kedd) 10.00	nemzetközi kulturális kapcsolatok ápolása, a múzeum népszerűsítése	diákok, a téma iránt érdeklődők		offline	Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
Tar Sándor: Az vagyok, aki vagyok. Úgyse lehetek más: miért féljek hát felfedezni, ki vagyok? című kiállítás katalógusának bemutatója	2024. február 8. (csütörtök) 18 óra	ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
TABUK NÉLKÜL Szerelem az ókorban Dr. Németh György Amadé egyetemi tanár (ELTE-BTK), az MTA doktorának előadása A Bálint-naphoz (Valentin-nap) kapcsolódó előadás és szerelmi bájital kóstolója.	2024. február 9. (péntek) 18.00	ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Kovács József Dénes történész muzeológus, Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalmaszám)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósítás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Egy virág két élete – a Déri Múzeum süvegforgó-motívumának újjászületése Gyöngy Enikő zománc- és ötvösművész A Cívisek világa állandó helytörténeti kiállításához kapcsolódó kamarakiállítása és előadása	2024. február 15. (csütörtök) 17.30	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Váradai Katalin muzeológus, Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
Bálról bábra - álarc nélkül Beszélgetés Kocsár Valéria divattervező-designerrel és Ormosi Viktória muzeológussal	2024. február 16. (péntek) 18.00	ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Ormosi Viktória muzeológus, Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
MUNKÁCSY 180 Emlékezés Munkácsy Mihályra, születésének 180. évfordulója alkalmából 14.00 „Munkácsy mesél” címmel az Alföld Quartet előadása 15.30 Fodor Éva Irén művészettörténész tárlatvezetése a Munkácsy Teremben	2024. február 17. (szombat) 14.00	ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Fodor Éva Irén muzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Debreceni Kerámia szakmai műhelynapok megnyitója	2024. március 2. (szombat) 10.00	ismeretterjesztés, szakmai ismeretterjesztés	kézművesek, a téma iránt érdeklődők		online	dr. Magyarai Márta főmuzeológus
A Debreceni Tankerület kihelyezett ülése (helyszín biztosítása)	2024. március 4. (hétfő) 13.00	szakmai eszmecsere, kapcsolatépítés, a múzeum népszerűsítése	pedagógusok, intézményvezetők		offline	Kerekes Sándor marketing-referens
Erasmus-program olasz diákoknak az Ady Endre Gimnázium szervezésében, helyszín biztosítása	2024. március 5. (kedd) 9.00	nemzetközi kulturális kapcsolatok ápolása, a múzeum népszerűsítése	diákok, a téma iránt érdeklődők		offline	Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
A Városi Keresztút rendezvény sajtótájékoztatója (helyszín biztosítása)	2024. március 19. (kedd) 13.00	tájékoztatás	a téma iránt érdeklődők, sajtó		offline	Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember, Dallos-Nagy Krisztina sajtóreferens
Silvanus birodalma Mező Szilveszter főmuzeológus tárlatvezetése az Erdők Világnapja alkalmából a Nagyerdő – A természet szertára című állandó kiállításban	2024. március 21. (csütörtök) 16.30	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Mező Szilveszter főmuzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
TABUK NÉLKÜL Szamurájok és keresztény vér Pataki-Tóth Angelika egyetemi tanársegéd (KRE-BTK) előadása	2024. március 22. (csütörtök) 17.30	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Kovács József Dénes történész muzeológus, Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
Rózsavizes húsvét napját jöttem ma köszönteni... Húsvéti családi nap	2024. március 23. (szombat) 14.00	ismeret-terjesztés, szórakoztatás	családok, gyerekek, a téma iránt érdeklődők		offline	Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember, Sajtó Anna és Sándor Zita múzeumpedagógusok
A szépíró olvas - irodalmi beszélgetéssorozat Gál Ferenc költővel Kovács Edward költő, PhD-hallgató, a MODEM kurátorasszisztense beszélget	2024. április 8. (hétfő) 19 óra	ismeret-terjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Pótor Barnabás segéd-muzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
A XXI. Debreceni Költészeti Fesztivál szavalóversenye (középiskolák)	2024. április 9. (kedd) 14 óra	ismeret-terjesztés, szórakoztatás	diákok, az irodalom iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
175 év - 175 tárgy 1849 - Huszárok, a szabadság katonái időszak kiállítás megnyitója	2024. április 10. (szerda) 15.30	megnyitó ünnepség	a téma iránt érdeklődők, sajtó		offline	Korompai Balázs muzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
A Város Napja - díjátadó	2024. április 11. (csütörtök) 14.00	kulturális ünnepség	díjazottak, sajtó		offline	Dallos-Nagy Krisztina sajtóreferens

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programszorozat esetén az alkalom száma)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósítás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Jé, én nő vagyok? Női minőségben, vörös rúzzsal aláhúzva Nőkről, nem csak nőknek szóló programunk a tavaszi öltözködésről, stílusról, sminkről és egyéb izgalmas témákról szóló beszélgetés	2024. április 12. (péntek) 17.30	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
A XXI. Debreceni Költészeti Fesztivál szavalóversenye (általános iskolák felső tagozat)	2024. április 15. (hétfő) 14 óra	ismeret-terjesztés, szórakoztatás	diákok, az irodalom iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
Műemléki Világnap Harangi Attila építész és Dr. Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes előadása a Péterfia u. 28. szám alatti, egykori Medgyessy F. Emlékmúzeum épületéről	2024. április 18. (csütörtök) 16 óra	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
A szépíró olvas - irodalmi beszélgetéssorozat Nadasdy Ádám nyelvész, költő, műfordítóval Horváth Imre Olivér költő, a DE-BTK Angol-Amerikai Intézet tanársegédje beszélget	2024. április 18. (csütörtök) 19 óra	ismeret-terjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Pótor Barnabás segédmuzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
Módszertani szakmai nap Megélt mesék - könyvbemutató A kötet cigány eredetmondák gyűjteményéből áll. A kötetet bemutatja és a szerzőkkel, illusztrátorral beszélget: Dabi-Farkas Rita A beszélgetés résztvevői: Bogdán János Amígó, Lakner Lajos, L. Ritók Nóra, Sándor Zita, Szuhay Péter	2024. április 22. (hétfő)	ismeret-terjesztés, szakmai tapasztalatcserre	a téma iránt érdeklődők, múzeumi szakemberek		offline	Sándor Zita múzeumpedagógus, Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
BŐGŐMAJMKOK ERDEJÉBEN Utazásom Nicaraguában a Cocibolca-tó vulkánjaihoz Mező Szilveszter főmuzeológus vetített képes előadása	2024. április 25. (csütörtök) 16.30	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Mező Szilveszter főmuzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
A mese a bölcsesség, a bor pedig a mámor Pajzán mesemondó est	2024. április 26. (péntek) 17.30	ismeret-terjesztés, szórakoztatás	a téma iránt érdeklődők		offline	Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
Belvárosi barangolás a civisek nyomában A megmaradás helyei Helytörténeti séta Váradi Katalin történész muzeológussal	2024. április 27. (szombat) 15.00	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Váradi Katalin muzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
A szépíró olvas - irodalmi beszélgetéssorozat Payer Imre költővel, a 2023-as Salvatore Quasimodo költőverseny Térey János-díjasával Hóca-Szabó Marcell kritikus, a MODEM kurátorasszisztense beszélget	2024. május 3. (péntek) 19 óra	ismeret-terjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Pótor Barnabás muzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
„ÉDESANYÁM TULIPÁNFA” Anyák napi köszöntő a Déri Múzeumban Anyák napi dalcsokor, zenés köszöntő, táncbemutató, mézesszív-diszítés, ékszerkészítő workshop, ajándékkészítő kézműves foglalkozás a Debreceni Imami- yal 16.00 Virágcsokor képekből – Fodor Éva Irén művészettörténész, muzeológus tárlatvezetése	2024. május 5. (vasárnap) 14.00 – 17.00	ismeret-terjesztés, szórakoztatás	családok, gyerekek, a téma iránt érdeklődők		offline	Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
Munkácsy-vetélkedő a DSZC szervezésében (helyszín biztosítása)	2024. május 8. (szerda) 14.00	ismeret-terjesztés, a múzeum népszerűsítése	diákok, a téma iránt érdeklődők		offline	Fodor Éva Irén muzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Medgyessy a Medgyessyben Rendhagyó teregetés A Medgyessy Ferenc Gimnázium diákjai egymás előtt a földre terítve mutatják be az egy év alatt készített alkotásaikat Az ART WEEK városi programsorozat keretében	2024. május 9. (csütörtök) 17.00	a képzőművészet népszerűsítése	diákközösségek, a téma iránt érdeklődők		offline	Fodor Éva Irén művészettörténész, Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
A szépíró olvas - irodalmi beszélgetéssorozat Fehér Renátó költő, íróval Juhász Tibor költő, író, doktorandusz beszélget	2024. május 14. (kedd) 19 óra	ismeret-terjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Pótor Barnabás segédmuzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalmaszám)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósítás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Korompai Balázs történész főmuzeológus tárlatvezetése a 175 év - 175 tárgy - 1849 - Huszárok, a szabadság katonái című időszaki kiállításban	2024. május 16. (csütörtök) 16.30	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Korompai Balázs muzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Szeretettelünk sorozat 1. előadása Természtés vagy teremtés? Közösségek Hete programja Kátai Piroska Sella vetített képes előadása	2024. május 17. (péntek) 17.30	ismeret-terjesztés	közösségek, a téma iránt érdeklődők		offline	Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
Véderdők Debrecen nyugati részén A Közösségek Hete programja	2024. május 22. (szerda) 16.30	ismeret-terjesztés	közösségek, a téma iránt érdeklődők	Közösségek Hete	offline	Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Belvárosi kulturális és természeti értékek nyomában A Közösségek Hete programja Helytörténeti sétá Váradi Zoltán, a Természettár vezetője és Váradi Katalin történész muzeológus vezetésével	2024. május 23. (csütörtök) 16.00	ismeretterjesztés, szórakoztatás	közösségek, a téma iránt érdeklődők	Közösségek Hete	offline	Váradi Katalin muzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Szeretettelünk sorozat 2. előadása Megmaradásunk jelképe a szürkemarha A Közösségek Hete programja Gencsi Zoltán vetített képes előadása	2024. május 24. (péntek) 17.30	ismeret-terjesztés	közösségek, a téma iránt érdeklődők	Közösségek Hete	offline	Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
A szépíró olvas - irodalmi beszélgetéssorozat Szvoren Edina íróval Balajthy Ágnes kritikus, egyetemi adjunktus beszélget	2024. május 29. (szerda) 18 óra	ismeret-terjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Pótor Barnabás segédmuzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
Szabó Antónia: „Délibábos ég alatt” című könyvének bemutatója	2024. május 30. (csütörtök) 16.30	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	dr. Magyarai Márta főmuzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
TABUK NÉLKÜL Bontsuk fel a múmiát! Szvák Enikő múmiaszakértő előadása	2024. május 31. (péntek) 17.30	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Kovács József Dénes történész muzeológus, Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
Felperzselt város - Debrecen bombázása 1944. június 2. című időszaki kiállítás megnyitója	2024. június 2. (vasárnap) 13.00	megnyitó ünnepség	a téma iránt érdeklődők, sajtó		offline	Kovács József Dénes történész muzeológus, Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
Trianoni helytörténeti sétá Váradi Katalin történész muzeológussal	2024. június 5. (szerda) 17.00	ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Váradi Katalin muzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Szeretettelünk sorozat 3. előadása A Kárpát-medence borkultúrája Borkóstolóval egybekötött előadás Vendég: Kaló Imre	2024. június 7. (péntek) 17.30	ismeretterjesztés, szórakoztatás	a téma iránt érdeklődők		offline	Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
Hamar Péter: A debreceni asszony Magoss Olga és Móricz Zsigmond románca Könyvbemutató Az Ünnepi Könyvhét programja	2024. június 13. (csütörtök) 16.00	ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Pótor Barnabás segédmuzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
A szépíró olvas - irodalmi beszélgetéssorozat Vida Gábor íróval, a Debreceni Ünnepi Könyvhét díszvendégével Szirák Péter egyetemi tanár, az Alföld folyóirat főszerkesztője beszélget Az Ünnepi Könyvhét programja	2024. június 13. (csütörtök) 18.30	ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Pótor Barnabás segédmuzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
Jókai másKÉPp A grafomán íróóriásról az élclapok, karikatúrák, képregények tükrében című időszaki kiállítás megnyitója	2024. június 15. (szombat) 14.00	megnyitó ünnepség	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Debreczeni-Veisz Bettina muzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
Múzeumok Éjszakája sajtóreggeli	2024. június 18. (kedd) 9.00	tájékoztató	sajtó		offline	Dallos-Nagy Krisztina sajtóreferens

