

MEGYEI HATÓKÖRŰ VÁROSI MÚZEUM

TELJESÍTMÉNYÉRTÉKELŐ LAP
2014.

INTÉZMÉNY NEVE: DÉRI MÚZEUM
VEZETŐJE: DR. ANGI JÁNOS

I. **Szervezeti kérdések**

(2014. évi szervezeti átalakítások, személyi változások, alapdokumentumok módosításai, stb.)

	2013. tény	2014. tény
Engedélyezett összlétszám (fő, töredék is lehet)	89,8	89,8
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő, töredék is lehet)	4,9	5
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	60,9	65,8
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	25	19

Intézményi alapdokumentumok (alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat) módosításának szükségessége, indokai

Debrecen Megyei Jogú Város önkormányzata úgy döntött, hogy a Déri Múzeum új tagintézményét hozza létre a MODEM integrációjával. E szervezeti változás miatt mind a szervezeti és működési szabályzat módosítása szükségessé vált.

II. **Szakmai működés**

1) **Intézményi terek / épületek tervezett infrastrukturális fejlesztései**
(szöveges ismertetés és értékelés)

Raktárfejlesztés

2013. január 1. napja óta, amikor a Déri Múzeum Debrecen Megyei Jogú Város fenntartásában került, a Közgyűlés két ingatlan ingyenes használatba adásáról döntött (Burgundia u. 1. szám és az Eötvös utca 46-48-50. sz.) raktározási célokra.

A Burgundia u. 1. sz. alatti épületet birtokba vétele még nem történt meg, mivel az intézmény költségvetése ezt nem tette lehetővé. Annak ellenére, hogy a fenntartó külön forrást különített el az új raktárház múzeumi célokra történő átalakítására, saját erőből az intézmény nem tudja megvalósítani az új raktárház raktárbelsőinek előírásoknak megfelelő kialakítását. Ezért pályázati lehetőségekre várunk az új raktárházban kialakítandó raktárak belső kialakítására, az állományvédelmi eszközök beszerzésére.

Az Eötvös utcai raktárépületben elsősorban a kiállítási installációk valamint egyes gyűjtemények raktárai és állományvédelmi műhely kaptak helyet.

A megelőző régészeti feltárások, valamint a megye egyéb régészeti feladatellátásai során bekerülő nagy mennyiségű régészeti leletanyag elhelyezése miatt a Régészeti Tár esetében raktárkapacitási gondok merültek fel, melynek megoldására a múzeum raktárai nem kínáltak megfelelő megoldást. Ezért újabb raktározásra alkalmas ingatlant igényeltünk a fenntartótól, melynek eredményeképpen egy könnyen megközelíthető, városon kívüli nagytelkes, földszintes ingatlannal bővült raktárbázisunk, amelyet a régészeti terepjáró gépjárművek is gond nélkül használhatnak. Az ingatlan minimális ráfordítással alkalmassá tehető a feldolgozásra váró nagy mennyiségű leletanyag átmeneti tárolására, feldolgozására.

2) Gyűjteménygondozás és feldolgozás

	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Régészeti és őslénytani feltárások száma és alapterülete (db és nm)	56 db 28 432 m2	Nem tervezhető	77 db 33.979 m2
Gyűjteménygyarapítási alkalmak száma és időtartama (kivéve régészeti és őslénytani feltárások) (db és nap)	32 db 22 nap	30 db 25 nap	25db 46 nap
Éves gyűjteménygyarapodás száma (tétel, db, példány, stb.)	Fotótár: 1.021 digitalizált objektum 298 archív fotó és digitális objektum 20 tétel Régészeti tár: 107 db + 48 zacskó fémtárgy; 28 doboz kerámia, 4 doboz fém Többi	70 tétel 23 db	Fotótár: 3280 + 1520 db Művészeti tár: 15 db Irodalmi tár: 28 tétel (55 doboz) Helytörténeti tár: 50 db Régészet: 197.271 db Könyvtár: 411 db Természettudományi gyűjtemény:

	gyűjtemény: 856 db, 26 tétel		4 tétel/22 darab Összesen (a régészet és a fotótár kivételével): 498 db, 28 tétel
Gyarapodási naplóba vett tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	20 tétel 835 db	70 tétel	Művészeti tár: 15 db Irodalmi tár: 28 tétel Helytörténeti tár: 20 tétel Régészet: 13 tétel
Szakelektárkönyvbe vett tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	5912 tétel 6.141 db	2.688 db kb. 30.000 régészeti tárgy 250 tétel	Művészeti tár: 15 db Fotótár: 1520 db Helytörténeti tár: 100 tétel Régészeti tár: 251 tétel* Könyvtár: 411 könyv/periodika Természettudományi gyűjtemény: 239 tétel/418 darab Irodalmi Tár: 338 tétel
Szekrénykataszteri nyilvántartásba vett tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	-	-	-
Elkészült, képi ábrázolással is ellátott leírókartonok száma (db)			**
Revíziózott tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	28.848 db 4.571 tétel	31.600 db	Művészeti tár: 878 db Irodalmi tár:

			<p>1250 tétel</p> <p>Fotótár: 1520 db</p> <p>Helytörténeti tár: 1000 tétel</p> <p>Régészet: a revízió tavaly befejeződött</p> <p>Könyvtár: 1181 könyv/periodika</p> <p>Természettudomá nyi gyűjtemény: 276 darab</p> <p>Összesen: 4855</p>
Tisztított, konzervált tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	<p>Tisztított tárgyak régészettel együtt: 101.274db Konzervált régészeti tárgyak:206db (57db fém, 149db kerámia)</p>	<p>4.860 db</p> <p>Régészeti tárgy: 50.000</p>	<p>Művészeti tár: 20 db</p> <p>Fotótár: 1520 db</p> <p>Irodalmi tár: 56 db</p> <p>Helytörténeti tár: 200 db</p> <p>Régészet: 132.648 db tisztított, 3039 db konzervált</p> <p>Természettudomá nyi gyűjtemény: 49 darab madár + 1 rovarfiók fertőtlenítve 50 fiókos lepkegyűjtemény portalanítása</p>
Restaurált tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	<p>16 db</p> <p>Régészet:</p>	<p>62 db</p> <p>Régészet: 300</p>	<p>Művészeti tár: 52 db</p> <p>Helytörténeti tár:</p>

	kb. 30.000 db restaurált + 328 db kiegészített tárgy (78 db fém, 250 db edény)		5 db Irodalmi tár: 9 db Régészet: 10.600 db
--	---	--	--

*A Régészeti tárban a tavalyihoz képest csökkent a feldolgozás folyamata. Míg a korábbi évben volt forrás külsős feldolgozók alkalmazására, az idén erre nem volt lehetőség.

**A Déri Múzeumban folyamatosan történik a leltárkönyvek digitalizálása és a leírókartonok készítése. Vannak olyan gyűjtemények, ahol teljesen befejeződött a munka, a többiben fokozatosan épülnek a leltári adatbázisok. Jelenleg a leírókarton adatait és a fotótárban található ábrázolásokat külön adatbázisban tároljuk. A kettő összekapcsolására 2015-ben kerül sor. Ekkor vásároljuk meg ugyanis a HUNTEKA elektronikus múzeumi leltárkönyvet.

a) Gyarapodás és arányainak ismertetése, értékelése

A gyűjtemények gyarapítása jelenleg pályázatok és ajándékozás útján történik. A költségvetésünk tervezésekor dönteni kellett, hogy a be nem fejezett projektekre fordítjuk a rendelkezésre álló forrásokat vagy egyéb szakmai feladatokra. Így átmenetileg gyarapításra fordítható összeg nem szerepelt a költségvetésünkben. 2009-ben a Néprajzi Múzeum által kiadott módszertani füzet segítségével valamennyi gyűjtemény elkészítette a gyűjteménygyarapítási stratégiáját. Ezekben megtörtént a duplumok, a nem kutatott anyagok és a hiányok feltérképezése.

Fotótár

A gyűjtemény 1000 darab digitális objektummal gyarapodott.

A képzőművészeti gyűjtemény

A gyűjtemény munkatársai fontosnak érzik mind a régi képtár törzsanyagának fejlesztését, a hiányok pótlását, mind a kortárs művészet alkotások gyűjtését. A régi képtár gyarapítása forrás hiánya miatt ebben az évben nem valósult meg. A kortárs gyűjteményt pályázati forrásból sikerült gyarapítani. A Szoboszlai Lilla által benyújtott sikeres pályázat segítségével Kornis Péter 11 darabból álló Debrecenhez kötődő fotósorozatából 4 művet vásároltunk meg. A sorozat további darabjainak megvásárlását későbbi pályázati támogatással tervezzük megvalósítani. 2013-as őszi pályázati támogatás keretéből ez év elején került a gyűjteménybe Miskolczi Emese 5 db alkotása, ajándékozással pedig Madarász Gyula 5 db akvarellje.

A 2014-es tervben szereplő Bernáth Aurél gyűjtemény Déri Múzeum számára történő átadására nem került sor. Minisztériumi döntés szerint a festmények továbbra is a festő szülővárosában működő emlékházban maradnak.

Néprajzi gyűjtemény

Kizárólag ajándékozás útján gyarapodott, elsősorban kerámiával és viseleti darabokkal.

A régészeti tár

Gyarapodás a megye területén folyó kis- és nagyberuházások helyszínein végzett kisebb nagyobb feltárások számától, méretétől függ, illetve, hogy a folyamatosan változó törvényi szabályozás alapján a szakhatóság milyen jellegű és méretű régészet feladatokat határoz meg az egyes beruházások területén.

Könyvtár

Könyv és periodika vásárlás százalékos megosztása a következő: (20%) költségvetési forrás, csere (70%), ajándék (8%), saját kiadvány (2%). A gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott gyarapodás teljesülésének aránya 70%

Irodalmi tár

Bényei József irodalmi és irodalomszervezői munkásságának kéziratai, dokumentumai

Taar Ferenc irodalmi munkásságának dokumentumaiból (2 adattári doboz)

Képzőművészeti gyűjtemény

Kortárs művek megvásárlása a pályázati támogatás segítségével

Történeti Gyűjtemény

Egy Debrecenből Angliába került 56-os menekült ajándékozott néhány dokumentumot a gyűjteménynek

Természettudományi gyűjtemény

Ásvány- és kőzetgyűjtemény: 19 darab, saját gyűjtés útján.

Őslénytani gyűjtemény: 2 darab Trilobita (ősrák) vásárlása forrás hiányában elmaradt.

Állatgyűjtemény: preparátumok vásárlása műtárgyvásárlási lehetőség híján nem valósult meg.

Növénygyűjtemény: zuzmó- és moha forrás hiányában elmaradt.

b) Kiemelkedő darabok vagy együttesek bekerülése

Feladat	Felelős
Miskolczi Emese 5 db fotográfiájának megvásárlása	Szoboszlai Lilla (Képzőművészeti gyűjtemény)
Kathy Margit ajándéka Madarász Gyula festőművész 5 db alkotása	Fodor Éva Irén (Képzőművészeti gyűjtemény)
Kornis Péter 4 db fotója	Szoboszlai Lilla (Képzőművészeti gyűjtemény)
Weöres Sándor-levél	Kerekes Lászlóné (Irodalmi)

	tár)
Szabó Magda levelei (70 db)	Kerekes Lászlóné, Soltészné Csorba Ildikó (Irodalmi tár)
Tar Sándor-kéziratok	dr. Lakner Lajos (Irodalmi tár)
Hímzett kalocsai menyasszonyi ruha	Magyari Márta (Néprajzi gyűjtemény)
Falemezre festett hortobágyi életképek	Magyari Márta (Néprajzi gyűjtemény)

- c) Az éves gyarapodással kapcsolatos nyilvántartási feladatok teljesülése, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra

Természettudományi gyűjtemény

A gyűjteménybe ajándékként (vagy gyűjtés révén) bekerülő tárgyak szakleltárkönyvbe vezetése részben megvalósult (4 tétel/22 darab).

Régészeti tár

251 db lelet adatainak rögzítése

Irodalmi tár

Egri Csaba hagyaték és a hagyatéki könyvtárból az 500 db könyv beletárolása az állandó irodalmi kiállítás miatt elmaradt. Csak az Egri-hagyaték rendezésére került sor.

Képzőművészeti gyűjtemény

A gyűjteménybe kerülő tárgyakról fotódokumentum és számítógépen adatrögzítés történik. A kereshetőség a nyilvántartási rendszerünkben excel táblázatba rögzített alapvető adatokat tartalmaz. 1334 fényképpel ellátott anyag található jelenleg. A 2014-estervben vállalt 100 db műtárgy rögzítése megtörtént.

Helytörténeti gyűjtemény

A VII-es és VIII-as leltárköny számítógépre vitele megtörtént (17.400 tételt)

Képzőművészeti gyűjtemény

A nyilvántartás teljes

Fotótár

1000 tétel gyarapodás számítógépes nyilvántartása tervezve pontban jelölt 1000 tétel gyarapodást felvettük a nyilvántartásba is, miután az Eredeti fényképek gyűjteménye ebben az évben, a többi gyűjteményből átletárolva, 1520 tétellel gyarapodott. Új anyag viszont nem került be, a gyarapodás tehát virtuális. A legnagyobb tétel 300 darab I. világháborúban elesett debreceni és környékbeli közkatoná portréja, amelyek részben fogságból hazaküldöttek, részben debreceni

fényképésműtermekben készültek. A képek eddig a hozzájuk tartozó levelekkel voltak egybecsomagolva a Történeti gyűjteményben, most szétválasztottuk és meghatároztuk azokat; ezzel immár nem pusztán a nevek váltak kereshetővé, hanem a fényképésziparra nézve is adatokat nyertünk.