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalmaszám)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósítás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Múzeumok Éjszakája	2024. június 22. (szombat) 16.00	szórakoztatás, a múzeum népszerűsítése	a programok iránt érdeklődők	Múzeumok Éjszakája	offline	Angi János múzeumi igazgató, Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Szekeres Krisztina, szervezési osztályvezető
Alkoss velünk a Déri Múzeumban! Tematikus foglalkozásainkon - amelyek idén az újrahasznosítás jegyében zajlanak - vidám öltöztetkiegészítőket, használati és dísz tárgyakat készítünk.	2024. július 16., 17., 18. (kedd, szerda, csütörtök) 10 és 14 óra	szórakoztatás, ismeretterjesztés, alkotás	gyerekek, családok, a téma iránt érdeklődők		offline	Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
A szépíró olvas – Irodalmi beszélgetéssorozat Jászberényi Sándor íróval Juhász Tibor költő, író beszélget A Térey Könyvünnep programja A részvétel díjtalan	2024. szeptember 11. (szerda) 19.00	ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Pótor Barnabás segédmuzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
A mi utcánk – Our Street Szöllősy Judittal, Tar Sándor műveinek angol fordítójával Pótor Barnabás muzeológus (Déri Múzeum) beszélget A Térey Könyvünnep programja	2024. szeptember 12. (csütörtök) 16.30	ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Pótor Barnabás segédmuzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
Hogyan készül(t)? - A Jókai karikatúrák nyomában Tárlatvezetés és műhely betekintés a Jókai másKÉPp című időszak kiállításban A programon kalauzol Kostyál Viktor karikaturista - A Térey Könyvünnep programja	2024. szeptember 13. (péntek) 17.30	ismeretterjesztés, szórakoztatás	az irodalom és a karikatúrák iránt érdeklődők		offline	Debreczeni-Veisz Bettina muzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
„Örökségünk, Debrecen” III. Rejtett Debrecen D. Szabó László régész (Déri Múzeum) előadása A részvétel díjtalan	2024. szeptember 18. (szerda) 17 óra	szakmai és helytörténeti ismeretterjesztés	a helytörténet iránt érdeklődők, szakemberek		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
„Örökségünk, Debrecen” III. Helytörténeti Konferencia A részvétel díjtalan	2024. szeptember 20. (péntek) 9 óra	szakmai és helytörténeti ismeretterjesztés	a helytörténet iránt érdeklődők, szakemberek		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Bombák földjén Horváth Attila helytörténész tárlatvezetése a "Felperzselt város - Debrecen bombázása 1944. június 2." című időszak kiállításban	2024. szeptember 26. (csütörtök) 17.00	ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Kovács József Dénes történész muzeológus, Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
A Magyar Népmese Napja Előzetesen regisztrált osztályokkal	2024. szeptember 27. (péntek) 10.00	ismeretterjesztés, szórakoztatás	gyerekek, pedagógusok		offline	Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
A NAP ÚTJÁN AZ ISTENEKHEZ Tematikus nap Egyiptomról Előadások, filmvetítések, tárlatvezetések	2024. szeptember 28. (szombat) 10.30 – 17.15	ismeretterjesztés	Egyiptom iránt érdeklődők		offline	Mező Szilveszter főmuzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Sertúra Város- és történeti sétá Új Judit helytörténeti kutatóval és Várad Katalin történész muzeológussal (Déri Múzeum) A Múzeumok Őszi Fesztiválja	2024. október 3. (csütörtök) 17.00	helytörténeti ismeretterjesztés	a helytörténet iránt érdeklődők		offline	Várad Katalin muzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Tabuk nélkül Fegyvertörténet egy katonáorvos szemével Előadó: Dr. Várhelyi Levente orvos ezredes	2024. október 4. (péntek) 17.30	ismeretterjesztés	a program iránt érdeklődők		offline	Kovács József Dénes történész muzeológus, Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
ERASMUS - program záróünnepség az Ady Endre Gimnázium szervezésében Helyszín biztosítása	2024. október 5. (szombat) 10.00-12.00	nemzetközi kulturális kapcsolatok ápolása, a múzeum népszerűsítése	diákok, a téma iránt érdeklődők		offline	Dallos-Nagy Krisztina sajtóreferens, Demjénné Katona Mária közművelődési szakemb

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalom száma)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósítás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Módszertani szakmai nap Virtuális valóságok, mint a múzeumi tudásátadás támogatói	2024. október 7. (hétfő) 10.00-12.00	szakmai tapasztalatcsere	múzeumi szakemberek		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
A „Nagyerdő Hete” programja a Könyv Barátai Hálózat szervezésében	2024. október 10. (csütörtök) 16.00	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Tanárok Napja Módszertani szakmai nap A Múzeumok Őszi Fesztiválja programja	2024. október 12. (szombat) 10.00	szakmai tapasztalatcsere	múzeumi szakemberek, pedagógusok		offline	Sajtos Anna és Sándor Zita múzeumpedagógusok, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
Minden lében kanál Jókai – gasztronómiai múltidéző szakácskönyvbemutató, fonatos fánk kóstolása A Múzeumok Őszi Fesztiválja programja	2024. október 13. (vasárnap) 14.00	ismeret-terjesztés, szórakoztatás	a téma iránt érdeklődők		offline	Debreczeni-Weisz Bettina muzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
A Debrecen-térség természettudományos kutatói voltak Nyírország bővületében Rapaics Rajmund (1885–1954) botanikus és Borsy Zoltán (1926–1997) geográfus emlékezete Mező Szilveszter főmuzeológus tárlatvezetése a Nagyerdő - a természet szertára című kiállításban	2024. október 16. (szerda) 16.30	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Mező Szilveszter főmuzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Sajótájékoztató	2024. október 18. (péntek) 10.00	tájékoztató	sajtó		offline	Dallos-Nagy Krisztina sajtóreferens, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
DÍVASÁGOK - előadás sorozat Amit a divatipar takar Kocsár Valéria divattervező stylist interaktív előadása	2024. október 18. (péntek) 17.30	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
A magyaros konyha nyomában: Utazás Gasztronómiába Paksa Rudolf történész előadása A Múzeumok Őszi Fesztiválja programja	2024. október 25. (péntek) 17.30	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
Ételek és életek Pásztorok élete - családi múzeumpedagógiai foglalkozás A Múzeumok Őszi Fesztiválja programja	2024. október 29. (kedd) 10.30	ismeret-terjesztés, szórakoztatás	családok, gyerekek, a téma iránt érdeklődők	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Sajtos Anna, Tanaszi Erzsébet és Sándor Zita múzeumpedagógusok
Ételek és életek Pásztorok élete - családi múzeumpedagógiai foglalkozás A Múzeumok Őszi Fesztiválja programja Déri Múzeum	2024. október 29. (kedd) 14.00	ismeret-terjesztés, szórakoztatás	családok, gyerekek, a téma iránt érdeklődők	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Sajtos Anna, Tanaszi Erzsébet és Sándor Zita múzeumpedagógusok
Ételek és életek Csendéletek - családi múzeumpedagógiai foglalkozás A Múzeumok Őszi Fesztiválja programja Déri Múzeum	2024. október 30. (szerda) 10.30	ismeret-terjesztés, szórakoztatás	családok, gyerekek, a téma iránt érdeklődők	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Sajtos Anna, Tanaszi Erzsébet és Sándor Zita múzeumpedagógusok
Ételek és életek Csendéletek - családi múzeumpedagógiai foglalkozás A Múzeumok Őszi Fesztiválja programja Déri Múzeum	2024. október 30. (szerda) 14.00	ismeret-terjesztés, szórakoztatás	családok, gyerekek, a téma iránt érdeklődők	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Sajtos Anna, Tanaszi Erzsébet és Sándor Zita múzeumpedagógusok
Tabuk nélkül - Boszorkányos civisek, civis boszorkányok Simándi László néprajzkutató előadása	2024. október 31. (csütörtök) 17.30	ismeret-terjesztés, szórakoztatás	a téma iránt érdeklődők		offline	Mátrai-Nagy Andrea múzeumi közművelődési szakember
A magyar őstörténet és a honfoglaláskor régészeti kutatásának legújabb eredményei Előadó: Dr. Türk Attila, (Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Régészettudományi Intézet, Magyar Őstörténeti és Honfoglalás Kori Régészeti Tanszék, Budapest)	2024. november 8. (péntek) 17.00	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Kolozsi Barbara régész, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
Megye-e a gyűjtők által a világ előrébb? Szenvedélyes gyűjtők és közkinccsé tett tárgyak Szakmai konferencia Déri Frigyes halálának 100. évfordulója alkalmából Módszertani szakmai nap	2024. november 11. (hétfő)	szakmai tapasztalatcsere	múzeumi szakemberek, műgyűjtők	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, múzeumi közművelődési szakember, Sajtos Anna és Sándor Zita múzeumpedagógusok, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalmaszám)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósítás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Asszók nyomában Város- és vívástörténeti séta Békessy Béla emlékére Parádiné Kenéz Tünde sporttörténész (DHSE Békessy Béla Olimpiai Baráti Kör Szakosztálya vezetője) és Váradi Katalin történész muzeológussal (Déri Múzeum)	2024. november 16. (szombat) 10.30	ismeret-terjesztés, szórakoztatás	a téma iránt érdeklődők		offline	Váradi Katalin történész muzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Menyasszony Szombat Magyar Menyasszony - a női szerepek változása 500 év tükrében címmel Dr. Simonovics Ildikó divattörténész, kurátor (Magyar Nemzeti Múzeum) előadása Utána: Örökítse meg családját az utókornak! Behozott esküvői fényképek digitalizása, közvetlen feltöltése a kiállítási pavilonra.	2024. november 16. (szombat) 14.00	ismeret-terjesztés, szórakoztatás	a téma iránt érdeklődők		offline	Szekeres Krisztina szervezési osztályvezető, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Az Irodalmi Magazin Csokonai-lapszámának bemutatója	2024. november 18. (hétfő) 17.30	ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
1100 éve Európában, 20 éve az Unióban Uhrin Anca mesemondó élő szavas mesemondása	2024. november 22. (péntek) 15.00 és 16.00	ismeret-terjesztés, szórakoztatás	a téma iránt érdeklődők, gyerekek	1100 éve Európában, 20 éve az Unióban	offline	Szekeres Krisztina szervezési osztályvezető, Sajtos Anna és Sándor Zita múzeumpedagógusok, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
1100 éve Európában, 20 éve az Unióban Hagyományok Háza: Kézműves foglalkozás	2024. november 22. (péntek) 14.00 – 17.00	kézműveskedés és, alkotás, ismeretterjesztés	gyerekek, a téma iránt érdeklődők, közösségek	1100 éve Európában, 20 éve az Unióban	offline	Szekeres Krisztina szervezési osztályvezető, Sajtos Anna és Sándor Zita múzeumpedagógusok, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
1100 éve Európában, 20 éve az Unióban Magyar Menyasszony művészettörténeti előadás Magyar Márta a Déri Múzeum etnográfusa előadása „Civis menyasszonyok változó időben”	2024. november 23. (szombat) 11.00	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők	1100 éve Európában, 20 éve az Unióban	offline	Magyar Márta etnográfus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
1100 éve Európában, 20 éve az Unióban Sanctum irodalmi beszélgetés SANCTUM - Debrecen - „Ez a táj, ez olyan, mint én” / TEREY JÁNOS	2024. november 23. (szombat) 15.00	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők	1100 éve Európában, 20 éve az Unióban	offline	Szekeres Krisztina szervezési osztályvezető, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
1100 éve Európában, 20 éve az Unióban „SZÁLL A VILÁG LEPKE-SZÁRNYON” – énekelt versek Sebő Ferencsel	2024. november 24. (vasárnap) 16.00	ismeret-terjesztés, szórakoztatás	a zene és az irodalom iránt érdeklődők	1100 éve Európában, 20 éve az Unióban	offline	Szekeres Krisztina szervezési osztályvezető
A Debrecen-térség természettudományos kutatói voltak Egy szentimentális madárrajongó - Nagy Jenő (1882-1960) ornitológus emlékezete Mező Szilveszter főmuzeológus tárlatvezetése a Nagyverdő - a természet szertára című kiállításban	2024. november 27. (szerda) 16.30	ismeret-terjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Mező Szilveszter főmuzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Sajtótájékoztató El Greco: Angyali üdvözlét Adventtől vízkeresztig	2024. november 28. (csütörtök) 15.00	tájékoztató	sajtó, a téma iránt érdeklődők		offline	Dallos-Nagy Krisztina sajtóreferens, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember

1.2. Összefoglaló az intézmény önkéntes stratégiájáról, az önkéntesekkel ellátott múzeumi tevékenységek bemutatása, max. 1500 karakter:

Az intézmény önkéntességi stratégiája egyelőre még mindig az Iskolai Közösségi Szolgálat keretében működik. Mivel nem adtuk fel azon törekvésünket, hogy nemcsak középiskolás diákok közösségi együttműködésével gazdálkodjunk, regisztráltunk a MAG Praktikum Gyakorlatszervező Központ oldalára, ahol önkéntes felsőfokú intézményben tanuló diákokat kérhetünk fel az önkéntes munkára, akik a múzeumi tevékenységhez kapcsolódó képzéseken vesznek részt. Ezen együttműködés kidolgozása még folyamatban van. Meg kell teremteni az ehhez szükséges eszközállományt, és munkaállomásuk lehetőségét. Így még felnőtt önkénteseink a teremőri tevékenységben vesznek részt. Idén már hárman, de igyekszünk létszámukat kibővíteni.

A közönségkapcsolati tevékenység táblázatos bemutatása

Offline megvalósult közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db fő)	93	9190
Online megvalósult közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db fő)	0	0
A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	1	32

Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	0	0	
Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma (db fő)	47	1926	
Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	4	1300	509
Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma (fő óra)	3	280	

2. Köznevelési hasznosítás

2.1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi múzeumpedagógiai tevékenységéről, az intézményi stratégiához való illeszkedéséről és a kiemelt feladatok bemutatása, max. 3000 karakter:

2024 januárjában 6 alkalommal láthatta egyszerre 4-5 általános iskolai osztály a János vitéz című előadást a Déri Múzeum dísztermében. A képzőművészeti alkotások vetítését is magába foglaló előadás részét képezte egy rendhagyó múzeumpedagógiai felvezetés, mely múzeumi tárgymásolatokkal idézte fel és tette nemcsak világossá, de kézzel foghatóvá is e kötelező olvasmány korabeli, tárgyi környezetét. Az NKA Petőfi 200 Ideiglenes Kollégium általi támogatásnak hála ezek és másik 5, vidéki helyszínen játszott előadás ingyenes volt a diákok számára. Az International School of Debrecen több iskolás és óvodás csoportja is ellátogatott hozzánk, számukra az egyiptomi, japán, néprajzi és fegyvertörténeti témájú kiállításainkat tettük elérhetővé angol nyelvű foglalkozásokkal. Pályaorientációs órákat továbbra is tartottunk a tavalyi évhez képest több régész és régészeti technikus kolléga közreműködésével. A tavaszi időszakban megemelkedett a foglalkozásokra érkező általános iskolai osztályok száma, vélhetően a március 1-től életbe lépett, 14 év alattiak számára ingyenessé vált utazási lehetőség miatt. Az osztálykirándulások idején nagy számban érkeztek vidéki csoportok is hozzánk, Hajdú-Bihar vármegye területén túlról is. Nagy hangsúlyt fektettünk a családok elérésére, hűsvéti családi napunkon a műtárgyak megtekintése és kézműves tevékenység mesemondás is helyet kapott. A hűsvéti ünnepkörhöz kapcsolódva motívumkereső programot indítottunk Motiváló motívumok címmel, mely bő két hétben keresztül folyamatosan elérhető volt. A Zoo Debrecennel együttműködésben szervezett Ázsia testközelben projekt során családi múzeumpedagógiai alkalmakra vártuk az érdeklődőket japán tematikájú kiállításunkba, melyeken esetenként egyéni, felnőtt látogatók is részt vettek. Ehhez hasonló, minden korosztály számára nyitott múzeumpedagógiai alkalmakat tartottunk őszi szünetben Életek és ételek címmel. A hátrányos helyzetű gyermekekre elérésére nagy hangsúlyt fektettünk, nem csak a János vitézt utaztattuk, de a Petőfi Kulturális Program jóvoltából 8 településről érkeztek hozzánk diákok térítésmentesen, illetve 8 általános iskolában tartottunk kihelyezett múzeumpedagógiai órákat. A hátrányos helyzetűek múzeumpedagógiai foglalkozásokon való részvételét tematizálja a múzeum Megélt mesék című kiadványa is. Az 1100 éve Európában, 20 éve az Unióban című programsorozat részeként több általános iskolai osztály fogadtunk, a gyerekek kézműves technikákkal ismerkedhettek meg és élőszavas mesemondással találkozhattak. Két időszaki kiállításunkhoz (Jókai másKEP és Felperzselt város) is készült új, kifejezetten a középiskolásokat megcélzó múzeumpedagógiai program. Speciális célcsoportokat alkotó osztályok folyamatosan érkeztek hozzánk (autista spektrummal élők, sajátos nevelési igényűek, látássérültek, mozgássérültek, megértési nehézséggel élők). Fogadásuk kapcsán év végén a Hajdú-Bihar Vármegye által kezdeményezett szakértői ülésen vettünk részt.