Iparművészeti és Déri Frigyes-gyűjtemény

A gyűjteményi leltárba 4 db újra azonosított tárgy került be

Könyvtár

A papír alapú (leltárkönyvben) nyilvántartásba vett dokumentumok aránya a teljes könyvtári állományhoz képest 100%

Digitálisan nyilvántartott dokumentumok aránya a teljes könyvtári állományhoz képest 10%

A 2014-es évben sokat haladt előre a leltárkönyvek digitalizálása. A nyomtatott, kézzel vezetett leltárkönyvek a következő nagyságrendben vannak digitalizálva:

Déri-gyűjtemény: 5 %

Helytörténeti gyűjtemény: 100 %

Iparművészeti gyűjtemény: 30%

Irodalmi gyűjtemény: 70%

Képzőművészeti gyűjtemény: 90%

Könyvtár: 20%

Néprajzi gyűjtemény: 20%

Numizmatikai gyűjtemény: 100%

Régészet: 60%

Természettudományi gyűjtemény: 100%

- d) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) régészeti és őslénytani anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2014. évben előirányzott feladatok teljesülése

Az egyedi leltározatlan tárgyak (feldolgozásra vár/felhalmozódott) száma a gyűjteményben kb. 1.250 000 db, melynek leltározását az év folyamán folyamatosan végeztük. Összességében úgy értékelhetjük, hogy igyekeztünk – külső megbízással foglalkoztatott kollégák bevonásával is – mindent elkövetni a felhalmozódott anyag leltározása terén. Ez azonban nem egy rövid folyamat, ugyanis kb. 20 év során felgyűlt régészeti leletanyag beletározásáról van szó, amellett, hogy a Régészeti Tár évi gyarapodása folyamatos, minden évben a legjelentősebb a múzeum gyűjteményei között.

A Hajdúsámsoni és Téglási bronzkincsek archaeometriai vizsgálata megtörtént. Felelős: dr. Dani János, Török Zsófia, Csedreki László, dr. Kertész Zsófia és dr. Szikszai Zita

- c) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) egyéb anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2014. évben előirányzott feladatok teljesülése

Fotótár

500 db digitalizált kép feldolgozása /kb. 4500

Irodalmi tár

15 adattári doboz, 120 db könyv feldolgozása. / 30 adattári doboz

Helytörténeti gyűjtemény

A Vasutas Művelődési Ház volt kiállítási anyagának előzetes listája elkészült.

Mezei Béla anyagának leltározása a raktárköltöztetés miatt a 2015. évre tolódott át.

Az 1300 fotótári tétel meghatározása megtörtént. /

Numizmatikai gyűjtemény

Raktári maradvány (magyar és idegen eredetű pénzek) rendszerezése és meghatározása (kb. 2000) számítógépes nyilvántartása megkezdődött. / 500 db magyar és külföldi vonatkozású érem vár feldolgozásra.

Déri-gyűjtemény, Iparművészeti gyűjtemény

Déri-gyűjteményben hiányzik kb. 300 leírókarton, az iparművészetiben 50 db

Természettudományi gyűjtemény

A Természettudományi leltárkönyv 2014-es adatsorainak excel táblázatban történő elkészítése. Adattár: 314 tétel, Természettudományi leltár: 239 tétel

A Hidrológiai Közöny folyóirat-sorozat szekrénykataszterének elkészítése

Maklári Tibor (1928–1996)

Ásványgyűjteménye (33 tétel)

/1000-1200 db feldolgozatlan ásvány

Képzőművészeti gyűjtemény

Nincs feldolgozatlan műtárgy

Néprajzi gyűjtemény

200 db leírókarton pótlása a revízió során / 100 db leírókarton még hiányzik

Régészeti tár

Hajdú-Bihar megye területén korábban végzett ásatások leletanyagainak folyamatos feldolgozása külsős munkatársak foglalkoztatásának elmaradása miatt a tervezett feldolgozás nem valósult meg. / A feldolgozatlan állomány nagysága a tavalyihoz képest a gyarapodás révén kismértékben nőtt is.

- f) Gyűjteményi rend és raktári helyzet értékelése, raktárrendezéssel kapcsolatos 2014. évi feladatok teljesülése

Néprajzi gyűjtemény

A Böszörményi úti raktárban tárolt, nagyméretű mezőgazdasági és kézműves eszközök átszállítása az Eötvös utcai épületbe. tematikus egységeknek megfelelő

raktári rend kialakítása. Itt raktári rend megfelelő, a hő- és páraingadozás okoz gondot

Természettudományi gyűjtemény

A raktározás és gyűjteménygondozás több tárgy-együttes esetében nem megoldott. A fertőtlenített növény- és állatgyűjtemények elszívó berendezéssel ellátott raktárhelyiséget igényelnének, ami a benne folytatott munkavégzést biztonságosabbá tenné.

Régészeti tár

A raktárrendezési munka során a bevizsgált archaeozoológiai és antropológiai anyagokat különválasztottuk. Egyre komolyabb problémát jelent azonban a raktári kapacitás hiánya, mely a feldolgozott leletanyagok végleges elhelyezését is nehezíti, akadályozza.

Fotótár

Déri Múzeum felújított Fotótárában raktári rend fenntartása a feladat

Irodalmi tár

2014 januárjában a Böszörmény úti raktárból az Eötvös utcára költöztették az Irodalmi tár bútorait és installációs eszközeit. A Medgyessy Múzeum épületében található raktárból a művészeti gyűjteményt és a leltározatlan hagyatékot. A költöztetés után Soltészné Csorba Ildikó nyári önkéntesekkel új raktári rendet alakított ki.

Történeti gyűjtemény

A gyűjtemény Füredi utcai raktárának átköltöztetése megindult az Eötvös utcai ingatlanba.

Iparművészeti és Déri Frigyes-gyűjtemény

A Múzeum utcai raktárban a műtárgyak átcsoportosítása. Felkészülés az új kiállítás rendezésére: műtárgyak kicsomagolása.

Könyvtár

A könyvtári törzsállomány (80%) a Déri Múzeum épületében van raktározva. Helykihasználtság 95%.

A kevésbé használt dokumentumok (20%) a Múzeum u. 4. szám alatti raktárban vannak elhelyezve. Helykihasználtság 85%.

Numizmatika

A gyűjteményi raktár a műtárgyvédelmi szempontoknak megfelel.

- g) Megelőző műtárgyvédellel kapcsolatos 2014. évi feladatok teljesülése

Fotótár

Csomagolóanyagokra kiírt pályázat útján műtárgyvédelmi csomagolóanyagok beszerzése megtörtént, a képállomány átcsomagolása folyamatosan.

Irodalmi tár

A revízió során minden műtárgyat ellátunk B.O.P.P. fóliával, új mappával, illetve palliummal. Ezen kívül kutatásra, kölcsönzésre vagy más egyéb céllal megmozdított minden műtárgy, kézirat úgy került vissza a helyére, hogy a műtárgyvédelmi előírásoknak megfelelő elhelyezést, csomagolást, tárolást kap, egyúttal szkennelésre, fotózásra és állapottól függően begépelésre került.

Néprajzi gyűjtemény

A Fertő-Hanság Nemzeti Park területén lévő tárgyait állapotát ellenőrizése, s fotódokumentációk készítése (100 db).

A faragott mángorlók csomagolása tisztítás után molinó zsákokba

Hímzett kisbundák csomagolása molytalanítás után molinó zsákokba

Szöveg-fonáshoz kapcsolódó apró faragványok tisztítása

Képzőművészeti gyűjtemény

A Déri Múzeum épületében található festményraktár folyamatos restaurátori felügyelete biztosított, a Medgyessy Ferenc Emlékház raktárának fertőtlenítése megtörtént.

Régészeti tár

A restaurálási munkák elvégzéséhez a múzeum restaurátor munkatársai mellett külső restaurátorokat is bevontunk.

Természettudományi gyűjtemény

Az állat- és növénygyűjtemények fertőzés elleni védelmének biztosítása

Történeti Gyűjtemény

A Kultúra és műpártolás kiállításához kapcsolódóan 5 rektori portrét restaurált Horváth Péter.

Iparművészeti és Déri Frigyes-gyűjtemény

Vászonhuzat beszerzése. A tárolási körülmények műtárgyvédelmi szempontok szerinti kialakítása. A körülmények folyamatos ellenőrzése.

Könyvtár

Kötetésre szoruló könyvek száma 500 db.

NKA pályázat segítségével 42 db könyv és folyóirat, saját erőből 10 db leltárkönyv bekötetése

- h) Tisztítással, konzerválással, restaurálással kapcsolatos 2014. évi feladatok teljesülése

Az állandó kiállítások tárgyainak tisztítása és restaurálása 80%-ban megtörtént.

Fotótár

4031 db digitalizált illetve revíziózott képanyag egyenkénti megtisztítása.

Irodalmi tár

Az új állandó irodalmi kiállításba kerülő tárgyak tisztítása (58 db) és restaurálása (9 db) megtörtént.

Numizmatikai gyűjtemény

A debreceni kovács céh XVII. századból származó jegyzőkönyvének restaurálása.

Képzőművészeti gyűjtemény

A tervezett állandó kiállításba kerülő 13 festmény restaurálása.

Régészeti tár

A régészeti tárgyak tisztítását saját munkatársaink (3 fő) végezték: ez részben a bejövő új anyagok, ill. a régebbi ásatások még tisztítatlan anyagainak mosását, tisztítását jelentette, ill. régi poros, penészes raktári anyagok tisztítását, fertőtlenítését.

Néprajzi gyűjtemény

A néprajzi gyűjtemény még leltározatlan textíliáinak mosása, tisztítása (28 db)

Természettudományi gyűjtemény

A meghatározásra és bejelentésre váró ásványok, kőzetek tisztítása, mosása (100 tétel) és digitalizálásra került diapozitívok tisztítása (20-30 darab) 1800 db megvalósítása.

3) Digitalizálás, virtuális hozzáférhetőség, kutathatóság:

- α) A digitalizálás helyzete 2014. év végén, az intézmény digitalizálási stratégiájának szöveges bemutatása

Az elmúlt években a levéltárakban és a könyvtárakban jelentős fejlesztés zajlott EU-s források segítségével. Sajnos a múzeumok kimaradtak ebből a folyamatból, holott egyre sürgetőbb feladat a kulturális örökség digitális nyilvánossá tétele. A kutatásokból tudható, hogy ma egyre többen elsődlegesen az interneten keresnek információkat.

A Déri Múzeum gyűjteményeiben jelenleg a leltárkönyvek digitalizálása zajlik, így hamarosan online is elérhetővé válnak a bennük őrzött adatok. Mindez azért is különösen fontos, mert újabb és újabb archívumok teszik elérhetővé gyűjteményeiket. A múzeumok, így a Déri Múzeum is, csak akkor maradhatnak versenyképesek az információs piacon, ha minél előbb elérhetővé teszik az általuk őrzött műtárgyak adatait.

A tételszintű adatok egy online adatbázisban történő közzétételével kapcsolatos egyik probléma, hogy ez részévé válik valaminek, amit „sötét web” néven szoktak emlegetni, vagyis ezen adatbázisokban található információkra a keresők nem keresnek rá. A felhasználók csak akkor juthatnak adatokhoz, ha közvetlenül belépnek az adatbázisokba. A gazdag, lenyűgöző információ tehát lényegében rejtve van az Interneten keresgélő, normál szolgáltatásokat használó emberek előtt.

Együttműködünk a Magyar Nemzeti Levéltár Hajdú-Bihar Megyei Levéltárával. A levéltár biztosítja a digitalizálás technikai feltételeit, közös adatbázisok készítése.

Az év végén döntés született a HUNTEKA nyilvántartó program megvásárlásáról, aminek a segítségével a távoli kutatást lehetővé tesszük. Pályázati forrásból zajlik két e-book (fotótár, néprajzi gyűjtemény) megvalósítása és előkészítünk egy EU-s digitalizálási pályázatot.

A 2014-es évben jelentősen gyarapodott a digitalizált műtárgyak száma, köszönhetően a MaNDA-programnak.

Fotótár

A Fotótár (és az egész múzeum) digitalizálási stratégiáját nagymértékben meghatározza az aktuálisan rendelkezésre álló ember- és gépállomány.

2014-ben ezt a munkát jelentősen előrelendítette a MaNDA-program égisze alatt ideiglenesen a múzeumban dolgozó munkatársak jelenléte, ezért el tudtuk kezdeni régóta húzódó tervünk, a Gondy és Egey utánrendelőkönyvek teljes képanyagának feldolgozását. A MaNDA és a Déri Múzeum szerződésének értelmében ebben az évben 2 fő, 3700 kép szkennelését és a MaNDA adatbázisába való feltöltését végezte el.

A Fotótárban ebben az évben elkezdődött a múzeumi gyűjteményekben található pozitív képállomány digitalizálása (szkennelése, meghatározása, tárgyszavazása), a Fotótár adatbázisába való besorolása. A munka során minden képet kézbe veszünk, egyenként meghatározunk, átszámozunk és átcsomagolunk. Mindezidáig beszkeneltük a Történeti gyűjtemény szinte teljes fotóanyagát az albumok kivételével, és feldolgoztunk belőle 1142 tételt, amely anyagot a helyhiány miatt, átcsomagolás után továbbra is a gyűjtemény őrzetében hagytunk. Feldolgoztuk az Iparművészeti gyűjteményben található Király Ferenc-féle díszalbum képanyagát (73 tétel), és beszkeneltük a Képzőművészeti gyűjtemény teljes fotóanyagát, de ez még meghatározásra vár. Feldolgozás után ez a képállomány fizikailag is a Fotótár raktárába kerül át. Feldolgoztunk ezen kívül jelentős mennyiségű leltározatlan, szórvány anyagot is.

Az Adattár 3280 tétellel gyarapodott, egyrészt az múzeumi események, rendezvények, kiállítás-megnyitók képanyagával, másrészt katalógusokhoz felhasznált tárgyfotókkal.

Irodalmi Tár

Mata-hagyatékből a novellák digitalizálása elkezdődött (36 oldal)

Az állandó irodalmi kiállítás részeként Soltészné Ildikó és Szabó Anna Viola, Kecskés Ferenc és Mátrai Viktor elkészítették Debrecen irodalmi topográfiáját, ennek során digitalizálták a adattári lapokon kézzel rögzített topográfiai adatokat. Mátrai Viktor 546 adatlapot digitalizált.

Szakál Ferencné a Tar Sándor levelek digitalizálása (30 oldal) mellett a kézirat és dokumentum leltárkönyvet digitalizálja.

Numizmatikai gyűjtemény

A Déri Frigyes numizmatikai gyűjtemény számítógépes nyilvántartásba vétele megtörtént.

Néprajzi gyűjtemény

350 népművészeti tárgy digitalizálása

Képzőművészeti gyűjtemény

1334 műtárgy digitalizálása történt meg

Természettudományi gyűjtemény-feldolgozás

1800 darab diaposzítív (Hajdú-Bihar megye természeti értékei) MANDA

Soó Rezső egyiptomi diagyűjteménye (277 darab). A képek szkennelése mellett kataszteri leírás is készült a gyűjteményről.

Könyvtár

A MANDA pályázati program keretében 102 db helytörténeti kiadványt digitalizáltunk.

A Depo Library 3.04 nyilvántartási programmal 1181 kiadvány bibliográfiai adatainak felvétele megtörtént. A nyilvántartásban 9116 tétel szerepel.

A teljes könyvtári állomány 1,2% van digitalizálva.

A honlapon hozzáférhető könyvek száma 172 db (0,7%)

A MANDA honlapján hozzáférhető könyvek száma 102 db (0,5%)

Mutatók	2013. év végéig digitalizált tételszám	2014-re tervezett digitalizálás tételszáma	2014. évi digitalizálás tételszáma	A 2014. év végéig digitalizált állományból honlapon hozzáférhető
Digitalizált objektumok összesen (db)	108.022 db/folio 274 db könyv	130.250	Művészeti tár: 1334 Fotótár: 125.131 Irodalmi tár: 8146 Könyvtár: 102 Néprajzi gyűjtemény: 350	172 db könyv (saját kiadvány) Irodalmi tár: 15, és Irodalmi topográfia-adatbázis Néprajzi gyűjtemény: 350
- ebből műtárgy (db)	5.401	3.450	1334 350	365

	Ásatási fotó: 9000 db mútárgy- és leletfotó: 1000 db			
- írott dokumentum (oldal)				
- audiovizuális (db, ill. perc)				
Gyűjteményekre, kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai letölthető segédanyagok (db)	1	3	2	3

β) Kutatószolgálat

Mutató	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Kutatók száma	208	59	129
Kutatási alkalmak száma	234	91	274

χ) Múzeumi könyvtár

Mutató	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Szaktájékoztatások száma (személyes, tel., e-mail stb.)	140	140	312
Könyvtárhasználók száma	213	220	178
Könyvtárhasználatok száma	2.190	2.200	2.150
Helyben használt könyvek, folyóiratok száma	536	500	521
Kölcsönzött könyvek száma	nem kölcsönözhető	nem kölcsönözhető	nem kölcsönözhető

4) **Tudományos kutatás:**

Szöveges ismertetés és értékelés mellett a következő számszerűsített adatok feltüntetése

Tudományos munka mutatói	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Tudományos munkatársak száma (fő)	23	23	
Tudományos fokozattal rendelkező munkatársak száma (fő)	9	9	8
Tárgyévben megszerzett tudományos fokozatok száma (db)	-	-	-

Kutatónapot igénybe vehető tudományos munkatársak száma (fő)	5		5		5
A tudományos munkatársak számára engedélyezett kutatónapok száma	28		30		50
A múzeum által kiadott önálló tudományos-muzeológiai kiadványok száma (monográfia, tanulmánykötet, folyóirat, kiállítási- és gyűjteményi katalógus, évkönyv) (db) (magyar idegen nyelven)	4	1	4	4	7/0
A munkatársak által írt, saját múzeumi kiadványban megjelent tudományos tanulmányok, közlemények, cikkek száma (db) (magyar idegen nyelven)	7	-	9	6	11
A munkatársak által írt egyéb tudományos kiadványban megjelent tudományos tanulmányok, közlemények, cikkek száma (db) (magyar idegen nyelven)	10	3	6	4	11/5
A munkatársak által tartott tudományos előadások, összeállított poszterek száma (db) (ittthon külföldön)	23	9	17	11	16/4
A múzeum által megjelentetett ismeretterjesztő, pedagógiai kiadványok száma (db) (magyar idegen nyelven)	-	-	2	-	1/0
A munkatársak által saját múzeumi vagy egyéb kiadványban megjelentetett ismeretterjesztő írások (magyar idegen nyelven)	12	-	3	4	7/0
Kiállítási forgatókönyvek száma (állandó időszakos) (db)	3	12	1	3	2/5
Megvalósult kiállítások száma (állandó időszakos) (db)	2	11	1	5	1/11
Hazai tudományos programokban való részvétel (programok száma résztvevő munkatársak száma)	9 -	9	10	9	3/4
Nemzetközi tudományos programokban való részvétel (programok száma résztvevő munkatársak száma)	4	5	4	3	9/5
Felsőoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő) megtartott órák száma (óra, 1 óra = 45 perc)	3	84	2	64	Angi János 325
Felnőttképzésben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő) megtartott órák száma (óra, 1 óra = 45 perc)	1	3	1	4	1/2

- a) A 2014. évi tudományos munka, kutatás fő irányvonalainak bemutatása (célok, feladatok, eredmények bemutatása)

A múzeum tudományos munkáját hosszú és rövid távú kutatások alakítják. Az előbbieket közé tartozik a Déri Múzeum létrejöttének, Déri Frigyes gyűjteménye sorsának, és a múzeumépítés

történetének kutatása. Egy bécsi levéltári kutatásnak köszönhetően jelentősen bővültek ismereteink a múzeumunk alapítójáról, kora egyik legjelentősebb műgyűjtőjéről, s előkészítés alatt egy, a múzeum építéstörténetét feldolgozó kötet. A múzeumban folyó tudományos munka eredményességéről és a tudományos életbe való bekapcsolódásunkról tanúskodik a megjelentetett konferencia-kötetünk (Képeket írni, szavakat rajzolni címmel). Ugyancsak úttörő vállalkozásnak tekinthető a Névelő növények című, könyvészetileg is különleges albumunk, amely magyar szépírók rajzaiból állítottunk össze. A fotótárban szisztematikusa zajlik Debrecen fotótörténetének kutatása. A néprajzi gyűjtemény tudományos tevékenységét alapvetően Déri György gyűjteményének kutatása és feldolgozása határozta meg. A kiállításra elkészült a bemutatott tárgyak adatbázisa, amely a múzeum honlapján is elérhető. A kutatás eredményeiről az Ethno-Trezor c. kiállítás-katalógusban adtunk számot a néprajztudományban elfogadott módon. Fontos kezdeményezésnek tartjuk a saját tevékenységünkre való reflexió rögzítését, melynek segítségével tudatosabb lehet a munkánk. Az évkönyvünkben három cikkben elemezzük és mutatjuk be három kiállításunk születését. Az időszaki kiállítások többségét tudományos feltáró munka előzi meg. Számos új adat került felszínre a Vadász Endre életművét bemutató kiállítás előkészítése során.

A Déri Múzeum munkatársainak tudományos munkája táranként

Angi János – Lakner Lajos szerk.: A debreceni Déri Múzeum Évkönyve 2014.

Angi János – Lakner Lajos – Magyarai Márta szerk.: Ethno-Trezor. Válogatott kincsek Déri György népművészeti gyűjteményéből. Kiállítási katalógus. Debrecen, Déri Múzeum, 2014

Fotótár

Szabó Anna Viola, Lukács Tihamér

Letzter József fényképész munkássága és debreceni fényképészettörténeti kutatások. Kutatásra fordítható idő hiányában érdemi munkát csak az év elején tudtak végezni; ekkor elkezdtek összeállítani a szerteágazó Letzter fényképészdinasztiáról található adatokból a családfát, a tagok egymás közti kapcsolatait és az egyes fényképészek mozgását a Kárpát-medencében. Elkezdtek adatokat gyűjteni Letzter József háború alatti tevékenységéről és két háború közötti, már nem Debrecenben töltött életszakaszáról, de ez távolabbi kapcsolódási pontokhoz vezet. Az eddig összegyűjtött adatokról adatbázist vezetnek; s ezzel párhuzamosan készül egy folyamatosan bővülő Debreceni Fényképészettörténeti Adattár is, amelyből jelenleg 1847-től kb.1912-ig követhető a debreceni fényképészipar története.

A polgárság fényképhasználata: kutatás a Fotótár új feldolgozású képei alapján → A munka folyamatban, a képek feldolgozása során jegyzetek készülnek; még nincs kifutása.

Kép és írás tematikájú kiállítások a Déri Múzeumban – esettanulmány megírása a múzeumi évkönyv számára → a tanulmány elkészítve, lásd: Képirodalom – Muzeológiai elemzés a Névelő növények kiállításáról (Lakner Lajossal és Szoboszlai Lillával) DMÉ 2014 és „Látványok derengésben” – Muzeológiai elemzés a Kiss Tamás kiállításról, DMÉ 2014

Szóképírók címmel tanulmány írása a Névelő Növények-könyvbe → a bevezető elkészítve (Szoboszlai Lillával), és a könyv szerkesztése is (Szoboszlaival és Laknerral) lásd: Névelő növények, Debrecen, Déri Múzeum, 2014.

Gondy és Egey könyv előkészítése revideált online kiadásra: a szöveg átdolgozása és kiegészítése, kereshető képadatbázis és verzókatalógus elkészítése → a munka folyamatban

Terven felül: képek válogatása múzeumi kiadványokhoz (Déri Frigyes és múzeuma; Az Árkádia-pör fogságában) valamint az elektronikus irodalmi topográfiához (lásd a múzeum honlapján)

Déri Múzeum Fotótára digitalizálási stratégiájának aktualizálása a folyamatban lévő munkák függvényében → a megvalósítás folyamatos, vagyis 2013-ban az egész állományt átkonvertáltuk Lapodából Excelbe, 2015-ben pedig várhatóan Excelből HunTéka rendszerbe; ebben az évben az Excelt használtunk. 2014-ben még lehetséges volt az állományt CD-re menteni, a jövő évtől ezt csak szerverre tehetjük meg. A digitalizálandó anyag nyilvánossá tételére és a bekerülő anyag mivoltára nézvést a stratégiánk változtatására nincs lehetőségünk.

Digitalizálási konferenciákon való részvétel a nemzetközi trendek (pl. Europeana) figyelemmel követése és alkalmazása, illetve a meglévő digitális állomány online megjelenítése érdekében → Konferenciákon való részvétel:

MUZEUM@DIGIT Múzeumi Digitalizálási Konferencia, Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest – 2014. november 6.

A debreceni fotográfia értékei archívumokban, a Debreceni Fotóklub ankétja – 2014. november 11.

Az internetes kép és a hagyományos fénykép gyűjtése, őrzése, szerepe ma – Fotóművészeti Szabadegyetem, Mai Manó Ház, Budapest

1. Mit és hogyan gyűjtsünk analóg képként és/vagy digitális formában? – 2014. november 25.

2. Eldugjuk vagy megmutatjuk? Internetes fotóhasználat a közgyűjteményekben – 2014. december 9.

Művészeti tár

Kovács József

Gyűjteményi katalógus: fegyvertörténeti. Folyamatban. Cél: a gyűjtemény történetének feldolgozása és ismeretterjesztő módon történő bemutatása.

Gyűjteményi katalógus: japán gyűjtemény. Elkészült:

Anyaggyűjtés a Déri-katalógus új (frissített és javított) kiadásához a 100. évfordulóján. Megvalósulás: 2021.dec.24. Részeredményeit a fegyvertörténeti és japán gyűjtemény katalógusa tartalmazza.

A Déri-gyűjtemény antik anyagának feldolgozása (PhD). Befejezés: 2015. A kutatás részeredményét bemutató tanulmány megjelent a Déri Múzeum Évkönyvében:

„39-esek között nincsen gyáva” (forgatókönyv) elkészült, de forráshiány miatt nem valósult meg.

Előadás az I. világháborúról elmaradt, mert a kiállításához kapcsolódott volna.

Fodor Éva Irén

Debrecen millenniumi kiállításon és ünnepségen képviselt tárgyi anyagának kutatása és a városban ekkor épült épületek építéstörténeti kutatása.

A Déri Múzeum építéstörténete (levéltári kutatások): A Nemzeti Levéltár- Hajdú Bihar megyei levéltárában és ELTE Művészettörténeti intézetében történtek kutatások (források, értekezések). Cél teljes képet adni a század első évtizedeiben zajló múzeumépítési szándékokról. Az eddigi kutatási eredményeimet 2 alkalommal tudományos előadás keretében ismertettem.