2.2. A célzottan a külföldi magyaroknak szóló programok bemutatása, valamint a tehetséggondozást, illetve a korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok, együttműködések bemutatása, max. 2000 karakter:

Az iskolaelhagyás csökkentésébe a múzeum csak kis mértékben tud bekapcsolódni, hiszen a diákok a tanárok irányítása alatt veszik igénybe a múzeumpedagógiai szolgáltatásokat. Ehhez mindenképp külső segítségre, erre specializálódott szakemberekre, együttműködésre, és rendszerességre lenne szükség, ám erre a 2024-es évben nem volt lehetőség vagy alkalom. A Petőfi Kulturális Program által szervezett Múzeum az iskolában sorozat keretében több múzeumpedagógiai foglalkozás is kitépült olyan iskolákba, ahová hátrányos vagy halmozottan hátrányos helyzetű gyermekek járnak. Talán ezek az élmények megerősíthetik a gyermekeket abban, hogy érdemes tanulni. A tehetséggondozás magától értetődően beilleszthető a pedagógiai programunkba. A pedagógusok által felismert tehetséges gyerekek, szakkörök különleges környezetben, érzéketlen szemléltető eszközökkel, valamint változatos módszertani elemekkel megalkotott foglalkozások során úgy tudnak nálunk plusz információkkal, érdekességekkel gazdagodni, hogy emlékezetes élménnyel távoznak. A pedagógusokkal való előzetes egyeztetés során feltérképezzük a csoport adottságait, előzetes ismereteit, hogy minél jobban rájuk szabhassuk a múzeumi óra tartalmát és feladatait. Több különböző szakkör csoportjai is érkeztek már a múzeumba, ilyenkor is a csoport specializációját szem előtt tartva ajánlunk kiállítási egységet, illetve ahhoz tartozó órát. Ilyen típusú alkalmakra mind általános, mind középiskolás diákokat magába foglaló csoportok is érkeztek az idén. Külföldi magyar csoportok bevonása 2024-ben egy alkalommal járt sikerrel. Az 1100 éve Európában, 20 éve az Unióban című, Hagyományok Háza irányításával megvalósult programsorozatra érkezett egy határon túli csoport, ők egy kirándulás során tudták beilleszteni a múzeum által felkínált lehetőségeket a programjukba.

2.3. Az iskolai közösségi szolgálati tevékenység, valamint a középiskolás korosztály megszólítását célzó intézkedések bemutatása, max. 2000 karakter:

A Déri Múzeum a 2024-es évben is fogadott középiskolás diákokat, hogy teljesíthessék a közösségi szolgálatban számukra előírt 50 órát. A múzeumokban eltöltött idő lehetőséget ad a fiatalok számára, hogy mélyebb betekintést nyerjenek a kiállítások és gyűjtemények anyagába, a művészetek, történelem vagy tudomány világába. Igyekeztünk változatos munkakörökben foglalkoztatni őket (digitalizálás, adatbáziskezelés, kiállításépítési fázisfeladatok, régészeti feladatok), azonban még továbbra is a teremőri pozíció az, amely állandó és rendszeres lehetőséget biztosít. A kiállítótér rendjének fenntartása, a látogatók tájékoztatása vagy szükség esetén az alapvető szabályok betartatása olyan helyzetek, amelyek önállóságot és felelősségteljes gondolkodást követelnek, így az ideérkező diákoknál ezt a fajta kompetenciát is figyelembe vettük. A múzeumi teremörködés természetéből fakadóan közvetlen kapcsolatot feltételez a látogatókkal. A diákoknak alkalmuk nyílik arra, hogy megismerjenek különböző embereket, és hatékonyan kommunikáljanak velük. Ez a készség különösen fontos a jövőben, hiszen a társas érintkezések során szerzett tapasztalatok segítik a fiatalokat a tanulmányi és szakmai életükben is. A múzeumi önkéntesség által a középiskolások megtapasztalhatják, hogy a társadalom fontos és aktív tagjai lehetnek. Ez a tevékenység segít megerősíteni bennük azt az érzést, hogy munkájukkal értéket teremtenek, és hozzájárulnak a kultúra megőrzéséhez és közvetítéséhez. Az önkéntesség során kialakuló közösségi élmények – akár a többi önkéntessel, akár a múzeumi dolgozókkal – szintén növelik a diákok társadalmi felelősségvállalásának tudatát. Eddig minden esetben maguk a diákok kerestek meg minket, de a jövőben elképzelhetőnek tartom, hogy adott projektek elvégzésében mi keressük meg a velünk együttműködő iskolákat, hogy a feladathoz szívesen csatlakozó diákokat nagyobb létszámban érhesünk el, amennyiben a projekt ezt indokolja.

A múzeumpedagógiai kezdeményezések, programsorozatok táblázatos bemutatása

A foglalkozás megnevezése	Egyszeri alkalom vagy sorozat (sorozatnál az alkalmak száma, db)	A foglalkozás célkitűzése	A foglalkozás célcsoportja	Együttműködő intézmény / partner (amennyiben releváns)	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
János vitéz előadás	11 (ebből 1x Nagykereki, 1x Komádi, 1x Biharkeresztes, 2x Miskolc)	A János vitéz animációs és színházi elemekkel és múzeumi tartalmakkal történő megjelenítése	általános iskolák 4. és 5. osztályos tanulói	NKA Petőfi 200 Ideiglenes Kollégium, Vranycz Artúr, Papp László, Takács Dániel, Kustár Gábor, Bocskai Várkastély, Komádi -Közösségi Ház és Városi Könyvtár, Igazgyöngy Alapítvány, Miskolci Galéria	offline	Sándor Zita, múzeumpedagógus

A foglalkozás megnevezése	Egyszeri alkalom vagy sorozat (sorozatnál az alkalmak száma, db)	A foglalkozás célkitűzése	A foglalkozás célcsoportja	Együttműködő intézmény / partner (amennyiben releváns)	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Idegen nyelvű múzeumpedagógiai ismeretterjesztés (angol)	7	Különbféle kiállítási szakaszok múzeumpedagógiai eszközökkel történő megismertetése angolul	alsósok, óvodások	International School of Debrecen	offline	Sándor Zita, múzeumpedagógus
Tudás, játék, élmény, múzeum	26	Szabadon választható szeminárium, múzeumi tudásátadás témában	a Debreceni Egyetem hallgatói	Debreceni Egyetem – Bölcsészettudományi Kar – Művészeti Központ	offline	Sajtos Anna és Sándor Zita múzeumpedagógusok
Múzeumpedagógiai kínálat bemutatása	1	múzeumpedagógiai foglalkozások bemutatása	intézményvezetők, pedagógusok	Debreceni Tankerületi Központ	offline	Sajtos Anna múzeumpedagógus
Ünnepkörhöz kapcsolódó kézműves foglalkozás	1	a tavaszi ünnepkörhöz kapcsolódó alkotó program	általános iskolai osztály		offline	Mátrai-Nagy Andrea Bíborka, közművelődési munkatárs
Múzeumpedagógiai szaktanácsadás	3	Tudásátadási módszerek megbeszélése	megyei múzeumpedagógus		offline	Sajtos Anna, Sándor Zita múzeumpedagógusok
Húsvéti családi nap	1	a húsvéti ünnepkör megünneplése	családok		offline	Mátrai-Nagy Andrea, közművelődési munkatárs, Sajtos Anna múzeumpedagógus
Motiváló motívumok	1	húsvéti mintakeresés a Déri Múzeum kiállításaiban	családok és egyéni látogatók		offline	Sajtos Anna múzeumpedagógus
Mit csinál a régész? – pályaaorientációs program	5	régészek munkájával való ismerkedés	általános és középiskolás osztályok		offline	Priskin Anna, D. Szabó László régészek, Menyhért Mónika, régészeti technikus
Ázsia testközelben	9	a japán tematikájú kiállítás megismertetése múzeumpedagógiai eszközökkel	családok és egyéni látogatók, vegyes korcsoport	Zoo Debrecen	offline	Sándor Zita, Sajtos Anna múzeumpedagógusok
Hátrányos helyzetűek és a Múzeumok	1	Múzeumpedagógiai módszertani szakmai nap a Déri Múzeumban	megyei és országos múzeumok múzeumpedagógusai, közművelődési szakemberei	Igazgyöngy Alapfokú Művészeti Iskola, L. Ritók Nóra, Dabi-Farkas Rita	offline	Sándor Zita múzeumpedagógus
Megélt mesék könyvbemutató	1	Múzeumpedagógiai meglátásokat is tartalmazó könyv bemutatója	szakmai és érdeklődő közönség	L. Ritók Nóra, Dabi-Farkas Rita, Szuhay Péter, Bogdán János	offline	Sándor Zita múzeumpedagógus
Múzeum az iskolában	16 (8 x Bihartorda, 8 x Tépe)	Külső helyszíntre utaztatott múzeumpedagógiai foglalkozás	Térségi települések általános iskolái	Magyar Nemzeti Múzeum, Nemzeti Művelődési Intézet	offline	Sajtos Anna múzeumpedagógus
Iskola a Múzeumban	8	Térségi iskolákból érkezők számára múzeumpedagógiai foglalkozás	Térségi települések általános iskolái	Magyar Nemzeti Múzeum, Nemzeti Művelődési Intézet, Petőfi Kulturális Program	offline	Sajtos Anna múzeumpedagógus
Tehetség gondozás Iskola a Múzeumban az MCC-vel	2	Tehetség gondozásban részt vevők számára tudásátadás	tehetség gondozott középiskolások	Mathias Corvinus Collegium	offline	Sándor Zita múzeumpedagógus

A foglalkozás megnevezése	Egyszeri alkalom vagy sorozat (sorozatnál az alkalmak száma, db)	A foglalkozás célkitűzése	A foglalkozás célcsoportja	Együttműködő intézmény / partner (amennyiben releváns)	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Speciális célcsoportok fogadása	11	Hátránnyal élők speciális célcsoportjai számára ismeretátadás múzeumpedagógiai módszerekkel	autizmus spektrummal élő, sajátos nevelési igényű, látássérült, mozgássérült, megértési nehézséggel élő gyermekek és felnőttek	Bárcei Gusztáv EGYMI, Dr. Kettesy Aladár Általános Iskola, Kinizsi Pál ált. Isk. autista tagozata, Baptista Tevékeny Szeretet Misszió, Látássérültek Egyesülete	offline	Sajtos Anna, Sándor Zita múzeumpedagógusok
Népmese napja	1	Népmesével kapcsolatos tudásátadás és élményszerzés biztosítása	általános iskolás osztályok	Hajdú Táncegyüttes, Simándi László	offline	Mátrai-Nagy Andrea közművelődési munkatárs
Pedagógia és művészet	1	Pedagógusoknak szóló szakmódszertani nap	óvodapedagógusok, tanítók és tanárok	Igazgyöngy Alapítvány	offline	Sándor Zita múzeumpedagógus
Életek és ételek	4	Múzeumi őszi szünetelő programsorozat	családok és egyéni látogatók	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Sajtos Anna, Sándor Zita múzeumpedagógusok
Szenvedélygyűjtés-múzeum	1	múzeumpedagógiai projektet is bemutató konferencia	múzeológusok, múzeumpedagógusok, egyéni érdeklődők	NKA, Kállay Gyűjtemény, Petőfi Sándor Városi Könyvtár, Művelődési Ház és Kiállítóhely, Ebes Kulturális Közház, Nonprofit Kft., MODEM, DRK Múzeum, Karacs Ferenc Múzeum, Bihari Múzeum	offline	Sajtos Anna múzeumpedagógus
Múzeumandragógiai bemutató	1	egyetemistáknak, fiatal felnőtteknek szóló program ismertetése	közösségszervezés BA szakos hallgatók	Debreceni Egyetem – BTK Nevelés- és Művelődéstudományi Intézet	offline	Sándor Zita múzeumpedagógus
1100 éve Európában, 20 éve az Unióban	1	mesemondás és kézműves tevékenységek bemutatás	általános iskolások	Hagyományok Háza, Debreceni és Hajdú-Bihar Megyei Népművészeti Egyesület, Bihari Népművészeti Egyesület, Uhrin Anikó	offline	Sándor Zita, Sajtos Anna múzeumpedagógus
Hospitálás vezetése	1	múzeumpedagógiai óra látogatása és annak megbeszélése	múzeumpedagógiai mesterszakos hallgató		offline	Sajtos Anna múzeumpedagógus

A köznevelési tevékenység összefoglaló táblázatos bemutatása

A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások száma, a foglalkozások résztvevőinek száma, a honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) (db fő db)	125	3038	22
Múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	0	0	0
Célzottan a külföldi magyarok számára szervezett programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)	0	0	
Iskolai tehetséggondozást segítő programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)	9	184	
A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)	12	270	
Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma, az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok száma és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma (db fő óra)	1	25	766

3. Oktatási tevékenység

Összefoglaló a felsőoktatási intézményekkel megvalósult együttműködésekről, max. 2000 karakter:

A Debreceni Egyetemmel kötött korábbi együttműködési szerződés nyomán a Déri Múzeumnak a 2023/24-es tavaszi, és a 2024/25-ös őszi félévben alkalmat nyílt a DE BTK Művészeti Központtal együttműködésben egy, az egyetemistáknak szóló, számukra szabadon felvehető tantárgyként teljesíthető kurzust ajánlani és indítani. A heti rendszerességgel megtartott szeminárium tematikája a múzeumi tudásátadás különféle változatainak megismertetését tűzte ki célul. A résztvevők egyrészt egy megyei hatókörű múzeum szerteágazó, memóriaintézményi feladatait térképezték fel nem csak tapasztalati, hanem hangsúlyosan reflektív módon, szakmabeliek segítségével; másrészt alkalmuk nyílt a múzeum szerepéről komplex módon gondolkodni. A kurzus összeállításakor ezért több, az intézményben dolgozó kolléga részvételére törekedtünk (Lakner Lajos, Váradi Katalin, Kovács József, Aranyi Fruzsina, Pótor Barnabás, Debreczeni-Weisz Bettina, Sajtos Anna, Sándor Zita).

A felsőoktatási és felnőttképzési tevékenység táblázatos bemutatása

Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	9
Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	2
Az intézmény által nyilvántartott képzési tematikák száma (db)	0

A képzési tematikák közül az EMMI által adott nyilvántartási számmal rendelkező vagy a Pedagógus Akkreditációs rendszerben vagy egyéb jogszabály alapján nyilvántartott képzési tematikák száma (db)	0	
Az intézmény felnőttképzési nyilvántartási számmal rendelkezik bejelentésköteles képzési tevékenység folytatásához (igen/nem)	nem	
Bejelentésköteles képzési turnusok száma és az összes résztvevő száma (db fő)	0	0
Az intézmény felnőttképzési engedélyszámmal rendelkezik engedélyköteles felnőttképzési tevékenység folytatásához (igen/nem)	nem	
Engedélyköteles képzési turnusok száma és az összes résztvevő száma (db fő) (db fő)	0	0

4. Hozzáférés

4.1. Összefoglaló a kutatószolgálat tevékenységéről, max. 1500 karakter:

A gyűjteményében való közvetlen kutatás a HunTékán keresztül lehetséges, külső kutatók online még csak részben férhetnek hozzá a leltárkönyvekhez. A távoli kutatók kéréseit több esetben e-mailben fogadtuk és küldtük el a kért adatokat. Mindez többletmunkát jelent a gyűjtemények dolgozóinak, ugyanakkor a mérleg másik oldala, hogy akár nemzetközi kutatási programokban is megjelennek gyűjteményeink vagy az egyéni kutatói teljesítmények. Különösen öröme ad okot, hogy egyre több megkeresést kapunk külföldi kutatóktól, ami akár egy későbbi együttműködés alapja is lehet. Több megkeresés érdekeskülföldi kutatóktól az alapítóval, Déri Friggyessel és gyűjteményével kapcsolatban, ami azt jelenti, hogy nemzetközi szinten is kezdik fölismerni a gyűjtő és kollektívja jelentőségét. Az Irodalmi tárban olyan gyűjteményi egységek kerültek az érdeklődés középpontjába, melyek korábban nem, köszönhetően a gyűjtemény megélenkülő kommunikációjának. A képzőművészeti gyűjteményhez egyre gyakrabban fordulnak műalkotások meghatározásáért, melyhez a jogszabályi keretek figyelembevételével nyújtunk segítséget. A néprajzi gyűjtemény talán a legintenzívebb, köszönhetően a kisebb helyiségekben tapasztalható helytörténeti érdeklődésnek. A régészeti tár több kutatási nemzetközi kutatási projekt be kapcsolódott be, aminek köszönhetően számos régész vett részt hazai feltárásokban. Mi koordináljuk az Antal-Lusztig gyűjtemény feldolgozását. A 4. szakkatalógus munkálataiban 20 kutató vett részt.

4.2. Összefoglaló a múzeumi könyvtár tevékenységéről, max. 2000 karakter:

A Déri Múzeum Könyvtára korlátozottan nyilvános szakkönyvtárként tevékenységének keretében az alábbi feladatokat végzi: A kiadványok hozzáféréseinek biztosítása elsősorban a múzeum saját munkatársai számára, igény esetén külső kutatók számára. Könyvtárközi kölcsönzés, helyben olvasás, betűrendes szerzői és címkatalógus, szakkatalógus, HUNTEKA könyvtári adatbázis. A gyűjtőkörébe tartozó kiadványok beszerzése, nyilvántartása, megőrzése, revíziója. A könyvtár évenként bibliográfiát készít a múzeum munkatársainak publikációiról. A könyvtár állománya 2024.12.31-i állapot szerint 50207 leltári egység. 2024. évi gyarapodás 260 db. A könyvtári állomány nagymértékben csere, kisebb mértékben ajándékozás és vásárlás útján gyarapodott. A könyvtár 112 külföldi és 121 hazai intézménnyel áll kiadványcsere kapcsolatban. A könyvtári gyűjtemény könyvállományának nyilvántartása a hagyományos cédula katalógus mellett folyamatosan épülő elektronikus nyilvántartással (HUNTEKA) történik. Az állomány revíziója 2006 óta folyamatosan, múzeumi szakáganként történik. Revízió alá vont egységek száma a tárgyévben: 558. Számítógépes feldolgozottság mértéke: 65 % Az újonnan bekerült kötetek tekintetében 100%-os. A régebben bekerült könyvtári állomány számítógépes feldolgozása folyamatosan, az éves revízióval együtt történik.