Munkácsy 170 cím alatt megrendezésre került programok keretében három alkalommal tartott előadást Munkácsy Mihály Múzeumban Munkácsy Krisztus képei címmel.

Munkácsy 170 címmel kiállítás ismertető cikke jelent meg a Bárka időszaki kiadványban.

Elkészítette Medgyessy Ferenc szobrász állandó kiállításának forgatókönyvét

Szoboszlai Lilla

Vadász Endre oeuvre felkutatása folyamatos publikálása: A téma feldolgozása érdekében a Zsidó Múzeum levéltárát, a Déri Múzeum adattári anyagát és a művész tevékenységéhez kötődő szakirodalom áttekintését végezte el. Felkutatva a művész szakirodalom által kevésbé ismert alkotásait és folyamatos kapcsolatot épített ki a magántulajdonosokkal, aukciós házakkal.

Módszertani tanulmányt írt az Et lettera c. kiállításról a Déri Múzeum Évkönyvében

A Holocaust emlékéhez kötődően Vadász Endre „Angyal szárnyon vigyed azt tovább” címmel megrendezésre kerülő életmű kiállítás. A művész alkotásainak digitális adattárba gyűjtése megtörtént, elkészült a kiállítás forgatókönyve, szövegei és látványterve. A Déri Felújítási munkálatai miatt a kiállítás 2015-ben nyílik meg.

Szerkesztette a Névelő növények – rajzoló szépírók c. kötetet

Módszertani tanulmányt írt a Névelő növények – rajzoló szépírók c. kiállításról

Részt vett a Miskolczi Grafikai Biennále anyagának zsűrizésében, március 12-én

Kialakította 500+1 című debreceni grafikatörténeti kiállítás kortárs anyagának koncepcióját illetve felkérte a kortárs művészeket a tárlaton történő részvételre.

Krankovics Ilona

Déri Frigyes numizmatikai katalógusának elkészítése

Bethlen Gábor érmei a Déri Múzeum numizmatikai gyűjteményében című tanulmány jelent meg a Debreceni Szemlében

Hely- és Művelődéstörténeti tár

Magyari Márta

„a régi Magyarországra kiterjedő néprajzi gyűjteményt alkottam” - a gyűjtői motiváció és a néprajztudomány korabeli szemléletének tükröződése a Déri György-gyűjteményben. A tanulmány beépült az Ethno-Trezor c. kiállítás katalógusába.

„ha akarja, hogy valami legyen, hogy a tempóval menjen, akkor csinálni kell” - a paraszti gazdálkodás hagyományai és jelene Kaposkelecsényben - E tanulmány "...meg kell dolgozni mindennel..." címmel megjelent.

Ethno-Trezor. Válogatott kincsek Déri György népművészeti gyűjteményéből. [Kiállítási vezető]. Debrecen, Déri Múzeum, 2014.

Ethno-Trezor. Válogatott kincsek Déri György népművészeti gyűjteményéből Katalógus - elkészült

A múzeumpedagógia oktatásának új eredményei a Debreceni Egyetemen. (előadás) A konferencia elmaradt, így az előadás sem készült el.

A „krisztuskatonák” jelenléte az egyházi és világi rendezvényeken (előadás) Az előadás elkészült.

Mező Szilveszter

Lovas Márton Levente—Mező Szilveszter: "Három láda kő". Déri Frigyes természetrajzi gyűjteménye. A debreceni Déri Múzeum évkönyve 2014. Debrecen, 2014.

Déri Frigyes természetrajzi gyűjteménye. Természet Világa, 2014. április (ismeretterjesztő írás).

Homokba temetett múlt. Kovács János egyiptomi gyűjtőútja. Természet Világa, 2014. augusztus (ismeretterjesztő írás).

Hátas asszonyok, tűzörzők és vákánccsok. A debreceni Erdőpuszták meghódítása. Élet és Tudomány, 2014. 38.szám, (ismeretterjesztő írás)

Adatok a Déri Múzeum madártani gyűjteményéhez című tanulmány megírása (Tervezett megjelenés: Déri Múzeum Évkönyve 2015.).

Kolumbusz gazdag partján. Costa Rica földrajzos szemmel címmel előadás 2014. november 21-én a Déri Múzeumban.

Győrfi Lajos

Kenézy Gyula munkássága c. könyv - elmaradt

Józef Piłsudski és a két világháború közötti Lengyelország c. könyv - elmaradt

Egy „kőműves” a város életében. Kenézy Gyula és a szabadkőművesség (tanulmány) - 2013. év végén megjelent

Kenézy Gyula, mint közszereplő. (tanulmány) - várható megjelenés 2015.

Józef Piłsudski szerepe az I. világháborúban és Lengyelország „újjászületésében (tanulmány) - várható megjelenés 2015.

A tervezett első két munka azért nem jelent meg, mert más aktuális felkéréseknek kellett eleget tenni. Ezek a következők:

Szemelvények Árpád fejedelem történelmi emlékezetéből. A korszak irodalmának vitás kérdései alapján. In: A püspökladányi Széchenyi Kör negyedszázada 1988-2013. Szerk.: Sassné Szalay Gyöngyi. Püspökladány; (Debrecen); 2014.

Polytika zagraniczna króla Polski Jana III Sobieskiego. In: Przeszłość i przyszłość wolnej Europy Środkowej. Na pamięć Andrzeja Przewoźnika. Redagował: Erzsébet Dániel, István Zombori. Budapest, 2014.

Zahraničná politika Jana III. Sobieského. In: Minulosť a budúcnosť slobodnej Strednej Európy. Editor: Erzsébet Dániel, István Zombori. Budapest, 2014.

Szászfalvi Márta

A református vallási turizmus dimenzióinak vizsgálata (tanulmány) – a tanulmány megjelenés alatt áll.

A templomi kiállítások vizsgálata az Észak-Alföldi Régióban (tanulmány) – megjelenése közlési lehetőség függvénye.

A templomi koncertek, mint vallásturisztikai attrakciók (tanulmány) – a tanulmány megjelenés alatt áll.

A református templomturizmus részterületeinek vizsgálata (tanulmány) – vizsgálata eredményei a közeljövőben jelenik meg.

A templomi koncertek fejlődéstörténete. Doktorok Kollégiuma Néprajzi Szekció (előadás) a „Vallásos kultúra és életmód a Kárpát-medencében” c. konferencián (Veszprém, 2014. május 22.) hangzott el.

A református vallási turizmus vizsgálata az Észak-Alföldi Régióban. (előadás) a Debreceni Mézeskalács Fesztivál munkálatai miatt elmaradt.

Az ünnepek vallásturisztikai vizsgálata a Debreceni Református Nagytemplom példáján. In Bartha Elek – Forisek Péter (szerk.): Ünnepek, ünnepkörök történelmi és néprajzi vonatkozásai. Debrecen, 2013.

Korompai Balázs

Az Aszmann-fotóalbum leírása megtörtént, a fényképeken szereplő személyek folyamatos azonosítása zajlik

A debreceni színháztörténeti dokumentumok beazonosítása, évek szerinti rendezése megtörtént, leltárkönyvi azonosítása 2015-2016-ra tolódtott a raktári költözés miatt.

Barabás Miklós egy tévesen meghatározott portréjának azonosítása

1848-as előadás Püspökladányban, 2014. március 13.

Thaly Kálmán, előadás, Sárospatak, 2014. március 20.

A Debreceni Értéktárnak elkészítette a Köztemető hagyományőrző fejfás temetőjéről szóló ajánlást.

A magyar söremlékek című kiállítás megnyitása, Hajdúsági Múzeum, Hajdúböszörmény

Irodalmi tár

Kerekes Lászlóné

A múzeumpedagógia művészeti lehetőségei (tanulmány)

Forráskiadás (Mata János hagyaték)

Ki vagyok én a múzeumban?" Eric Ericson lélektanának hasznosulásai a múzeumpedagógiában (előadás)

Lakner Lajos

Stumm tábornok és a digitális könyvtár (tanulmány) előadásként elhangzott a Debreceni Egyetem Komparasztikai Műhelyében

Szöveg és kép a történeti kiállításokon (tanulmány) megjelent a Olvasható kép, látható szöveg c. konferenciakötetben

Déri Frigyes élete és gyűjtemény (A Déri Múzeum gyűjteményeit bemutató első kötete). A kötet a magyarországi levéltárak és múzeumok archívumában található dokumentumokra építve mutatja be a gyűjtő életét és a gyűjtemény alakulását.

Kiállítás-módszertani írás a Névelő növények – rajzoló szépírók c. kiállításról Szabó Anna Violával és Szoboszlai Lillával közösen készített írás megjelent a múzeum évkönyvében.

Olvasható kép, látható szöveg c. konferenciakötet szerkesztése

„A debreceni Déri Múzeum Évkönyve 2014” szerkesztése

Sárvári Pál levelezésének kiadásra való előkészítése Brigovác Lászlóval (Hajdú-Bihar Megyei Levéltár) közösen készül, leadásának határideje 2015. március 30.

Déri Frigyes hagyatékának sorsa c. kutatás magyarországi és bécsi levéltárakban, múzeumi adattárakban

Kiállítható-e a háború és az erőszak. Előadás a Debreceni Egyetem I. világháborús konferenciáján

Eredeti és másolat. Előadás a Szegedi Egyetem „Szinguláris” c. konferenciáján

Az Értől az Óceánig. Előadás Bajomi Lázár Endréről. Biharnagybajom, Bajomi Emlékülés, 2014. július.

Emlékváros. Előadás a CETAID (Community Exhibitions as Tools for Adults' Individual Development/Közösségi kiállítások mint a felnőttek fejlesztésének eszközei) című Grundtvig projekt záró konferenciáján

Soltészné Csorba Ildikó, Kecskés Ferenc, Mátrai Viktor

Az irodalmi topográfia megtervezése és digitalizálása

Régészeti tár

Kolozsi Barbara, Laczi Orsolya, Hullám Dénes, Hága Tamara, Tóth Judit, Dani János „Sötét Idők” túlélői régészeti konferencia szervezése.

D. Szabó László

„Egy hordónyi ezüstpénz a középkori Lengyelországból” című kiállítás szövegének lektorálása.

Régészeti feltárás az új Debreceni Járásbíróság területén. *Civis Bírósági Hírlevél* 2014. I. negyedévi számában.

Kolozsi Barbara

A koponyákon előforduló rendellenes nyílások differenciáldiagnózisa. Hegyi A. – Molnár E. – Bereczki Zs. – Kolozsi B. – Marcsik Hadak útján" A népvándorláskor fiatal kutatóinak XXIV. konferencia kötete - nyomtatás alatt

Egy Árpád-kori épület lehetséges rekonstrukciója / A Debreceni Déri Múzeum évkönyve

Debrecen, Monostor-erdő épületeinek kerámia leletanyaga / Mesterházi Károly 75. éves ünnepi kötete.

Sötét idők” túlélői konferencián előadás Debrecen-Bellegelő, Bordás-tanya lelőhelyről. (Debrecen)

„Alföld a 9. században” 2. szegedi konferencián előadás Debrecen-Bellegelő, Bordás-tanya lelőhelyről. (Szeged)

Dani János és Márkus Gábor

A Berettyó- és az Ér-völgyi bronzkori tellek kutatása (terepbejárás, 3D modellezés, légifelvétel elemzése, magnetométeres felmérés). Az első eredményekből angol nyelvű tanulmány készült.

A Hencidai rézkori aranykincs lelőhelyének magnetométeres vizsgálata, esetleges hitelesítő ásátás a találási helyen. Az első mérés megtörtént, a 2. és a hitelesítő feltárás elmaradt, csak térképészeti kutatás volt.

Dani János

Archeometria, kognitív- és szociálarcheológia konferencia 2014, Miskolc. Közös előadás Csedreki Lászlóval: Dunán innen, Hencidán túl címmel...2014.04.04-én

ELTE Régészettudományi Intézet – szakmai együttműködés Polgár Sziget mikrorégió régészeti topográfiájának elkészítésében. Közös topográfiai munka Márkus Gáborral. Még nincs befejezve.

MIGRÁCIÓ ÉS KULTURÁLIS VÁLTOZÁSOK A BRONZKORI KÁRPÁT-MEDENCÉBEN c. OTKA kutatási programban való részvétel.

Az első kutatási lépések: mintavételek, a vizsgálatba bevonandó leletegyüttesek kiválasztása megtörtént, konzultáció a vezető kutatóval (Dr.Kiss Viktória) folyamatos.

European Association of Archaeologists 20th Annual Meeting (Istanbul): Dani János: „The Hajdúsámson treasure - Revisited”

Nagy Emese Gyöngyvér

Koós Judit és Kalicz Nándor Mezőkövesd–Mocsolyás neolitikus lelőhelyet feldolgozó könyvének bemutatója Miskolcon (október 17.)

Koós Judit 60. születésnapja tiszteletére rendezett bronzkoros konferencia Miskolcon (november 26.)

Patay Pál 100. évi, Mesterházy Károly 75. évi születésnapjára köszöntése Budapesten a Magyar Nemzeti Múzeumban (december 8., 12.)

–Małgorzata Kaczanowska–Janusz K. Kozłowski–Magdalena Moskal-del Hoyo–Maria Lityńska-Zajac: Evolution and environment of the Eastern Linear Pottery Culture: a case study in the site of Polgár–Piócási-dűlő. Acta Archeologica Academiae Scientiarum Hungaricae 65 (2014) 217–284.