Az intézményi hozzáférés táblázatos bemutatása

A kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma (fő db)	80	203
A múzeumi könyvtár könyvtárhasználóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma (fő db)	479	2113
Honlap-látogatások száma (db)	103500	

5. Módszertani szolgáltatások

5.1. Összefoglaló a tárgyévben megvalósult módszertani műhelygyakorlatokról, max. 2000 karakter:

Ahogy eddig is, meghirdetett programokon a vidéki muzeális intézményei munkatársai közül viszonylag kevesen jelentek meg, ők is főleg a nagyobb és önállóságukat megőrzött múzeumokból érkeztek. Az összevontintézményekben dolgozó kollégák kevesen vannak és a település szinte valamennyi kulturális eseményét ők szervezik, így ritkán tudják megoldani, hogy a nap jelentős részét ne a sajátintézményükben töltsék. Viszont a korábbi évekhez hasonlóan növekedett a szakmai tanácsokat kérők száma, ami összefügg azzal is, hogy újabb és újabb muzeális intézmények nyílnak a megyében. A múzeumunk valamennyitémakörben megtartotta a módszertani napokat. A témakiválasztásakor egyeztetünk a megye többi muzeális intézményével, igyekszünk olyan témákat választani, amelyek érdekesek és fontosak lehetnek az intézmény besorolásától függetlenül, s melyekre vannak jó gyakorlatok ill. használható módszertan. A restaurálás és műtárgyvédelem témakörében ismét személyes jelenléttel tarthattuk meg módszertani napjainkat. A költségek kímélése érdekében egy napra (délelőtt, délután) szerveztük meg a két alkalmat. Elsősorban az aktuális évben adódott múzeumi feladatok által meghatározott tevékenységi körök alapján választott témakörök előtérbe helyezésével (hogyan előzhetők meg a kártevők okozta károk, a raktárak rendjének kialakítása, szempontjai). 2024. 04. 22-én a múzeumpedagógusoknak és muzeológusok számára tartott módszertani napon a hátrányos helyzetben élők múzeumi látogatásával kapcsolatos előadások és kerekasztal-beszélgetések kaptak helyet. 2024.10.12-én tartottuk a Déri Múzeumban a Pedagógia és művészet című, tanároknak szóló szakmai programot, melyen ált. iskolai és középiskolai tanárok vettek részt. Először múzeumok társadalmi felelősségvállalásának lehetőségei kerültek szóba a hátrányos helyzetben élők segítésére, illetve az Igazgyöngy munkájával kapcsolatos tapasztalatok. Az elméleti szakaszt gyakorlati workshop váltotta fel, művészetpedagógiai módszereket sajátíthattak el.

A módszertani műhelygyakorlatok táblázatos bemutatása

Műhelygyakorlat témaköre	Műhelygyakorlat tematikája	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Időpont	Helyszín (offline megvalósulásnál)	Résztvevők száma (fő)	Felelős (név, beosztás)
Múzeumpedagógia	Múzeum tudásmegosztás és a hátrányos helyzetűek	offline	2024.04.22.	Déri Múzeum	42	Sándor Zita, Dr. Lakner Lajos
Muzeológia	Virtuális világok és a gyűjtemények	offline	2024.10.07.	Déri Múzeum, Debreceni Irodalom Háza	25	demjenné Katona Mária, dr. Lakner Lajos
Múzeumpedagógiai	Tanárok napja - iskolák és a múzeumi tudás	offline	2024.10.12.	Déri Múzeum	22	Sajtos Anna, Sándor Zita
Muzeológia	Megy-e a gyűjtők által a világ előrébb?	offline	2024.11.11.	Déri Múzeum	40	dr. Lakner Lajos, Sándor Zita, Sajtos Anna
Restaurálás-műtárgyvédelem	Kurátorok és a restaurátok együttműködés	offline	2024.11.21.	Déri Múzeum	8	Benke Zsolt állományvédelmi felelős

Műhelygyakorlat témaköre	Műhelygyakorlat tematikája	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Időpont	Helyszín (offline megvalósulásnál)	Résztvevők száma (fő)	Felelős (név, beosztás)
Restaurálás-műtárgyvédelem	Műtárgyvédelmi körülmények biztosítása a kiállításban	offline	2024.11.28.	Derecske	10	Benke Zsolt állományvédelmi felelős

5.2. Összefoglaló az állományvédelmi felelős tárgyévben megvalósult munkájáról, helyszíni bejárásairól, max. 2000 karakter:

A vidéki bejárások évi egy alkalommal a 2024-es évben is megtörténtek, azonban az év során egynél több esetben is szükség volt rendkívüli ellenőrzések elvégzésére. Ezekre különösen a Déri Központi Múzeum, a Múzeum utca 4. szám alatti raktár, az Eötvös utcai telephely, a Debreceni Irodalom Háza, valamint a Medgyesi Ferenc Emlékmúzeum Péterfia utcai raktárának állapotfelmérése során került sor. Az ellenőrzések célja elsősorban az állományvédelmi szempontból releváns tényezők feltérképezése, a meglévő problémák kezelése, illetve a jövőbeni feladatok megtervezése volt. A rendszeres vidéki bejárásokra ismét az év második felében került sor, tekintettel a múzeum állandó és időszakos kiállításainak állományvédelmi feladatellátási kötelezettségeire. Az év során különös figyelmet fordítottunk a tárolási körülmények ellenőrzésére, a műtárgyvédelem biztosítására, valamint a környezeti paraméterek – például a hőmérséklet és a páratartalom – monitorozására. Ezek az ellenőrzések elengedhetetlenek ahhoz, hogy a műtárgyak hosszú távú megőrzése biztosított legyen. A fenntartó részére készített, az állományvédelem rövid-, közép- és hosszú távú céljait rögzítő terv alapján a kitűzött feladatok megvalósítása ütemezetten zajlott. A vidéki állományvédelemmel megbízott kollégákkal rendszeres konzultációkat folytattunk, amelyek során megvitattuk a helyben felmerülő problémákat, megoldási javaslatokat dolgoztunk ki, és közösen döntöttünk a szükséges beavatkozásokról. A bejárások során szerzett tapasztalatok alapján megállapítható, hogy a tavalyi év energiaválságának megszorításai ellenére sem merültek fel komolyabb gondok. Kiemelt figyelmet fordítottunk a látogatóközönség megfelelő tájékoztatására az energiamegtakarítási intézkedésekből adódó esetleges nyitvatartási változásokról. Örömteli fejlemény, hogy az idei évben több helyen visszavonták a korábban bevezetett megszorításokat, így a működés zavartalanabbá vált. Az elmúlt év során több intézmény sikeresen pályázott ingatlanfelújításra

Az állományvédelmi felelős munkatárs adatai

Az állományvédelmi felelős neve	Elérhetősége (e-mail, telefon)	Legmagasabb iskolai végzettsége	Munkaköre	Múzeumi Állományvédelmi Bizottság továbbképzésén való részvétel (igen/nem)
Benke Zsolt	benke.zsolt@derimuzeum.hu 06304903030	restaurátor	szilikát-kerámia restaurátor	igen

Az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásait bemutató táblázat

A bejárás időpontja	A bejárás helyszíne	A meglátogatott intézmény neve	A megállapítások rövid összefoglalása	A meglátogatott intézményben az intézkedésért felelős kolléga (név, beosztás)
2024.01.12.	Debrecen, Eötvös utca 46-48. raktárbázis	Déri Múzeum Eötvös utcai raktárbázis	éves ellenőrzés	Czinege József segéd muzeológus, Szász Csaba gyűjteménykezelő Gődény Erzsébet gondnok
2024.06.05.	Debrecen, Eötvös utca 46-48. raktárbázis	Déri Múzeum Eötvös utcai raktárbázis	éves ellenőrzés	Czinege József segéd muzeológus, Szász Csaba gyűjteménykezelő Gődény Erzsébet gondnok
2024.11.12.	Debrecen, Eötvös utca 46-48. raktárbázis	Déri Múzeum Eötvös utcai raktárbázis	éves ellenőrzés	Czinege József segéd muzeológus, Szász Csaba gyűjteménykezelő Gődény Erzsébet gondnok
2024.02.23.	Álmosd, Kölcsey u. 11. Álmosd, Rákóczi u. 6.	Álmosd, pince gádor Kovácsműhely	Raktárak rendezése	Benke Zsolt restaurátor Nagy Gergő ethnográfus, gyűjteménykezelő
2024.03.06.	Debrecen, Baltazar Dezső tér 1.	MODEM - Modern és Kortárs Művészeti Központ	ÁB. UV. pályázat	Benke Zsolt restaurátor
2024.03.13.	Debrecen, Péterfia u. 28.	Debreceni Irodalom Háza	Technikai okok miatt zárva! beázás!ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor Pótor Barnabás gyűjteménykezelő
2024.03.14.	Debrecen, Péterfia u. 28.	Medgyessy Ferenc Emlékkiállítás	éves ellenőrzés	Tassi Mónika gyűjteménykezelő
2024.03.21.	Nagykerek, Bocskai u. 1.	Bocskai Várkastély	éves ellenőrzés körfolyosó Folyamatosbeázás!	Budácsikné Farkas Zita gyűjteménykezelő
2024.03.21.	Konyár, Rákóczi u. 26.	Kurucz Albert Falumúzeum	éves ellenőrzés Költözés folyamatban!	Lénárt Attila, Kerekes István megbízott felelős
2024.03.21.	Hosszúpályi, Nagy u. 15.	Bódi István Falumúzeum	éves ellenőrzés rendben	Horog-Nagy Orsolya, Végh Edit megbízott felelős
2024.03.21.	Erdőpuszta, Panoráma út	Erdőpusztai Bemutatóház és Arborétum	éves ellenőrzés rendben	Asztalos István
2024.11.18.	Erdőpuszta, Panoráma út	Erdőpusztai Bemutatóház és Arborétum	éves ellenőrzés rendben	Asztalos István
2024.04.15.	Kisvárd, Csillag u. 5.	Kisvárd – Rétközi Múzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor
2024.05.17.	Debrecen, Múzeum utca 4. közp.raktár	Déri Múzeum Múzeum utcai raktárbázis	éves ellenőrzés Gázosítás!	Benke Zsolt restaurátor
2024.02.16.	Debrecen, Múzeum utca 4. közp.raktár	Déri Múzeum Múzeum utcai raktárbázis	éves ellenőrzés Gázosítás!	Benke Zsolt restaurátor
2024.05.22.	Egyek, Fő u. 57.	Egyeki Tájház	éves ellenőrzés rendben	Gábor Istvánné
2024.11.07.	Egyek, Fő u. 57.	Egyeki Tájház	éves ellenőrzés rendben	Gábor Istvánné
2024.05.22.	Tiszacsege, Óvoda u. 9.	Zsellérház	éves ellenőrzés épület statikailag továbbra is sérült!	Kunné Bolacsek Rita könyvtáros
2024.05.22.	Balmazújváros, Debreceni u. 2.	Semsey Andor Múzeum és kastély	éves ellenőrzés rendezett kiállítás!	Kulcsárné Szarvas Márta gyűjteménykezelő