Hága Tamara

3rd International Postgraduate Conference on Medieval Archaeology (Hall in Tirol)

European Association of Archaeologists 20th Annual Meeting (Istanbul): Hága Tamara: Comparing Burial Customs in the 6-7th Century Eastern European Steppe and in the Early Avar Tisza-Körös-Maros/Aranka Region. Problems and Potential

- b) A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, az engedélyezés szempontjai, a kutatónapokhoz kapcsolódó egyéni tudományos teljesítmények bemutatása)

Kutatónap csak leadott és elfogadott kutatási terv alapján kérhető, s rendszeres beszámolóval jár.

- c) Kiadott, eladott és raktáron lévő saját múzeumi kiadványok száma, a remittenda kezelése és raktározási kérdései, a megoldásra vonatkozó intézkedési terv teljesülése

Kiadott: 8 féle kiadvány (9300 darab)

Raktáron: 210 féle kiadvány – 92180 darab (könyv, katalógus, képeslap, leporello, CD)

Eladott: 1568 darab

A kiadványainkat a múzeumi bolton keresztül, interneten való rendelés útján, valamint bizományos árusítás formájában értékesítjük.

A fennálló hazai (181) és külföldi(256) kiadványcsere kapcsolat keretén belül a partner múzeumoknak, kutatóintézetnek, levéltáraknak, könyvtáraknak a cserekiadványainkat elküldjük.

Reprezentációs célra ajándékként biztosítunk kiadványokat (500 darab).

A kötetek raktározása egy erre elkülönített helyiségben történik, s a kiadványforgalomról havonta számítógépes nyilvántartást vezetünk, minden évforduló alkalmával leltározunk.

Az ez évben nyomtatásban megjelent kiadványok 20%-a remittenda – mely az évek folyamán majd értékesítésre, ajándékozásra és cserére lesz felhasználva.

- d) A múzeumi tudományos munka nemzetközi feladatai, kapcsolatai

- Külföldi könyvtári cserekapcsolat 256 intézmény
- Archives of Historical European Families and Individuals over the centuries – digitalizációs pályázat előkészítő szakasza (Lakner Lajos)
- MTA BTK Régészeti Intézet; University of Bristol, Department of Archaeology & Anthropology (UK); Univerzita Komenského (Bratislava - SK); Archeologické Centrum Olomouc (CZ); Instytut Archeologii i Etnologii Polskiej Akademii Nauk, Oddział w Krakowie (PL) – közös, az International Visegrad Fund által támogatott tudományos projekt. (Dani János)
- Szakmai kapcsolat a poznani Régészeti Múzeummal (Muzeum Archeologiczne w Poznaniu (PL)) (Dani János)
- 19th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists, Pilsen („Middle Bronze Age Settlements and Landscapes in the Hungarian part of the Berettyó & Ér Valley”) (Dani János és Márkus Gábor)
- 16th International Congress of Speleology, Brno (Laczi Orsolya)
- Japán Nemzetközi Buddhista projekt (Kovács József)
- Nemzetközi varázs-gemma projekt (Kovács József)
- – Association for Slavic, East European, and Eurasian Studies (ASEEES) – Hungarian Studies Association (Angi János)
- Moesgard Múzeum, Aarhus (Dánia) – műtárgykölcsönzési kapcsolat Dani János
Megtörtént, a The Travel c. kiállítás megnyílt október 10-én.
- Yamnaya Impact , az International Visegrad Fund által támogatott tudományos projekt. Dani János.
- Szeptember elején 1 hetes célzott kutatás Bojt határában a lengyel, a német és a budapesti kollégák részvételével; külön szponzorok támogatásával.
- Szakmai kapcsolat a heidelbergi Egyetemen belül működő (Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg) Curt-Engelhorn-Zentrum Archäometrie gGmbH-val és a Institut für Geowissenschaften-nel, valamint a Institut für Ur- und Frühgeschichte und Vorderasiatische Archäologie. Dani János. 2014-től folyamatos!

- ELTE Régészettudományi Intézet – szakmai együttműködés középső neolitikus régészeti leletanyagok feldolgozásában, közös projekt a krakkói Jagelló Egyetem Régészeti Tanszékével (Prof. Janusz K. Kozłowski) Nagy Emese Gyöngyvér, Hajdú Zsigmond, Dani János.
- 20th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists, Istanbul Dani János, Hága Tamara
- Nemzetközi együttműködés Prof. Ron Pinhasi (University of Dublin) vezette ERC projekttel (Őskori Európa népesség genetikai vizsgálata). Dani János. Az első közös tanulmány a Nature-ben megjelent. A projekt folytatódik.

5) Kiállítási tevékenység

- a) Nyitva tartás: 308 nap/év. (az ünnepi nyitva tartás jellemzői)

A múzeum nyitvatartási rendje az elmúlt évek szokásaitól nem tért el, jellemzően hétfőn zárva tart a múzeum, keddtől vasárnapig 10 órától 18 óráig látogatható a Déri Múzeum. A Medgyessy Ferenc Emlékmúzeum 2014. március 3-tól szeptember 26-ig zárva tartott. 2014. március 3-ig 10-16 óráig, szeptember 26-ától pedig 10-18 óráig tart nyitva. Húsvétkor és karácsonykor van egy-egy pihenő nap. Állami rendezvények napjain a szokásos nyitvatartási rend szerint várjuk a látogatókat. A rendezvények és tárlatvezetések idején toldódhat ki a nyitva tartás akár 21 óráig is.

- b) A látogatószám növekedését és a múzeumi szolgáltatások minőségét elősegítő új kezdeményezések, szolgáltatáscsomagok és készpénzkímélő eszközök

2014-ben végre lehetőségünk nyílt bevezetni a bankkártyás fizetési lehetőséget mind a jegyvásárlásnál, mind a múzeumi boltban való vásárláskor.

Legjelentősebb akcióinkat a gyerekeknek hirdettük meg: júniusban és az őszi szünetben ingyenesen látogathatták a múzeumot.

Az iskolai rendszer átalakításával sem változott a múzeumpedagógiai foglalkozásokra érkező csoportok száma. Az iskolai és óvodai csoportok számát azonban még mindig növelni lehet minél több kiállításunkhoz kapcsolódó programmal, illetve a középiskolás korosztály körében ismét népszerűvé kell tennünk a múzeumi rendhagyó órákat, amiben muzeológusaink is nagy lelkesedéssel vesznek részt.

Nagy sikerrel folytattuk a tematikus debreceni sétákat.

Állandó kiállításaink:

A Munkácsy-trilógia az egyik legnagyobb vonzerőnk, viszont július 14-től az Ecce Homo és a Golgota című művei maradtak a múzeumban.

Álmodó magyarok – Történetek Debrecen irodalmából címmel állandó irodalmi kiállításunk a Péterfia u. 28. szám alatt, a volt Medgyessy Ferenc Emlékmúzeum épületében.

Időszaki kiállításaink:

Kultúra és műpártolás Déri Frigyes gyűjteményében című kiállításunk az Egy korszak történelmi traumák között. Kultúra és műpártolás 1920–1944 című vándorkiállítás 2013 októberétől 2014. május 4-ig tartott. A Nemzeti Kulturális Alap támogatásával létrejött vándorkiállítás a két világháború közötti korszak megjelenítésre vállalkozott, hat kiemelt téma köré csoportosítva a bemutatott anyagot. Debrecenben a vándorkiállítás utazó törzsanyagát egy nagyobb lélegzetű Déri Frigyes gyűjtőtevékenységét bemutató kiállítással kapcsoltuk egybe.

A megmentett örökség – Kincsek Európa szívéből – országos régészeti vándorkiállítás január 22-én nyitott és március 30-áig, a zárás napjáig magas látogatottsági adatot produkáló tárlat. A gyermekek körében nagyon közkedvelt volt a feladatlap, amit ehhez állítottak össze a múzeumpedagógusok.

Tűz és fém címmel adott helyet a múzeum a 15 éves Debreceni Ötvöszománc Szimpózium gyűjteményéből válogatott kiállításnak.

Március 4-től 30-áig főleg az iskolák által látogatott, a nemzeti ünnephez tematikusan kapcsolódó kiállítást nyitottunk Az 1848/49-es forradalom és szabadságharc emlékei címmel.

A múzeum újranyitása óta legnagyobb szabású időszaki kiállításnak adott helyet a múzeum első emelete. Az „Ethno-Trezor – Válogatott kincsek Déri György népművészeti gyűjteményéből” című tárlatunkhoz március 15. és december 7. között tárlatvezetések, múzeumpedagógiai foglalkozások, szakmai nap is kapcsolódott. Az ötvenezredik látogató érkezéséről külön megemlékeztünk. Ezen kiállításba először vontuk be tudatosan a Vakok és Gyengénlátók Hajdú-Bihar Megyei Szövetségének tagjait. A kézzel is megfogható tárgymásolatokhoz Braille-írással is kitettük az információkat.

A Magyar Kard Napja címmel vívástörténeti tárlat nyílt május 25-én, ami augusztus 31-éig fogadta a látogatókat. A szokásos kísérendezvények mellett a kiállításához elkészült katalógus bemutatóját is megtartottuk a Múzeumok Éjszakája előtt.

A glogówi kincs – Egy hordónyi ezüstpénz a középkori Lengyelországból című kiállítás május 31-től szeptember 7-ig állt.

Déri Frigyes óegyiptomi gyűjteménye kisebb megszakítással, egész évben a látogatók rendelkezésére állt. Nagyon kedveltek az erre a tárlatra szervezett múzeumpedagógiai foglalkozásokat.

A Debreceni mézeskalácsosság című kamarakiállításunkat a mézeskalács-fesztivál hívta életre. augusztus 16–november 27-éig.

Weöres 100 – A megmozdult szótár címmel pedig a Petőfi Irodalmi Múzeum időszaki kiállítását fogadta be a múzeum Zoltai-terme.

A Medgyessy Ferenc Emlékmúzeumban a Feketeleves – A kávéfőzés története című iparművészeti vándorkiállítást március 2-án zártuk. Március 3-án pedig az egész Péterfia utcai épületegyüttest átadtuk az állandó irodalmi kiállítás kivitelezőinek. Ennek okán a Medgyessy-kiállítás sem volt látogatható ez időtől fogva.

Álmodó magyarok – Történetek Debrecen irodalmából című állandó irodalmi kiállításunkat 2014. szeptember végén nyitottuk meg.

A Medgyessy Ferenc Emlékmúzeumban a tervezett látogatottságot nem tudtuk teljesíteni a féléves bezártság miatt.

2014. július 14-e után (a Munkácsy-kép elszállítása után) látogatóink egységes belépőjeggyel látogathatták múzeumunkat, illetve a debreceni Irodalom Háza megnyitása után egy hónapig a Dériben megvásárolt jegyek nézhették meg a kiállítást.

A meghirdetett Év múzeumbarát iskolája és pedagógusa díj pályázat ösztönzőleg hatott a múzeumba járási szokásokra.

Az tanítókat, tanárokat és óvodapedagógusokat szakmai napra invitáltuk, amin a múzeum kiállításait, múzeumpedagógiai foglalkozásait mutattuk be.

A Megyei Pedagógiai Intézetben szervezett szakmai napon is bemutathattuk múzeumi ajánlatainkat az azon résztvevő pedagógusoknak.

A Déri Múzeum állandó kiállításainak zárva tartása miatt a múzeum múzeumpedagógusai 2014 januárjától az előző év folytatásaként a Déri Múzeum időszaki kiállításában tartottak múzeumi órákat, tematikus foglalkozásokat és témanapokat. Állandó kiállításhoz kapcsolt foglalkozásainkat műhelymunkaként ajánlottuk ki a pedagógusoknak. Folytatódott a TÁMOP pályázatok fenntartása.

Állandó kiállításokhoz kapcsolódó foglalkozások 2014-ben:

- Déri Frigyes óegyiptomi gyűjteménye
- Agrárörökségünk. Az alföldi paraszti gazdálkodás a 18-19. században
- Déri Múzeum állandó kiállítása a Debreceni Egyetem Agrár – és gazdálkodástudományi Centrumában
- Álmodó magyarok – Történetek Debrecen irodalmából – Kerekes Lászlóné

A következő időszaki kiállításokban zajlottak foglalkozások 2014. évben:

- Egy korszak történelmi traumák között - Kultúra és műpártolás (1920-1944) történelmi kiállítás
- Megmentett örökség – országos régészeti vándorkiállítás
- Az 1848/49-es forradalom és szabadságharc emlékei
- Ethno-trezor – válogatott kincsek Déri György népművészeti gyűjteményéből
- Weöres 100 – A megmozdult szótár irodalmi kiállítás

A Déri Múzeum múzeumpedagógusai a következő programok leszervezését koordinálták, valósították meg:

- Májusi gyereknap
- Diáktáborok
- Családi napok (10 db)
- Nagy múzeumi rendezvényekhez kapcsolódó kézműves foglalkozások
- Évnyitó az óvodapedagógusok részére
- Múzeumok Őszi Fesztiválja
- Ethno-trezor kiállítás szakmai napján előadás tartása
- Weöres 100 – a megmozdult szótár című kiállításához kapcsolódó rajzpályázat
- „Az év múzeumbarát osztálya” pályázati felhívás

c) Látogatószám növelésének tervezett stratégiája

2014-ben stratégiánkat ismét az időszak kiállításokra, azok kísérőrendezvényeire tudtuk alapozni. Az első emeleti kiállítótér megnyitásával, és az ott rendezett időszak kiállítással jelentősen tudtuk növelni a látogatók létszámát.