A bejárás időpontja	A bejárás helyszíne	A meglátogatott intézmény neve	A megállapítások rövid összefoglalása	A meglátogatott intézményben az intézkedésért felelős kolléga (név, beosztás)
2024.11.07.	Balmazújváros, Debreceni u. 2.	Semsey Andor Múzeum és kastély	éves ellenőrzés rendezett kiállítás!	Kulcsárné Szarvas Márta gyűjteménykezelő
2024.05.22.	Hajdúsámson, Szabadság tér 7	Petőfi Sándor Városi Könyvtár és Múzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor
2024.11.07.	Hajdúsámson, Szabadság tér 7	Petőfi Sándor Városi Könyvtár és Múzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor
2024.06.05.	Debrecen, Déri tér 1.	Déri Múzeum Állandó kiállítás	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor
2024.06.18.	Debrecen, Múzeum u. 3.	Delizsánsz-Postamúzeum	éves ellenőrzés rendben	Bartók Ibolya muzeológus
2024.07.10.	Debrecen, Kálvin tér 16.	Debreceni Református Kollégium Múzeuma	éves ellenőrzés Állandó egyháztört. kiáll. rovar fertőzés!	Csorba Dávid intézményvezető Ősz Attila gyűjteménykezelő
2024.08.29.	Hajdúszoboszló, Bocskai u. 12.	Bocskai Múzeum, Szoboszlói Irodalom Háza	éves ellenőrzés UV ablak fóliázás!	Benke Zsolt restaurátor
2024.09.10.	Hortobágy, Petőfi tér 9.	Hortobágyi Látogató Központ	A „Pusztai kincsestár” új néprajzi kiállítás rendezése	Liszt László környezetvédelmi szakértő, biológus Benke Zsolt restaurátor Szász Csaba gyűjteménykezelő
2024.09.18.	Hortobágy-Mátai Szekértár	Szekérszín	éves ellenőrzés raktár rendezés	Benke Zsolt restaurátor Szász Csaba gyűjteménykezelő
2024.09.27.	Debrecen, Piac u. 4-6.	Debreceni Református Nagytemplom Múzeuma	Megnyitó Keleti torony IX. „Tűzzel a tüzet!” álland. kiáll.	Csorba Dávid intézményvezető
2024.10.25.	Álmosd Fő u. 7.	Falumúzeum és Joseph Kádár gyűjtemény	éves ellenőrzés Gázosítás!	Benke Zsolt restaurátor Nagy Gergő ethnográfus
2024.11.04.	Tiszacsege, Óvoda u. 9.	Zsellérház	kontroll ellenőrzés épület statikailag tovább sérült!!!	Kunné Bolacsek Rita könyvtáros
2024.11.07.	Hajdúböszörmény, Kossuth Lajos utca 1.	Hajdúböszörmény Hajdúsági Múzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor
2024.11.08.	Hajdúböszörmény Hortobágy u. 10	Hajdúböszörmény Káplár Miklós Emlékház	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor
2024.11.08.	Hajdúdorog, Jaczkovics utca 5.	Hajdúdorog Helytörténeti Gyűjteménye	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor
2024.11.08.	Hajdúdorog, Rózsa u. 18.	Hajdúdorogi Tájház	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor
2024.11.08.	Hajdúnánás, Hunyadi u. 21,	Hajdúnánás Hajdúház és Kovácsműhely	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor
2024.11.18.	Létavértes, Irinyi utca 7.	Rozsnyai gyűjtemény	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor
2024.11.18.	Hosszúpályi, Nagy utca 13.	Bódi István Falumúzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor
2024.11.18.	Hajdúbabos	Élő Tájház	Bezárt!	Benke Zsolt restaurátor
2024.11.19.	Debrecen, Jégvirág u. 32.	Régészeti Bázis II. (Biczó István kert)	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor
2024.11.20.	Polgár, Hősök útja 104.	Polgár-Régészeti Oktatóbázis I.	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor
2024.11.22.	Debrecen-Kismacs, Napraforgó u.	Régészeti Oktatóbázis III.	éves ellenőrzés rendben	Benke Zsolt restaurátor
2024.11.25.	Debrecen, Holló László stny. 8.	Holló László Emlékmúzeum	éves ellenőrzés rendben	Benke Zsolt restaurátor
2024.12.16.	Derecske	Városi Művelődési Központ és Könyvtár „Derecske kincsei”	Rendezés alatt	Benke Zsolt restaurátor Balogh Csaba
2024.12.18.	Debrecen, Kossuth utca 60.	Tisza István és kora kiáll.	festés, rendezés, tisztít.	Benke Zsolt restaurátor Váradi Katalin történész

5.3. A múzeum módszertani szolgáltatásainak tárgyévi összefoglaló táblázatos bemutatása

A szaktanácsadások száma összesen (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési és digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében, db)	304	
A módszertani műhelygyakorlatok száma összesen (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési és digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében), offline megvalósult (db) és online megvalósult (db)	6	0

Az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásai során meglátogatott muzeális intézmények száma összesen (db) és a helyszíni bejárások száma összesen (db)	35	43
--	----	----

6. Kommunikációs tevékenység, arculattervezés

6.1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi kommunikációs tevékenységéről, kiemelt arculatépítési feladatairól, az intézményi stratégiához való illeszkedés bemutatása, max. 3000 karakter:

Nem akármilyen „felütéssel” nyitott a 2024-es esztendő, hiszen Kölcsény Ferenc két felbecsülhetetlen értékű relikviája került a Déri Múzeumba. Ezt újabb szenzáció követte, amikor a múzeum régészeti bemutatták Rűfusz, a teljes páncélzattal eltemetett avar harcost. Régészeti kincseink 2024-ben nem pusztán itthon, külföldön is zajos sikert arattak. Az Egyesült Államokban, Kanadában és Spanyolországban megjelent híradásoknak köszönhetően a múzeum jelenléte a nemzetközi sajtóban is számottevő volt. Ugyancsak kiemelkedő sajtóérdeklődést vonzottak a 2024-es időszak kiállítások, így az 1848–49-es szabadságharchoz kötődő, vagy a Debrecen nyolcvan évvel ezelőtti bombázását bemutató tárlat. Csokonai Vitéz Mihály valós és csalós élettörténetével ismerkedhettek a látogatók a Debreceni Irodalom Házában, s ugyancsak itt nyílt meg Jókai Mór születésének 200. évfordulójára egy rendhagyó kiállítás. Déri Frigyes halálának 100. évfordulója is ez évre esett, mindemellett 2024 Munkácsy emlékévé is volt. A festőóriás születésének 180. évfordulójára nagyszabású kiállítással emlékezett a Szépművészeti Múzeum. Gyűjteményünk Munkácsy Golgotájának kölcsönzésével járult hozzá a méltó ünnepléshez. A két múzeum együttműködésének jegyében adventtől január közepéig El Greco: Angyal üdvözlés című remekműve volt látható a Munkácsy Teremben. A Golgota szállítását, az együttműködés kötését és a Greco kép ittlétét kiemelkedő sajtóérdeklődést kísért. A hírek arról is gyakran szóltak, hogy a múzeum 2024-ben több mint egy tucat kiadványt jelentetett meg, izgalmas előadás-sorozatok, minden korosztályt megszólító programok is várták a látogatókat. Kiemelkedő kommunikációs lehetőség volt a Múzeumok éjszakájának rendhagyó – „Gólpasz” – tematikájához való kapcsolódás, a Múzeumok Őszi Fesztiváljának eseményei, nem különben a KIM által támogatott, „1100 éve Európában, 20 éve az Unióban” kulturális programsorozat. Jelentős hír volt, hogy Derecskén, a Városi Művelődési Központ és Könyvtár egyik termében felépülhetett a „Derecske Kincsei” régészeti kiállítás a Déri Múzeum anyagából és munkatársainak segítségével. A kulturális sokszínűség és nyitottság jegyében a múzeum 2024-ben áldokumentumfilm pályázatot is hirdetett a középiskolások számára, amely lehetővé tette - kommunikációs szempontból is - egy nehezebben elérhető korosztály megszólítását. A munkatársak szakmai tudása, a projekteken való szerepvállalás - a pénzügyi nehézségek ellenére - továbbra is példaértékű és kiemelkedő. Debrecen Megyei Jogú Város vezetése többször is hangot adott annak, hogy minden feltétel adott ahhoz, hogy Debrecen a kelet-magyarországi régió turisztikai központja legyen. Ezért a régiós központ dinamikus gazdasági fejlődése nem szoríthatja háttérbe Debrecen gazdag kulturális örökségét, hagyományainak ápolását, tárgyi és szellemi értékeinek korszerű bemutatását. Nemcsak a növekvő bel- és külföldi turizmus, hanem a több tízezer külföldi munkavállaló miatt is kiemelt feladat a debreceniség bemutatása. Mindemellett