Nagy hangsúlyt kellett fektetnünk egyéb rendezvények megrendezésére is, hiszen még mindig csak „fél házzal” működött 2014-ben az intézmény. Ennek egyik lépéseként a Mézeskalács Fesztivált a Déri téren rendeztük meg, amivel még több látogatót tudtunk bevonzani a múzeumba.

Több, egyedi ajánlással vártuk a látogatókat. Például nyáron két-három héten át, azon családok gyerekeinek, akik a kiállításokra belépőjegyet váltottak, múzeumpedagógiai foglalkozást is tartottunk. Júniusban minden kiállítást ingyen látogathattak a diákok, az őszi szünetben pedig a Weöres-kiállítást nézhették meg térítés mentesen.

A családi napokon a felnőttek, akik nem az aktuális kézműves-foglalkozáson akartak részt venni, míg gyermekük alkotott, tárlatvezetésen vehettek részt.

Kedveltek voltak a jeles napokhoz, szokásokhoz kötött múzeumpedagógiai foglalkozások.

Két népviseletbe öltöztetett babát sikerült kiállítanunk a Fórum Bevásárlóközpontban a húsvéti divathetek alkalmával, felhívva a figyelmet az akkortájt nyílt Ethno-trezor című kiállításunkra.

Rajzpályázat és az Év múzeumbarát osztálya, pedagógusa pályázatra sokan jelentkeztek. Az utóbbi pályázat résztvevői a múzeumpedagógiai foglalkozásokra érkező osztályok, csoportok voltak.

Nyáron három múzeumpedagógiai tábor is indítottunk.

d) Az épületen belüli információs eszközök

A múzeumba belépőt információs tábla fogadja a jegypénztár két oldalán. Azóta újabb és újabb keretekbe folyamatosan helyezzük el az aktuális információt.

A látogató a ruhatárba menet újra találkozhat a mi, illetve (együtműködési megállapodások kapcsán hozzánk kerülő) társintézményeink plakátjaival. 2014-ben kihelyeztünk az előtérbe egy touchinfót, amin a látogató önállóan böngészve juthat az aktuális információk birtokába.

e) Múzeumi bolt, büfé, kávézó

A múzeumi bolt választékát folyamatosan bővítjük, idén az időszak kiállítások katalógusai, újabb kézműves mesterek termékeit kezdtük forgalmazni. Idén először árusítottunk olyan termékeket (jojó, faceruza, hűtőmagnes stb.), amiken az Ethno-trezor című időszak kiállításunk logója volt található.

Az állandó büfé és kávézó kialakítása még folyamatban van, viszont az erre kialakított tér ideiglenesen, különböző rendezvényekhez kapcsolódva működtethető, a célnak megfelelő infrastruktúrával rendelkezik.

f) Az akadálymentesítés helyzete

A Déri Múzeum teljesen akadálymentes és körbejárható.

g) Fogyatékkal élők (látás- és hallássérültek) fogadása a múzeumban

Szervezett keretek között megoldható. Az egyéni látogatókat egyelőre nem áll módunkban fogadni, csak kísérővel. 2014-ben a látássérültek segítettek az Ethno-trezor időszak kiállításban a Braille-feliratok elkészítésében. Nagyon sok múzeumpedagógiai foglalkozáson vettek részt.

- A TAMOP 3.2.8/08-B-2009-0013 számú „Az én Medgyessym!” – a Medgyessy Ferenc Emlékmúzeum iskolabaráttá formálása pályázat keretében 10 alkalommal érkeztek autista, mozgássérült, értelmi fogyatékos gyerekek a Bárczi Gusztáv gyógypedagógiai Intézményből.
- A TAMOP 3.2.11-10-1-2010-0061 számú „Őseink is ezt használták...” –tanórán kívüli kulturális nevelés erősítése pályázatok keretében látássérült gyerekeket fogadtunk 3 alkalommal a Kettesy Aladár Látássérültek Általános Iskolájából múzeumpedagógiai foglalkozásokon.
- Lépéselőny egyesület főként a munkanélküliek és a teljes értékű, valamint a megváltozott munkaképességű álláskeresők reintegrációjával foglalkozó civil szervezet. Foglalkozásainkat rendszeresen látogatják a tőlük érkező fogyatékkal élő csoportok.

h) Kiállítások:

Állandó kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Munkácsy Terem: Munkácsy Mihály Krisztus-trilógiája	16.000	34.020	31.181
Munkácsy-trilógia fényjátékkal	10.309	9.500	8.900
Munkácsy Mihály: Ecce Homo, Golgota	-	-	34.651
Álmodó magyarok – Történetek Debrecen irodalmából (új állandó irodalmi kiállítás)	-	3.500	3.425
Agrárörökségünk (DE Agrártudományi Centrum)	615	700	850

Új és áthúzódó saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Kultúra és műpártolás Déri Frigyes Gyűjteményében	5.468	3.000	5.468
Tűz és fém	-	-	1.523
Az 1848/49-es forradalom és szabadságharc emlékei – Válogatás a Déri Múzeum gyűjteményéből	-	-	3.250
ETHNO-TREZOR – Válogatott kincsek Déri György népművészeti gyűjteményéből	-	10.000	52.256
Déri Frigyes óegyiptomi gyűjteménye	9.500	4.000	15.302
A debreceni mézeskalácsosság			5.635
Vadász Endre-kiállítás	-	5.200	2015-ben valósul meg

Országos és nemzetközi kiállítási programok keretében megvalósuló kiállítások látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2013. tény	2014. terv	2014. tény
„Egy korszak történelmi traumái között”	0	3.000	5.468
A fekete leves – a kávéfőzés története	5.600	nem tervezett, két hónapos	1.520

		meghosszabbítás	
Megmentett örökség – Kincsek Európa szívéből	-	-	3.078
A Magyar Kard Napja vívástörténeti kiállítás	-	-	7.933
A glogóvi kincs – Egy hordónyi ezüstpénz a középkori Lengyelországból	-	-	8.340
Weöres 100 – A megmozdult szótár	-	3.500	3.824

Országos és nemzetközi kiállítási programok, vándorkiállítások keretében megvalósuló kiállítások látogatószámmal (külső helyszínen):

Kiállítás címe	2013. tény	2014. terv	2014. tény
„Névelő növények” – rajzoló szépírók	3.483	Egyeztetés alatt állt.	Forrás hiányában nem valósult meg.

i) Látogatottság:

Déri Múzeum

Mutatók	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Összes látogatószám	46.433	52.000	72.802
ebből: teljes árat fizető látogató	15.768	19.000	16.614
kedvezményes árat fizető	17.034	19.000	22.728
ingyenes	13.631	15.000	33.460
Diák látogatók	12.257	13.000	18.520
Ebből külföldi látogatók (becsült százalék)	10%	12 %	10%

Az adatokat kérjük a muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI. 24.) Korm. rendelet alapján nyilvántartani.

Medgyessy Ferenc Emlékmúzeum*

Mutatók	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Összes látogatószám	2.870	7.000	4.945
ebből: teljes árat fizető látogató	264	2.500	958
kedvezményes árat fizető	431	3.000	1.310
ingyenes	2.076	1.500	2677
Diák látogatók	748	3.000	1123
Ebből külföldi látogatók (becsült százalék)	10%	10 %	10%

Az adatokat kérjük a muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI. 24.) Korm. rendelet alapján nyilvántartani.

*A Déri Múzeumban megváltott belépő a Medgyessy Ferenc Emlékmúzeumban is érvényes volt.

6) Közművelődési tevékenység

Mutatók	2013. tény		2014. terv		2014. tény
Tárlatvezetések száma (alkalom)	195		250		375
Ebből szakvezetések száma (alkalom)	9		13		24
Ebből tanulmánytári/látványtári vezetések száma (alkalom) látogatószám (fő)			8	40	9/60
Ebből szolgáltatással (rendezvényekkel) egybekötött vezetések száma (alkalom)	23		35		35
Ebből idegen nyelvű vezetések száma (alkalom)	1		5		4
Múzeumpedagógiai foglalkozások száma (alkalom) látogatószám (fő)	129	2854	150	5.200	262/8.200
Diákok részére tartott egyéb rendezvények száma (alkalom) látogatószám (fő)	2	300	4	600	8/1450
Egyéb közművelődési rendezvények száma (alkalom) látogatószám (fő)	16	6.487	16	6.500	23/9.360

- a) Az intézmény 2014-re tervezett közművelődési tevékenységének és PR stratégiájának teljesülése (Új célcsoportok megszólításának stratégiája, a megvalósítás módja, eszközei, személyi feltételeinek biztosítása /gyakornokok, önkéntesek, stb./, költségvetésen kívüli finanszírozási lehetőségek bevonása /pl.: TÁMOP, szponzorok, együttműködések/).

A Déri Múzeum országosan egyedülálló gyűjteményekkel rendelkezik, melyekre 2014-ben az időszak kiállításaink alapultak. Ebben az évben újra kellett tervezni a közművelődési tevékenységünket és pr-stratégiánkat. Mivel csak időszakos és vándorkiállítások valósultak meg ebben az évben, különösen nagy jelentősége volt a közművelődési csoport tevékenységének.

Önkéntesek a két nagy rendezvényünkön: a Múzeumok Éjszakáján és a Mézeskalács Fesztiválon, és a családi napok alkalmával segítették munkánkat.

Szponzori támogatással pedig csak kis mértékben tudunk élni, hiszen kevés kiállítóteret tudunk megnyitni. A múzeumok éjszakájára és a Hobo-estekre tudunk plakát és szórólap tervezésére, nyomtatására támogatásokat találni.

Jelentősebb támogatást az Ethno-trezor című időszakos kiállításunk rendezése során tudunk érvényesíteni, az installációs eszközök árának csökkentése révén, illetve a Fórum bevásárlóközpontban húsvét táján ingyenesen állíthatunk ki népviseletbe öltözött babákat, ezzel is hirdetve a kiállítást.

Sokan vették igénybe az oktatási intézményekbe kihelyezett rendhagyó órákat, főleg a régészek által tartott foglalkozásokat kedvelték a diákok.

Lépéselőny egyesülettel együttműködünk.

Különböző társszervezetekkel kötöttünk Együttműködési megállapodást, amely keretében egymás rendezvényeinek szervezésekor, lebonyolításakor segítséget nyújtottunk egymásnak.

b) Közművelődési programok bevételei (belépőjegyek, foglalkozások díja stb.)

Mutatók	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Jegyár-bevétel	17.946 e Ft	18.500 e Ft	17.750 e Ft
Egyéb közművelődési és múzeumpedagógiai programok bevétele	664 e Ft	800 e Ft	916 e Ft

7) **Pályázati tevékenység**

a) Pályázati projektek bemutatása, aktuális helyzete

Hazai pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
Olvasható kép, látható szöveg című kétnyelvű kiadvány megjelentetésére (magyar, angol)	800.000	500 000	Lakner Lajos
Névelő növények - Rajzoló szépírók című irodalmi-képzőművészeti album megjelentetésére szépírók rajzaival, fotográfiáival és szövegeivel	2.000.000	1.000.000	Szabó Anna Viola Szoboszlai Lilla Lakner Lajos
Oláh Gábor: Debreceni író, költő ... újrakiadása	600.000	400.000	Kerekesné Bíró Éva Lakner Lajos
A Csillagos ég lakói... c. kiállítás	2.400.000	1.200.000	

katalógusa			
Ethno-Trezor. Válogatott kincsek Déri György Népművészeti gyűjteményéből című kiállítási katalógus e-book formátumban történő megjelentetésére		650.000	Magyari Márta Szászfalvi Márta
Gondy és Egey fényképeszeti műintézete Debrecenben c. könyv internetes tartalomszolgáltatás keretében történő publikálására	800.000	400.000	Lukács Tihamér Szabó Anna Viola
Állományvédelmi eszközök (savmentes tárolók) beszerzésére a debreceni Déri Múzeum gyűjteményei számára (Irodalmi gy., Helytörténeti gy., Fotótár)	270.000	200.000	Soltészné Csorba Ildikó Tóth Ilona Csilla
Angyal szárnyon vigyed azt tovább... (Vadász Endre-kiállítás)		2.000.000	Szoboszlai Lilla
A Múzeumok Éjszakája megrendezésére - Lorca-est a Csokonai Színházzal és a Medgyessy Ferenc Gimnázium és Szakközépiskolával közösen		250.000	Lakner Lajos Szekeres Krisztina
Déri Frigyes numizmatikai gyűjtemény gyarapítására	450.000	350.000	Krankovics Ilona
A Déri Múzeum szakönyvtárának gyarapítására a múzeumi szakterületeken használható könyvekkel, folyóiratokkal és DVD-vel	300.000	100.000	Birkásné Vincze Rita
A Déri Múzeum különösen értékes céhdokumentumainak restaurálására	500.000	250.000	Krankovics Ilona
Sárvári Pál levelezése kiadásra előkészítése		300.000	Brigivác László (H-B. M. Levéltár) Lakner Lajos
A Déri Múzeum és gyűjteményei c. könyvsorozat: Déri Frigyes és múzeum Déri Frigyes fegyvergyűjtemény Déri Frigyes Japán-gyűjteménye	1.450.000	1.100.000	Lakner Lajos Kovács József Dénes
Kiadványok újrakötetésére, bekötetésére		100.000	Birkásné Vincze Rita
Flamand művész: Lovas hadvezér című festményének restaurálására	660.000	570.000	Fodor Éva Horvát Péter
Egy 19.sz-i szamurájpáncél restaurálására a debreceni Déri Múzeum keleti gyűjteményéből	1.170.000	800.000	Kovács József Tóth Ilona Csilla