6.2. Összefoglaló az intézmény virtuális térben való megjelenéséről, a honlap és a közösségi platformokon való jelenlét fejlesztésének bemutatása, max. 2000 karakter:

2024-ben már nemcsak a honlapon, Facebook-on és Youtubon voltak jelen a Déri Múzeum és a tagintézményei, megpróbáltuk a TikTok-on való jelenlétet is. A Facebook már „nem érdekli” a fiatalabb korosztályt. Az embereket különböző korosztály szerint szegmentálhatjuk érdeklődésüket tekintve. Facebook: kb. 40-70 év között, Instagram: kb. 25-40 év között, TikTok: kb. 15-25 év között. Az Instagram és főleg a Tiktok esetében körül kellett nézni a platformon, milyen tartalmak vállalhatók egy muzeális intézménynek. Az Instagram már egészen elterjedt a magasabb kulturális igénynek megfelelő körökben, a TikTok-ot még most tanuljuk. Körbenézve a közösségi platformon, még a többi hasonló intézmény is csak most tanulja, hogy milyen tartalmakat és hogyan tehetünk fel, nem sértve az üzenet komolyságát, minőségét.

6.3. Összefoglaló az intézmény baráti köréről, a hazai és külföldi partnerekkel történő együttműködéseiről, valamint a szponzoráció fejlesztése érdekében megtett lépéseiről, max. 2000 karakter:

A Déri Múzeum Baráti Köre 2024. május 30-án tartotta tisztújító közgyűlését. A tagok döntése alapján az egyesület elnöke Hajzer Gizella, alelnöke Harangi Attila és titkára Nagyné Juhász Eva lett. A vezetőség bírósági bejegyzése megtörtént. A Déri Múzeum Baráti Köre 2024-ben elsősorban e-mailen tartotta a kapcsolatot a tagokkal és a partnerszervezetekkel. A múzeumi rendezvényekről rendszeresen tájékoztatta a baráti kör levelező listáján szereplő személyeket. Közvetlen kapcsolata külföldi szervezettel a baráti körnek jelenleg nincs. Az egyesület több debreceni civil szervezettel működik együtt, többek között a Debreceni Városvédő és -szépitő Egyesülettel, a Debreceni Nagyerdőért Egyesülettel, a Hajdú-Bihar Megyei Népművészeti Egyesülettel, a Hajdú-Bihar Megyei és Debrecen Városi Természetjáró Szövetséggel, a Rákóczi Szövetség debreceni szervezetével és a Természetbarátokkal. Partnereink rendszeresen tájékoztatják tagjaikat a tematikusan a tevékenységi körükhöz illeszkedő múzeumi rendezvényekről, kiállításokról. Az egyesület jó kapcsolatot ápol a Debrecenben tevékenykedő idegenvezetőkkel, valamint könyvtárakkal, közművelődési intézményekkel és több egyházi gyülekezettel is. Szponzori támogatásként a Déri Múzeum Baráti Körének tagja, Soós Csaba Zoltán az egyesületnek ajándékozta Fátyol Viola képzőművész alkotását (Fátyol Viola: Szabó Anna Viola portréja - amint Gondy Károly utánrendelő albumát lapozgatja, 2022. 60 cm × 50 cm analóg fotó, inkjet print, díbdondlemezen). Az egyesület az egyedi fotót a Déri Múzeumnak ajándékozta, amely a múzeum képzőművészeti gyűjteményében került elhelyezésre.

A kommunikációs tevékenység táblázatos bemutatása

TV megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)	106	
Rádió megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)	53	
Írott sajtó megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)	80	
E-sajtó megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)	481	
Fizetett hirdetések száma (becsült érték, db)	80	
A hivatalos facebook oldal követőinek száma (fő)	10080	
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	Instagram	1148
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	youtube	187
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	Tik-Tok X (Twitter)	115

VII. Pályázati tevékenység

Összefoglaló az intézmény elmúlt évi pályázati tevékenységéről, max. 3000 karakter:

A pályázati források elengedhetetlenek a múzeum működéséhez. Ugyanakkor a pályázati lehetőségek szűkülését tapasztalhatjuk. Az NKA az év utolsó harmadától nem írt ki pályázatokat. Mivel a múzeum közművelődési intézmény is, ezért a közművelődési kollégiumhoz is szoktunk beadni pályázatokat, a döntésekből azonban úgy tűnik, mintha a múzeumok "hátrányból" indulnának. A NKFI Mecenatúra-típusú pályázata jelentősen módosult, lényegében kutatásra nem csak azok népszerűsítésére lehetett pályázni. A Magyar Művészeti Akadémia kiírási közül pedig sajnos kevés illik a profilunkban. Európai uniós pályázatokat pedig önrész hiányában nem tudunk benyújtani, annak ellenére, hogy készre kidolgoztuk a szakmai programot. Ennek ellenére a pályázatok tekintetében sikere évét tudhatunk magunk mögött. A régészeti OTKA pályázatban vállaltakat sikeresen tudtuk megvalósítani. Szakmai és pénzügyi elszámolásunkat elfogadták.

A hazai pályázatok táblázatos bemutatása

Hazai pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (Ft)	Elnyert támogatás (Ft)	Felelős (név, beosztás)
Cívisek világa CÍMŰ ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁS MEGRENDEZÉSÉRE, LÉTREHOZÁSÁRA, INFRASTRUKTURÁLIS FEJLESZTÉSRE (NKA)	100000000	100000000	Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes
Erdélyi pénzek a Déri Frigyes Numizmatikai Gyűjteményébe (Mecenatúra)	5271000	5271000	Dr. Novák Ádám muzeológus, történész
Településgazdaság és társadalom a késő bronzkori Kelet-Magyarországon (OTKA)	37695000	37695000	Szeverényi Vajk Péter muzeológus, régész
KÜLÖNLEGES SISAKOK A DÉRI MÚZEUM GYŰJTEMÉNYÉBEN - kutatás, előadássorozat, konferencia és tudományos kiadvány megvalósítására (NKA)	8000000	6000000	Dr. Angi János igazgató
Megélt mesék című eredetmondákat és illusztrációikat tartalmazó album megjelentetésére (NKA)	4000000	4000000	Sándor Zita múzeumpedagógus
A János vitéz animációs és színházi eszközökkel történő megjelenítésére az általános iskolás korosztály számára (NKA)	4995000	4500000	Sándor Zita múzeumpedagógus
Kölcsey Ferenc tolltartójának és szekreterének megvásárlására (NKA)	1500000	1200000	Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes
A debreceni Déri Múzeum Évkönyvének kiadására (NKA)	950000	950000	Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes
A szépirodalom - irodalmi beszélgetéssorozat megvalósítására (NKA)	1220000	840000	Pótor Barnabás segédmuzeológus
A Déri Múzeum céhes dokumentumainak restaurálására (NKA)	997500	700000	Váradi Katalin muzeológus, történész
LAKNER LAJOS, PÓTOR BARNABÁS (szerkesztők): A hangadó - Tanulmánykötet Tar Sándor írásművészetéről munkacímű kötet kiadására (NKA)	1800000	800000	Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes
Csengerűjfalu Osváth Jenő (vadász)naplója munkacímű könyv kiadására (NKA)	1800000	900000	Váradi Katalin muzeológus, történész
Térségi Kulturális Szolgáltatások program (MNM)	10000000	10000000	Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes
Déri Frigyes és társai gyűjtők a közművelődés szolgálatában Hajdú-Bihar vármegyében című konferencia-program megvalósítására (NKA)	1494350	450000	Sándor Zita múzeumpedagógus
A debreceni Déri Múzeum Évkönyve 2025. évi kiadására (NKA)	950000	750000	Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes
Leletmentés címmel hosszútávú kiadói program megvalósítására (NKA)	10000000	3000000	Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes
Nemesi levelek restaurálására (NKA)	1491000	500000	Váradi Katalin muzeológus, történész
Munkácsy Mihály Krisztus Képei keletkezés- és sikertörténete (MMA)	1500000	1500000	Fodor Éva Irén muzeológus, művészettörténész
Térségi Kulturális Szolgáltatások - Derecske Kincsei új állandó kiállítás létrehozása (MNMKK)	18000000	18000000	Kolozsi Barbara tárvezető
A Kagán lovása című kiállítás átvételére a debreceni Déri Múzeumtól	1500000	1200000	Kolozsi Barbara tárvezető, Kerényi Éva (Gömör-Kishonti Múzeum)

A Széchenyi 2020 program pályázatainak táblázatos bemutatása

Széchenyi 2020 program keretében megvalósuló pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (Ft)	Elnyert támogatás (Ft)	Felelős (név, beosztás)

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok táblázatos bemutatása

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (EUR)	Elnyert támogatás (EUR)	Felelős (név, beosztás)