A Déri Múzeum különösen értékes céhdokumentumainak restaurálására		1.000.000	Krankovics Ilona
Vadász Endre-kép restaurálás		500.000	Fodor Éva Szoboszlai Lilla
A Debreceni Déri Múzeum Évkönyve 2014. (LXXXV. kötet) kiadása		360.000	Lakner Lajos
A Debreceni Déri Múzeum Évkönyvének (LXXXVI. kötet) megjelenítése		600.000	Lakner Lajos
Fiatál, Debrecenből elszármazott képzőművészek munkáiból műtárgyvásárlásra a Déri Múzeum számára	400.000	400.000	Szoboszlai Lilla
Korniss Péter 4 db alkotásának megvásárlására a Déri Múzeum számára		1.200.000	Szoboszlai Lilla
Időszaki kiállítás megrendezésére Déri György hagyatékából a Déri Múzeumban	800.000	800.000	Hajzer Gizella
A VII. Debreceni Mézeskalács Fesztivál megrendezésére		2.000.000	Szekeres Krisztina
Déri Frigyes élete és hagyatéka sorsának kutatása bécsi levéltárakban és múzeumi archívumokban (Collegium Hungaricum)	200.000	200.000	Lakner Lajos
A Déri Múzeum és gyűjteményei c. könyvsorozat újabb két kötete (a múzeum építéstörténete)	821.200 Ft	300.000 Ft	Fodor Éva
A Déri Múzeum és gyűjteményei c. könyvsorozat újabb két kötete (Déri Frigyes numizmatikai gyűjtemény)	650.000 Ft	300.000 Ft	Krankovics Ilona
2015. évi Mézeskalács Fesztivál	2.000.000	400.000	Szekeres Krisztina

Új Magyarország Fejlesztési Tervhez vagy Új Széchenyi Tervhez kapcsolódó pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
TÁMOP-3.212-12/1-2012-0020, A Déri Múzeum munkatársainak továbbképzése - megvalósult	-	24.477 e	Kiss Fruzsina Keczán Mariann Kovácsné Szabó Anikó
ÉAROP – új állandó kiállítások	-	-	Belényi Krisztina
Campus Hungary	333.000 HUF	333.000 HUF	dr. Angi János

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
Yamnaya Impact projekt folytatására (IVF)	15-20000 Euro	300 e Ft + ingyenes terepjáró használat privát (céges), belföldi szponzoroktól	dr. Dani János és a Yamnaya Impact Team
Archives of Historical European Families and Individuals over the centuries (22 európai intézmény közös projektjében társult tag volt a Déri Múzeum)	77.200 €	0	dr. Lakner Lajos
DAAD (2014.november - 2015.január, Ruprecht -Karls Universität Heidelberg)			dr. Dani János

HURO

A HURO pályázat 2011. február–2012. június időszakban valósult meg, HURO/0901/024/2.5.1 azonosító számmal és „HUROMUZEUM Kiemelt műszaki tartalommal rendelkező restaurátor műhely kialakítása Debrecen–Nagyvárad központtal” címmel.

A Vezető Partner a Hajdú-Bihar Megyei Önkormányzat volt, amelyet 2012. január 1-jén a Hajdú-Bihar Megyei Intézményfenntartó Központ váltott fel, majd 2013-ban a Szociális és Gyermekvédelmi Főigazgatóság. A Projekt Partner 1 a Déri Múzeum, a Projekt Partner 2 pedig a Nagyvárad Körösvidéki Múzeum.

A Projekt Partner 2 a projektszintű jelentéseit és a pénzügyi elszámolását 2012-ben már teljesítette a VÁTI Nonprofit Kft. felé; a Déri Múzeum a jelentéseit és a pénzügyi elszámolását pedig 2013-ban.

Több alkalommal felvettük a kapcsolatot a Vezető Partnerrel amiatt, hogy a szerződés módosítását és a projekt jelentését, illetve a végső pénzügyi jelentését adja be a VÁTI Nonprofit Kft. felé. Ez végül 2014 decemberében elfogadásra került, és a múzeum megkapta a még 2011-ben befektetett előlegének elszámolható részét. Jelen pillanatban a projekt a fenntartási időszakban áll.

ALFA I. és II.

Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata, a Déri Múzeum új fenntartójaként, 2013-ban döntött az évek óta húzódó irodalmi gyűjtemény állandó kiállításának létrehozásáról, elhelyezéséről. A jelentős irodalmi múlttal rendelkező város emlékéanyagának tagolt

bemutatására a Medgyessy Ferenc Emlékmúzeum dongaboltozattal záródó jobboldali műemléki szárnyát jelölte ki. Az Emberi Erőforrások Minisztériuma a Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata részére 2013 őszén 20.000.000 Ft-ot ítelt meg az új állandó kiállítás első ütemének megvalósítására a Medgyessy Ferenc tagintézményben.

A Medgyessy Ferenc Emlékmúzeumban korábban, 2014 őszéig, csak egy állandó kiállítás, a Medgyessy-gyűjtemény állt, az épület másik szárnya pedig időszakos kiállítóhelyként várta a látogatókat. Ennek a pályázatnak köszönhetően 2014 szeptemberében megnyitottuk az állandó irodalmi kiállításunkat, mely a Debreceni Irodalom Háza nevet kapta. A megnyitás előtt megtörtént a terek átalakítása, felújítása, majd ezt követően a kiállítás installálása. Méltán gondoljuk, hogy a kiállítás megnyitásával méltó helyre kerülhetett a Déri Múzeum gazdag irodalmi gyűjteménye.

Minisztériumi, Alfa pályázati forrásból több ütemben terveztük újra bekapcsolni az emlékmúzeumot Debrecen kulturális és turisztikai vérkeringésébe. Célunk volt az állandó irodalmi kiállításon túl, hogy a Medgyessy-életmű számára a korszerű műtárgyvédelemnek megfelelően kialakított kiállítóteret hozzunk létre. Az Emberi Erőforrások Minisztériuma a Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata részére 2014-ben ismételtén 20.000.000 Ft-ot ítelt meg az új állandó kiállítás második ütemének megvalósítására a Medgyessy Ferenc Emlékmúzeum tagintézményben. A Támogatási szerződés értelmében az elszámolást 2015. június 30-ig kell megtennünk. Jelen pillanatban az épület műszaki, felújítási munkálatai zajlanak. Ezzel párhuzamosan történnek az eszközbeszerzéseink, restaurálási munkák felkészülve az installálásra. Célunk az, hogy a kiállítás 2015 június 20-ára, a Múzeumok Éjszakájára megnyissa kapuit. A megújuló állandó kiállításban modern technikai eszközök és látványelemek felhasználásával szeretnénk mind a gyermek- mind a felnőtt korú látogató számára maradandó élményt nyújtani.

Harmadik ütemben, 2015-ben az udvar megújítása szerepelne a terveink között. A felújítás befejezése után egy, arculatában, kiállítási struktúrájában megújult és modernizálódott múzeummal kívánjuk fogadni a látogatókat.

8) Kommunikációs tevékenység

Mutatók	2013. tény	2014. terv	2014. tény
TV megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	21	24	32
Rádió megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	240	240	238
Írott sajtó megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	72	76	74
E-sajtó	114	130	431
Fizetett hirdetések száma (médiától függetlenül, becsült érték)	0	3	4

9) A megyei hatókörű városi múzeumok számára megítélt állami támogatás szakmai felhasználása

A települési önkormányzatok könyvtári, közművelődési és múzeumi feladataihoz nyújtott támogatások részletes szabályairól szóló 5/2014. (I. 24.) EMMI rendelet 6. § (2) bekezdése alapján az 5. § (3) bekezdésében szereplő támogatásrész felhasználására vonatkozó szakmai beszámoló és a felhasználással kapcsolatos tapasztalatok

SZAKTANÁCSADÁS/MŰTÁRGYVÉDELEM

	Dátum	Szaktanácsadást igénybevevő intézmény/ek	Téma	Szaktanácsadó neve, beosztása
1.	2014. január - december	Bocskai István Közérdekű Muzeális Gyűjtemény	Megelőző műtárgyvédelem	Tóth Ilona Csilla Posta Márta
2.	2014. március 24.	Ady Endre Emlékmúzeum, Nagyvárad	Műtárgytárolási szaktanácsadás	Soltészné Csorba Ildikó
3.	2014. június 13.	Móricz Zsigmond Művelődési Ház, Nyíradony	Múzeumi fotók tárolása	Szabó Anna Viola
4.	2014. július 24.	Konyár, Kurucz Albert Múzeum	Megelőző műtárgyvédelem	Posta Márta
5.	2014. augusztus 25.	Semsey Andor Múzeum, Balmazújváros	Megelőző műtárgyvédelem	Posta Márta
6.	2014. szeptember 18.	Nagykereki, Bocskai Várkastély	Megelőző műtárgyvédelem	Posta Márta
7.	2014. július 24.	Hosszúpályi, Falumúzeumban	Megelőző műtárgyvédelem	Posta Márta
8.	2014. augusztus 25.	Hortobágyi Csárda, Hortobágyi Nemzeti Park	Megelőző műtárgyvédelem	Posta Márta
9.	2014. szeptember 04.	Bocskai István Közérdekű Muzeális Gyűjtemény	Megelőző műtárgyvédelem	Posta Márta
10.	2014. szeptember 10.	Hajdúnánás, Helytörténeti gyűjtemény	Megelőző műtárgyvédelem	Posta Márta
11.	2014. szeptember 18.	Berettyóújfalu, Bihari Múzeum	Megelőző műtárgyvédelem	Posta Márta

SZAKTANÁCSADÁS/MUZEOLÓGIA

	Dátum	Szaktanácsadást igénybevevő intézmény/ek	Téma	Szaktanácsadó neve, beosztása
1.	2014. január 7- 15.	Ebes Kulturális Közhasznú Nonprofit Kft.	Régészeti kiállítás	Dani János
2.	2014. január 10.	Méliusz Juhász Péter Könyvtár	Zoltai Lajos-kiállítás (válogatás, feldolgozás, digitalizálás)	Fodor Éva Szoboszlai Lilla
3.	2014. január - május	HUNFILA 2014, Debrecen	Bélyegtörténeti kiállítás (szakmai háttér,	Korompai Balázs

			várostartörténeti anyagok, digitális megjelenés)	
4.	2014. február- március	Bihari Múzeum	Irodalmi hagyatékok feldolgozása	Kerekes Lászlóné
5.	2014. február 20.	Debrecen	Védett magángyűjtemények sorsa	Lakner Lajos Fodor Éva Krankovics Ilona
6.	2014. március 10.	Hajdúszoboszló	Múzeumvezetői szakmai program véleményezése	Lakner Lajos
7.	2014. március 12.	Miskolc	XXVI. Miskolci Grafikai Triennále	Szoboszlai Lilla
8.	2014. március 19.	Püspökladány, Karacs Ferenc Múzeum	Múzeumi fotók nyilvántartása és archiválása	Lukács Tihamér
9.	2014. március- április	Kölcsey Emlékház, Álmosd Kovácsműhely, Álmosd Post-Mail-Art Múzeum, Álmosd Párizsi-Kádár Múzeum, Álmosd	Működési engedélyek	Szoboszlai Lilla Lakner Lajos
10.	2014. április 4-11.	Méliusz Juhász Péter Könyvtár	Közel a lélekhez c. kiállításához szaktanácsadás (elhelyezés, digitalizálás)	Kerekes Lászlóné
11.	2014. május 22.	Monostorpályi	Helytörténeti gyűjtemény gondozása és közzététele	Lakner Lajos Szabó László
12.	2014. május 23.	Püspökladány, Karacs Ferenc Múzeum	Múzeumi dokumentumok digitalizálása	Lukács Tihamér
13.	2014. május 23.	Karacs Ferenc Múzeum	néprajzi tárgyak nyilvántartásba vétele	Koticsné Magyar Márta
14.	2014. május 30.	Hortobágyi Nemzeti Park kiállítóhelyei	egyveztetés benyújtandó pályázat néprajzi részéről	Koticsné Magyar Márta
15.	2014. május- szeptember	Debreceni Művelődési Központ Grafikusok Ajtósi Dürer Egyesülete	501 éves a debreceni grafika c. kiállítás előkészítéséhez, installálásához	Szoboszlai Lilla
16.	2014. június 12.	Semsey Andor Múzeum	kiállítás tervezés	Koticsné Magyar Márta
17.	2014. szeptember 3.	Püspökladány	Karacs-letétről szakvélemény	Lakner Lajos
18.	2014. július 16.	Móricz Pál Városi Könyvtár és Helytörténeti Gyűjtemény	a nyilvántartási szabályzat értelmezése	Koticsné Magyar Márta
19.	2014. szeptember	Bihari Múzeum	Évkönyv kapcsán a gyűjtemények nyilvánosság tételéről	Lakner Lajos
20.	2014. szeptember	Egyháztörténeti Gyűjtemény és Levéltár, Debrecen	2015. évi egyháztörténeti kiállítás előkészítése	Angi János Lakner Lajos Belényi Krisztina
21.	2014. október 9.	Bocskai István Múzeum	új raktári rend kialakítása	Koticsné Magyar Márta

22.	2014. november 4-5	Hortobágyi Nemzeti Park	Cégénydányádi kastély kiállítása	Kovács József Korompai Balázs Lakner Lajos Magyari Márta
23.	2014. november 11	Debrecen, Ifjúsági Ház	A fotóárak feladata és működtetése	Lukács Tihamér, Szabó Anna Viola
24.	2014. november 12.	Hortobágyi Nemzeti Park kiállítóhelyei	egyeztetés benyújtandó pályázat néprajzi részéről	Koticsné Magyari Márta

SZAKTANÁCSADÁS/KÖZÖNSÉGGKAPCSOLAT

	Dátum	Szaktanácsadást igénybevevő intézmény/ek	Téma	Szaktanácsadó neve, beosztása
1.	2014. október 20.	Bocskai István Közérdekű Muzeális Gyűjtemény Nagykerek, Bocskai Várkastély Bocskai István Múzeum, Hajdúszoboszló Hajdúnánás, Helytörténeti gyűjtemény Berettyóújfalu, Bihari Múzeum Ebes Kulturális Közhasznú Nonprofit Kft. Hajdúsági Múzeum Debreceni Református Kollégium	Kiállítás-elemzés, múzeumpedagógiai hasznosítás	Szekeres Krisztina B. Pinczés Orsolya

Általános tapasztalatok:

A szakfelügyelettel és a szakmai tanácsadással sikerült elősegíteni a megye muzeális intézményeiben folyó műtárgyvédelmi feladatok ellátását.

- Konyáron a Kurucz Albert Múzeumban két páramentesítő készüléket sikerült beszerezni.
- A balmazújvárosi Semsey Kastély pincéjéből ki kellett pakolni a raktárakat, mert a tárgyak elkezdtek penészesedni. A műtárgyakat sikerült egy másik raktárba elhelyezni.
- Nagykerekiben a Bocskai Várkastélyban a tető beázott. Az önkormányzat megjavíttatta a tetőt.
- Hosszúpályiban a falumúzeumban megtörtént a páramérő eszközök kihelyezése.
- A Hortobágyi Csárdából be kellett vinni a restaurátor műhelybe egy Tiszafüredi nyergert, ami penészesedett. Tisztítás és konzerválás után helyeztük vissza a tárgyat a kiállításba.

- Az épület felújítása miatt a hajdúszoboszlói Bocskai István Múzeum raktárából a tárgyak ideiglenesen voltak elhelyezve a Vízmű-telepen. A felújítás befejeződött, a tárgyakat tisztítás, konzerválás után elkezdték visszapakolni.

- Hajdúnánáson a képzőművészeti raktárat sikerült átköltöztetni egy tágasabb helyre, ahol a műtárgyvédelmi szabályokat be lehet tartani.

- Berettyóújfaluban a Bihari Múzeumban az épület alatt lévő pince raktárnak volt berendezve, azonban a relatív páratartalom 72 %-os volt. A tárgyak penészesek. Sikerült egy másik raktár épületet találni, ahová a tárgyakat áthelyezték. A tárgyak tisztítása, konzerválása megtörtént.

Mindez jól mutatja, hogy a Déri Múzeum jó és hatékony kapcsolatot alakított ki a megye muzeális intézményeivel, s ezáltal biztosítani kulturális örökségünk védelmét és későbbi nemzedékek számára való megőrzését.

MÓDSZERTANI MŰHELYGYAKORLAT/MÓDSZERTANI MŰHELY

Alkal mak	Időpont	Helyszín, intézmény	Téma	Szervező, működtető neve, beosztása
1	2014. március 24.	Déri Múzeum, KLIK	A debreceni iskolák képviselőinek tájékoztatása a múzeum kiállításairól és múzeumpedagógiai kínálatáról	Szekeres Krisztina, Közönségkapcsolati osztályvezető B. Pinczés Orsolya, múzeumpedagógus
2	2014.09.14	Medgyessy Ferenc Emlékmúzeum	Bőr tárgyak tisztítása, konzerválása	Posta Márta
3	2014. szeptember 15.	Déri Múzeum	Múzeumpedagógiai Évnyitója, Iskola és múzeum	Szekeres Krisztina, Közönségkapcsolati osztályvezető B. Pinczés Orsolya, múzeumpedagógus
4	2014. október 1-je	Pedagógiai Intézet	Tanévindító szakmai nap a Pedagógiai Intézetben	Szekeres Krisztina, Közönségkapcsolati osztályvezető B. Pinczés Orsolya, múzeumpedagógus
5	2014. október 13.		Óvodapedagógiai Évnyitó a városi óvodavezetőknek, óvónőknek	
6	2014. november 17	Déri Múzeum	Kiállítás és gyűjtemény-feldolgozás az Ethno-Trezor és az Álmodó magyarok c. kiállítás alapján	Lakner Lajos Magyari Márta

Általános tapasztalatok megfogalmazása

Az általános iskolai alsó és felső tagozatos pedagógusoknak tartott szakmai napok összességében sikeresnek mondhatók. Bár, mivel mi kapcsolódtunk a partnerek által szervezett rendezvényekhez, viszonylag kevés idő volt alaposan kifejteni a mondandónkat. Az óvodapedagógusoknak tartott szakmai nap sokkal sikeresebbnek mondható, mert ez teljes egészében a mi szerveztük, s csak a Déri Múzeum múzeumpedagógiai programjairól szólt, és bemutató foglalkozásokat is tudtunk tartani. Már most több óvodás csoport jelentkezik be, mint korábban. Fontos tanulság, hogy a kellő hatáshoz szükség van bemutató foglalkozásokra, mert a legjobb előadás sem pótolhatja a tapasztalatot. Az intézményen kívül tartott bemutató lehetőség sem annyira hatékony találkozások a pedagógusokkal. Mostantól célzottan a pedagógusok számára szervezünk bemutató foglalkozásokat és tájékoztatókat.

BEJÁRÁSOK

Alkalmak	Időpont	Helyszín, intézmény	Téma	A feladatot elvégző neve, beosztása	Megállapítások
1.	2014. július 24.	Létavértes Rozsnyai-gyűjtemény	Megelőző műtárgyvédelem	Posta Márta	Részletes jegyzőkönyv mellékelve
2.	2014. július 24.	Konyár Helytörténeti gyűjtemény	Műtárgyvédelmi körülmények	Posta Márta	Részletes jegyzőkönyv mellékelve
3.	2014. július 24.	Hosszúpályi Helytörténeti gyűjtemény	Műtárgyvédelem helyzete	Posta Márta	Részletes jegyzőkönyv mellékelve
4.	2014. július 31.	Debrecen Holló László Emlékház	Műtárgyvédelmi szempontok a kiállításban	Posta Márta	Részletes jegyzőkönyv mellékelve
5.	2014. augusztus 25.	Balmazújváros Semsey Andor Múzeum	Megelőző műtárgyvédelem Károsodott műtárgyak tisztítása	Posta Márta	Részletes jegyzőkönyv mellékelve
6.	2014. augusztus 25.	Hortobágy Körszín Pásztor Múzeum Hortobágyi Csárda Kadarcsi Csárda	Műtárgyvédelmi körülmények	Posta Márta	Részletes jegyzőkönyv mellékelve
7.	2014. szeptember 4.	Ebes Helytörténeti gyűjtemény	Megelőző műtárgyvédelem	Posta Márta	Részletes jegyzőkönyv mellékelve
8.	2014. szeptember 4.	Hajdúszoboszló Bocskai István Muzeális Gyűjtemény	Raktározás Műtárgyvédelmi alapfeladatok	Posta Márta	Részletes jegyzőkönyv mellékelve
9.	2014. szeptember	Álmosd Kölcsey Emlékház	Műtárgyvédelmi körülmények	Posta Márta	Részletes jegyzőkönyv

	ber 10.	Kovácsműhely POST MAIL ART Múzeum			mellékelve
10.	2014. szeptem ber 10.	Tiszacsege Zsellérház	A műtárgyvédlem helyzete	Posta Márta	Részletes jegyzőkönyv mellékelve
11.	2014. szeptem ber 10.	Hajdúsámson Petőfi Sándor Városi Könyvtár	Műtárgytisztítás	Posta Márta	Részletes jegyzőkönyv mellékelve
12.	2014. szeptemb er 10.	Hajdúnánás Helytörténeti gyűjtemény	Műtárgyvédlem	Posta Márta	Részletes jegyzőkönyv mellékelve
13.	2014. szeptemb er 11.	Hajdúböszörmény Hajdúsági Múzeum Káplár Ház	Megelőző műtárgyvédlem Raktározás	Posta Márta	Részletes jegyzőkönyv mellékelve
14.	2014. szeptem ber 18.	Nagykereki Bocskai Várkastély	Megelőző műtárgyvédlem	Posta Márta	Részletes jegyzőkönyv mellékelve
15.	2014. szeptem ber 18.	Berettyóújfalu Bihari Múzeum	Raktárproblémák	Posta Márta	Részletes jegyzőkönyv mellékelve
16.	2014. október 17.	Debrecen Református Kollégium	A műtárgyvédlem helyzete	Posta Márta	Részletes jegyzőkönyv mellékelve

Általános tapasztalatok megfogalmazása

A műtárgyvédelmi szempontú bejárások a megyei hatókörű városi múzeumok módszertani tevékenységének talán a legfontosabb részét jelentik. Sok helyen nincs műtárgyvédelmi képzettséggel rendelkező munkatárs, így a Déri Múzeum állományvédelmi felelős szakértelme valóban hiánypótló. A múzeumi kollégák örülnek a vizsgálatnak és a jegyzőkönyvnek. Ezzel ugyanis meg tudják keresni a fenntartójukat, és a jegyzőkönyvvel alátámasztva hatékonyabban tudják érvényesíteni múzeumuk érdekeit.

A módszertani tevékenység értékelése

A Déri Múzeum munkatársai az idei évben is mindent megtettek, hogy maximálisan eleget tegyenek a módszertani központból adódó feladatoknak. A megyében található muzeális intézmények főleg műtárgyvédelmi kérdésekkel, kiállítási tervezési gyűjteményezési, digitalizálási problémákkal fordulnak hozzánk. Jelentős gondot okoz, hogy valamennyi gyűjteményünkben csak egy muzeológus van, s van, ahol gyűjteménykezelő sem segíti a munkáját. Úgy gondolom, hogy a törvényalkotó és a rendelet előkészítői a legnagyobb jó szándékkal jártak el, de a személyi feltételek és a feladatok nincsenek teljesen szinkronban egymással.

Továbbra is szükségesnek tartanánk egy állományvédelmi alap létrehozását, ahova muzeális intézmények a restauratori szakvélemény után alapján pályázhatnak.

TOVÁBBKÉPZÉS

Képzésen részt vett szakmai munkatárs	Képzés címe	Képzés szervezője	Képzés óraszám
Dr. Angi János	Múzeumvezetői ismeretek	Közművelődési és Közgyűteményi Dolgozók Szakszervezete	120
Zsadányi Tünde	Múzeumvezetői ismeretek	Közművelődési és Közgyűteményi Dolgozók Szakszervezete	120
Kerekes Lászlóné	Múzeumpedagógiai képzés	ELTE	4 félév
Szakmérnöki képzés, informatika, TÁMOP (Microsoft Certified Professional, MCSA Windows Server 2008 R2)	Kecskés Ferenc	Training 360 Kft.	

Általános tapasztalatok:

A közgyűteményi intézmények vezetői számára - a 150/1992. (XI.20.) Korm. rendelet 6/G. §-a (1)-(2) bekezdés alapján – akkreditált tanfolyam, amely elsősorban a költségvetési intézményekben elvárható általános vezetői, gazdálkodási és emberi erőforrás menedzselési ismeretek nyújt arra fókuszálva, hogy a vezetők vagy vezető jelöltek összefoglaló képet kapjanak a közgyűteményi intézmények működéséről. A képzés során a közgyűtemények munkáját meghatározó jogszabályok értelmezése, a szakmai-módszertani követelmények gyakorlati alkalmazása, az intézményi működés tárgyi, személyi feltételeinek kialakítása, a szolgáltatói tevékenység ellátása, az intézményi vezetés elméleti ismeretei, szervezési gyakorlat oktatása kiemelt hangsúlyt kap.

III. Munkatervben nem szereplő többletfeladatok teljesítése

IV. Pénzügyi adatok

	Pénzügyi adatok (ezer Ft-ra kerekítve)	2014. évi terv	2014. évi tény
Bevétel	Az intézmény működési bevétele	213209	170844
	– ebből a belépőjegyekből származó bevétel	5934	17750
	– ebből régészeti bevétel	159160	115766
	– ebből múzeumi bolt bevétele	2135	3396
	Támogatás, kiegészítés és átvett pénzeszköz	352474	447630
	– ebből fenntartói támogatás	205474	181428
	– ebből központi költségvetési támogatás	147000	147000
	– ebből pályázati támogatás	0	37503
	– pályázati támogatásból EU-támogatás	0	0
	Egyéb bevétel összesen	0	0
	Bevétel összesen	565683	618474
Kiadás	Személyi juttatás	204043	210609
	Járulékok	55950	56809
	Dologi kiadás	234436	249850
	Egyéb kiadás	71254	68928
	Kiadás összesen	565683	586196

Készítette:
dr. Lakner Lajos



Bevétel	– ebből múzeumi bolt bevétele	2135	3396
	Támogatás, kiegészítés és átvett pénzeszköz	352474	447630
	– ebből fenntartói támogatás	205474	181428
	– ebből központi költségvetési támogatás	147000	147000
	– ebből pályázati támogatás	0	37503
	– pályázati támogatásból EU-támogatás	0	0
	Egyéb bevétel összesen	0	0
	Bevétel összesen	565683	618474
Kiadás	Személyi juttatás	204043	210609
	Járulékok	55950	56809
	Dologi kiadás	234436	249850
	Egyéb kiadás	71254	68928
	Kiadás összesen	565683	586196

	2015 FEBR 26.	
Erkezeti		130
Előadó	50	
Tartárba		
év	nap	